

Paris • Vendredi 14 juin 2024 • N° 24821 • 3,70 €

# Le Parisien

+ Vos magazines  
Week-end  
et TV





Bardella - Ciotti

Enquête sur les coulisses du pacte

- Comment le patron des LR a noué son alliance
- La gauche se met d'accord sur un Nouveau Front populaire
- Le casse-tête des investitures chez les macronistes

➔ Fait du jour • P. 2 à 8

LE JOURNALIER LE JEUNE; REUTERS/SARAH MEYSSONNIER



ICON SPORT/SANDRA RUHAUT

Foot, Tour, Jeux...  
C'est le début d'un été de folie

➔ Sports • P. 18 et 19

Santé  
On a testé l'IA pour se soigner

➔ Médecine • P. 12



ARCHI  
FOLIES  
2024

la Villette

14.06—07.07.2024  
28.08—03.09.2024  
PARC DE LA VILLETTE  
ENTRÉE LIBRE



Partenaires médias



Le Parisien

R 20174 - 614 - 3,70 €

L'édito  
**Olivier  
Auguste**  
Directeur adjoint  
de la rédaction



## Fébrilité

Tout ça pour ça ! Débarquer Éric Ciotti des Républicains pour avoir pactisé avec le RN. Proclamer, comme Laurent Wauquiez, le besoin « d'une droite républicaine indépendante » aux législatives. Nommer François-Xavier Bellamy codirigeant du parti. Et l'entendre déclarer, dès le lendemain, que « bien sûr » il voterait pour un candidat RN affrontant au second tour un représentant du Front populaire.

« Je ferai tout pour empêcher que la France insoumise arrive au pouvoir », justifie Bellamy. Sa position n'est pas surprenante sur le fond, lui qui expliquait en 2022 qu'il préférerait Zemmour à Macron pour l'Élysée. Et ses arguments sur le danger d'une alliance de gauche incluant les Insoumis et désormais le NPA sont à n'en pas douter partagés par beaucoup de sympathisants de la droite classique. Mais comment démobiliser les électeurs davantage qu'en évoquant, dix-sept jours avant le vote, l'élimination de leur candidat ? La déclaration de Bellamy laisse paraître une grande fébrilité — un « esprit de défaite », dirait Emmanuel Macron, pourtant pas en meilleure posture.

Les figures de LR ne lui sont néanmoins pas tombées dessus. Il est vrai que d'autres ont fait connaître leur attitude en cas de duel LFI - RN, tel Gérard Larcher sur une ligne « ni-ni ». Montrant à la fois qu'eux non plus ne croient guère le LR capable d'un score significatif au premier tour, et que le parti sera bien en peine de définir une ligne commune le 30 juin à 20 heures. Comme si François-Xavier Bellamy n'avait fait que publier le faire-part de décès de LR avec deux semaines et demie d'avance.



# Les secrets du deal qui a cassé la droite

Ce jeudi, Éric Ciotti a déjeuné avec Marine Le Pen et Jordan Bardella. Selon nos informations, 70 circonscriptions sont concernées par l'accord avec le RN.

**Quentin Laurent  
et Alexandre Sulzer**

**MARDI**, au 13 Heures de TF 1, Éric Ciotti a offert sur un plateau ce que Marine Le Pen attendait depuis toujours : un dynamitage de la droite dont elle espère tirer profit. Ils se sont revus ce jeudi sur la pause de midi dans un lieu tenu secret pour faire un point, en présence de Jordan Bardella. « On serait gourmands d'en demander plus... », confie Marine Le Pen au « Parisien » - « Aujourd'hui en France ». Les Républicains se déchirent en plein jour, disputant à un Éric Ciotti plus isolé que jamais la légitimité de revendiquer le nom du parti. Le RN, lui, savoure.

Les nouveaux alliés avaient encore « des choses à voir ». Selon nos informations : dans 70 circonscriptions, le RN

accepte de ne présenter personne aux législatives face à des candidats choisis par Éric Ciotti. Comme sa très proche, la députée des Alpes-Mariti-

mes, Christelle d'Intorni ; le président des Jeunes LR Guilhem Carayon, ou le vice-président du conseil départemental des Alpes-Maritimes

bientôt propulsé, comme Ciotti, à Nice. Déception au RN ? « Il n'a rien survendu. Tout le monde était conscient de la lourdeur des pressions qui seraient effectuées par l'appareil LR », défend Marine Le Pen.

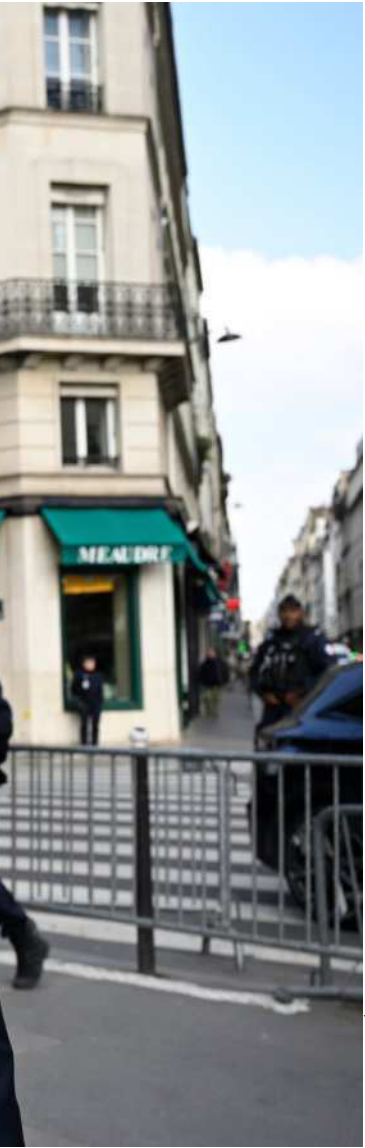
## Des divisions étalées au grand jour

Elle et Ciotti ont « toujours eu de bonnes relations ». À l'Assemblée, ils échangeaient ensemble. N'était-il pas allé la sonder, mi-mars, pour savoir si ses troupes voteraient une motion de censure LR, juste avant d'aller lancer l'idée dans une interview ? Ciotti et Le Pen avaient aussi pris l'habitude de se rencontrer très discrètement à la questure, que le député LR prêtait régulièrement aux élus RN.

Pendant ce temps, à LR, on continue, sidéré, d'essayer de







RIVA PRESS/LONEL PRÉAU /

Éric Ciotti et Jordan Bardella (ici en mars dernier) ont déjeuné ensemble ce jeudi pour caler les détails de leur nouvelle alliance.

recupérer le parti et le siège. Un nouveau bureau politique se tiendra ce vendredi matin pour acter définitivement l'exclusion de Ciotti. Lui a annoncé qu'il assignait ses anciens camarades au tribunal (lire ci-contre), les accusant de prendre des décisions sans valeur juridique. Après la reprise symbolique du siège par les non-ciottistes mercredi soir, le nouvel allié de Marine Le Pen s'y est ostensiblement affiché ce jeudi matin, se mettant en scène, seul, dans un bureau étrangement vide. « Pathétique... », souffle un vice-président du parti.

Unie contre son président, la droite n'en a pas moins eu l'occasion d'étaler ses divisions : l'eurodéputé LR François-Xavier Bellamy faisant savoir qu'il voterait RN en cas de duel de second tour face à un candidat LFI, le patron du Sénat Gérard Larcher prônant le « ni-ni », quand Xavier Bertrand reste sur la ligne « jamais le RN ». Des fissures qui pourraient devenir béantes une fois passé le second tour des législatives. Aux Républicains, beaucoup doutent de la capacité du parti à se relever le 7 juillet.

## Un micmac aussi sur le plan judiciaire

Le tribunal judiciaire de Paris va devoir trancher ce vendredi matin sur la validité, ou non, de l'exclusion d'Éric Ciotti. « Tout l'enjeu, c'est de savoir si un juge va rendre une décision définitive avant la date limite des dépôts de candidatures, explique un avocat spécialiste des questions de gouvernance qui a souhaité conserver l'anonymat. Si ce n'est pas le cas, ça va être dramatique. » D'ici à dimanche 18 heures, les candidats aux élections législatives devront déposer leur dossier en préfecture. Chacun d'eux doit désigner son mandataire financier, qui le représentera auprès des autorités pendant la campagne, et déposer une déclaration de rattachement à un parti ou groupement politique. « Dans la situation actuelle, on peut prévoir que les Républicains vont refuser de fournir cette aide aux candidats d'Éric Ciotti », prédit l'avocat. Si les candidats pro-Ciotti décident de se déclarer rattachés aux Républicains, bien que le parti ait rejoint une alliance avec le RN, « on va avoir des problèmes d'étiquette, décrypte Romain Rambaud, expert en droit électoral. Il pourrait y avoir plusieurs personnes différentes qui se revendiquent en fait de l'étiquette LR et qui ne sont finalement pas investies par le parti. » Ces litiges auraient des conséquences : « Ça peut avoir un impact sur les affiches, les professions de foi, les bulletins de vote », énumère Romain Rambaud. Le risque ? Tromper les électeurs. En clair, si un électeur vote pour un candidat qui porte l'étiquette LR mais qu'il s'avère que ce dernier n'était pas investi par le parti, un juge peut considérer que l'électeur a été trompé. « Si un juge électoral estime qu'il y a eu des manœuvres qui ont entraîné des confusions, ça peut conduire à l'annulation d'une élection. » Enzo Guerini et Paméla Rougerie



REUTERS/STEPHANE MARIÉ

Paris (VII<sup>e</sup>), ce jeudi. Éric Ciotti, à la sortie du siège LR. Un peu plus tôt il avait tenté de se faire remettre, en présence d'un huissier, le fichier des candidats de la commission d'investiture. En vain.

## RÉCIT | Quand Ciotti a choisi

Alexandre Sulzer et Quentin Laurent avec Marion Mourgue

**QUAND** ce dimanche soir d'élections européennes, Éric Ciotti se rend sur TF 1, il a un plan secret selon nos informations : annoncer qu'il va lancer une procédure pour changer le nom des Républicains. Et ainsi ouvrir une nouvelle page pour la droite française. Mais juste avant d'entrer sur le plateau, Gérard Larcher lui confirme l'impensable : oui, Emmanuel Macron, qu'il vient d'avoir au téléphone, va annoncer une dissolution de l'Assemblée. Tout est balayé. « J'ai senti Éric baliser », glisse un proche. À la télévision, le président de LR se contente finalement de dire qu'il est « hors de question d'entrer dans une coalition » avec la majorité.

À 0 h 36, Éric Ciotti envoie un SMS à un compagnon de route historique. « Je lance un appel à l'union des droites ? » « Tu seras désavoué », lui répond celui-ci. « Oui, mais pas par les électeurs », rétorque le président de LR. Sans le dire à ses proches, il reçoit dans la nuit à la questure de l'Assemblée Alexandre Loubet, le directeur de campagne de Jordan Bardella.

### « Si on part seuls, on est mort »

Le lendemain matin, il réunit son cabinet et les interroge sur des alliances : « Si on part seul, on est mort. J'ai déjà fermé la porte à Macron hier soir. » Un salarié propose de se tourner plutôt vers Édouard Philippe et son parti Horizons. « Il y a Estrosi derrière ! », réagit-il aussitôt, évoquant son éternel ennemi. Dans la journée, il échange avec Guilhem Carayon, président des jeunes LR. « On est plus proche du RN que de Macron », lui martèle celui-ci.

Quand Ciotti voit à 17 heures les ténors LR dans le

bureau du président du Sénat, il ne les contredit pas alors qu'ils évoquent une ligne d'indépendance aux législatives. En début de soirée, il demande à son chauffeur d'éteindre son portable pour ne pas pouvoir être géolocalisé. Destination le XVI<sup>e</sup> arrondissement où il rencontre secrètement Jordan Bardella et Marine Le Pen. Puis file boulevard de Montmorency pour rencontrer Vincent Bolloré. Les deux hommes, qui s'apprécient, se voient souvent. C'est notamment ce grand patron, partisan de l'union des droites, qui lui a soufflé l'idée, décriée à droite, d'un revenu minimal agricole à 1 500 € en janvier.

Le mardi, les rumeurs commencent à agiter LR. Par téléphone, il rassure Valérie Pécresse en réaffirmant qu'il tiendra une ligne d'indépendance. Mais à 11 heures, il réunit son cabinet et finit par formaliser son projet d'alliance avec le RN. « Vous voulez des circonscriptions ? C'est l'occasion ou jamais », leur propose-t-il. Certains acceptent, d'autres non. La députée des Alpes-Maritimes Michèle Tabarot, qui a senti lundi soir le « mauvais coup » venir, a sauté dans un avion pour aller à Paris. Trop tard. Éric Ciotti a avancé son JT de TF 1 de 20 heures à 13 heures où il formalise son alliance avec le RN. Déflagration. Les ténors LR dénoncent cette décision. « Plus ils me mordent les mollets, plus ça me sert », juge Éric Ciotti.

Retour au siège de LR. Plusieurs membres de son cabinet, dont son directeur, expriment leur désaccord avec sa stratégie. « J'ai des collaborateurs qui ne pensent pas comme moi et qui travaillent pour d'autres ! », explose le président de LR. « J'ai alors vu un peu de folie dans ses yeux », confie un de ses fidèles. La rupture est actée. Ils ne répondront plus à ses appels. La plupart des permanents du parti passent en mode désobéis-

sance civile. Le community manager change les codes des réseaux sociaux du parti, l'informaticien suspend le mail Outlook d'Éric Ciotti.

Dans la nuit, Ciotti envoie un message WhatsApp aux députés LR pour justifier sa position. Seuls deux daignent lui répondre. Le député de Corrèze Francis Dubois lui rétorque : « Tu n'es pas loyal et je reste poli ! » « Il est pressant que tu démissionnes. Bien à toi chez les RN », écrit-il. « Éric, ce que tu nous as fait, humainement et politiquement, est inqualifiable. [...] Les convictions et la droiture, ça ne se négocie pas en tremblant devant un camembert de sondages », réagit Émilie Bonnivard, élue LR de Savoie.

### Fuite en avant

Mercredi, un bureau politique, dont Ciotti conteste la légalité, doit acter son exclusion du parti. Peu avant midi, un e-mail est envoyé aux salariés : « Le président a décidé de fermer les portes du siège à 12 heures ce jour. Tout le monde doit quitter le bureau. » Devant les caméras, le psychodrame vire au vaudeville. Éric Ciotti, lui, est dans son bureau de la questure, juste en face. Au même moment, Olivier Marleix pénètre dans l'Assemblée. « A la questure ? Je vais peut-être aller le voir... pour lui péter la gueule », grince entre ses dents l'ex-patron des députés LR.

Alors que le bureau politique se réunit à 15 heures au musée social, l'équipe fidèle à Ciotti envoie un e-mail aux militants dans lequel il leur demande leur soutien via une pétition. « Plus de 10 000 signatures en une heure ! », s'enflamme l'un de ses proches. Tout en jouant la base contre l'appareil, Ciotti constitue ses listes d'investitures. Il appelle de nombreux candidats potentiels. Comme l'ex-député Julien Aubert à qui il propose une « circonscription en or » dans le Vaucluse. Mais il essuie un refus. « Je pense qu'il a piqué le fichier des adhérents », s'exclame un ténor du parti. Alexandre Pesey, directeur de l'IFP, une école parisienne qui prône l'union des droites, reconnaît qu'il contribue à « faire passer des CV » à droite, notamment aux équipes d'Éric Ciotti.

Jeudi, au siège de LR, Ciotti demande le fichier des candidats de la commission d'investiture au directeur des élections... en présence d'un huissier. Le salarié refuse. Pour montrer qu'il entend être président de LR jusqu'au bout, Ciotti se laisse filmer, seul, dans son bureau. Avant de rejoindre Le Pen et Bardella au restaurant. « C'est la fin d'une histoire, soupire un proche, un mélange de Groland et de Shakespeare. »



**Éric, ce que tu nous as fait, est inqualifiable. [...] Les convictions et la droiture, ça ne se négocie pas en tremblant devant un camembert de sondages**

Émilie Bonnivard, députée LR



# Les électeurs LR désorientés

Troublés par la débandade de leur clan, certains voteront Macron quand d'autres se disent prêts, comme Bellamy, à se ranger du côté du RN en cas de duel contre le bloc de gauche au second tour.

Elsa Mari

## « IL A DÉCLARÉ ÇA ? »

Arthur ouvre de grands yeux. Là, il n'y comprend plus rien. Va lui falloir un second café. Jusqu'alors tranquille en terrasse à Levallois-Perret, ville de droite des Hauts-de-Seine, le designer s'est raidi : « Vous venez de m'énervé. » On vient de lui apprendre que François-Xavier Bellamy, désormais président des Républicains par intérim, a déclaré, ce jeudi, qu'il votera RN en cas de duel face au nouveau Front populaire de gauche aux élections législatives. La veille, pourtant, le candidat aux européennes avait choisi, avec les autres ténors du parti, de destituer son patron, Éric Ciotti, après son annonce fracassante d'alliance avec Jordan Bardella.

« Les deux disent presque la même chose ! » Arthur avait tout anticipé. Mais pas que « Bellamy rompt à son tour avec les valeurs des Républicains ». Là, c'est fini : « Je me désengage ! » Ce jeudi, les réactions des sympathisants LR ressemblent à une pantomime. À court de mots, on souffle, grogne, mains sur la tête, bras ouverts, exaspérés par la pantalonade livrée par son camp ces derniers jours.

## La peur d'être piégé par sa propre famille politique

À Levallois, où les Républicains sont arrivés en deuxième position aux européennes, on ne pardonne pas à



Neuilly (Hauts-de-Seine), ce jeudi. Patrick, 72 ans, estime que Ciotti a eu tort de parler d'alliance si tôt. Selon lui, il aurait toujours été temps de dire « halte là, faisons barrage à la gauche, tous à droite ! »

Ciotti d'avoir tendu la main au RN. Déchu par les siens, le chef – ou ex-chef, on ne sait plus – s'est retranché dans son siège et juge cette exclusion illégale. Devant la mairie bordée d'une pelouse impeccable où même les pigeons ont fière allure, Alain, 80 ans, peste : « Il joue au c... ! C'était mieux quand on avait des gens comme Balkany. »

À vingt kilomètres au sud, à Versailles (Yvelines), fief LR, Franz, en mocassins, « le Figaro » à la main, envoie val-

ser son calme. « Ce qu'a fait Ciotti est une félonie ! Pour un morceau de pain... à l'ail, il a tout gâché. » Le consultant de 73 ans s'interroge : le député LR qu'il choisira ira-t-il ensuite « chercher la soupe chez Marine (Le Pen) ? » : « Et si, après le premier tour, il disait : il faut éviter l'extrême gauche – ce en quoi il aura raison –, et voter extrême droite – ce en quoi il aura tort ? » De peur d'être piégé par sa propre famille, Franz votera Macron, l'assurance « d'un système

démocratique stable ». Adieu, le navire qui coule.

Au milieu des indignés, Nelly, 74 ans, lèvres pincées, se distingue. Elle, l'antisocialiste, qui avait pleuré de rage lors de l'élection de Mitterrand, salut le courage de Ciotti : « Il a bien fait. Vous croyez que la gauche se gêne pour faire des alliances ? Y en a marre du cinoche des Républicains et de leur pudeur de gazelle ! »

À Neuilly (Hauts-de-Seine), où les Républicains sont arri-

vés en tête, dimanche soir, avec 28 % des voix, Félix, 23 ans, est plongé dans un article de presse sur les coulisses de la débandade. Son jambon-fromage lui en tomberait presque des mains : « Je ne voterai plus pour les Républicains ! »

## « Tout sauf LFI », quitte à voter Bardella

Et les autres ? Dans les trois villes, une grande partie soutient le choix cornélien de Bellamy. La bonne entente à gauche fait craindre un duel avec le Rassemblement national au second tour. L'idée « tout sauf LFI » grandit. « Entre la peste et le choléra, je choisirai Bardella », se résigne Patrice, 75 ans. Ce sera la première fois. Comme pour beaucoup. Impensable, il y a quelques jours à peine. « Dans les 32 % qui ont voté pour lui aux européennes, il ne doit pas y avoir des extrémistes », se rassure une retraitée.

À Neuilly, Patrick, 72 ans, juge qu'il ne fallait pas parler d'une alliance avant d'être au pied du mur. Ciotti a eu tort. « Il sera toujours temps de dire : halte là, faisons barrage à la gauche, tous à droite ! », lâche-t-il en sortant d'un magasin de golf. Ce chef d'entreprise glissera lui aussi un bulletin RN dans l'urne. À contrecœur. « Ça m'embête, mais il faut avancer. » Sa femme ne cédera pas au chant des sirènes. Ce serait trahir sa famille, prévient Patrick. Son oncle était Alain de Boissieu. « Le gendre du général de Gaulle. »



**Ce qu'a fait Ciotti est une félonie ! Pour un morceau de pain... à l'ail, il a tout gâché.**

Franz, 73 ans, sympathisant LR à Versailles (Yvelines)

## Un débat Attal - Bardella - Mélenchon à l'étude

Selon nos informations, une confrontation pourrait avoir lieu sur une grande chaîne avant le 1<sup>er</sup> tour.

Pierre Maurer, Alexandre Sulzer et Pauline Théveniaud

**L'AFFICHE** ferait, à n'en pas douter, du bruit. Beaucoup de bruit. Et d'autant plus qu'elle acterait l'existence de trois blocs dans la bataille de ces législatives anticipées. Selon nos informations, un projet de débat entre le Premier ministre, Gabriel Attal, le président du RN, Jordan Bardella, et le chef de file de LFI, Jean-Luc Mélenchon, sur une grande chaîne de télévision, est à l'étude. « C'est en cours de calage », souffle un témoin aux premières loges, sans plus de précision. La date du 24 juin a même été avancée.



Si la date du 24 juin reste à confirmer, le choix de la tête d'affiche côté Front populaire doit encore être tranché.

Interrogé ce jeudi après la publication de notre article, Gabriel Attal s'est dit « favorable » à un tel débat, estimant qu'il devait se tenir « entre

ceux ou celles qui ont été plus ou moins identifiés comme potentiellement Premier ministre à l'issue de ces élections ». Et le chef du gouver-

nement de cibler plus précisément, « M. Bardella pour l'extrême droite et ses alliés, M. Mélenchon pour l'extrême gauche et ses alliés », pour mieux pousser la gauche dans ses retranchements et face à ses difficultés.

## Un casting explosif à gauche

Car si le casting semble évident du côté du camp présidentiel, Gabriel Attal ayant été chargé par Emmanuel Macron de « diriger la campagne », autant que côté RN où Jordan Bardella fait figure de Premier ministre putatif en cas de victoire de son parti, la question de la participation de Jean-Luc Mélenchon à une telle joute

est, en revanche, explosive. Selon nos informations, le député François Ruffin a également été invité à ce débat et a répondu qu'il entendait laisser le futur Front populaire décider de la personnalité à envoyer sur le plateau.

À sa suite, et après avoir réservé sa réponse – son entourage assurant même n'être au courant de rien – Jean-Luc Mélenchon a réagi à son tour ce jeudi après-midi. « Je remercie TF 1 et France 2 pour leur invitation aux débats avec Attal et Bardella. Le nouveau Front populaire n'a pas encore désigné son candidat Premier ministre. C'est donc aux chefs des grands partis de notre coali-

tion d'aller à ce type de débats », a-t-il écrit sur X.

Sous-jacente – et Attal ne s'y est pas trompé en le mentionnant –, cette question brûlante : quel rôle pour Jean-Luc Mélenchon dans cette campagne et, surtout, en cas de victoire à gauche ? Ce mercredi soir, sur France 2, ce dernier n'a pas fermé la porte à l'idée de prendre la tête de cette coalition à Matignon en cas de victoire aux législatives anticipées – « Je ne m'élimine pas mais je ne m'impose pas », a-t-il dit. Sachant bien qu'à trop s'avancer, en acceptant de représenter la gauche lors d'un débat tripartite, par exemple, il pourrait faire capoter les négociations.



**4 JOURS SEULEMENT !**

Jusqu'au lundi 17 juin

**DANS VOTRE MAGASIN  
CASTORAMA**

**15€**  
**OFFERTS**  
EN CARTE CADEAU\*  
**TOUS LES 100€ D'ACHATS**

**VALABLE DANS TOUS LES RAYONS**

outillage • jardin • isolation • barbecue • plancha • salle de bains • cuisine  
rangement • déco • menuiserie • peinture • ventilation • domotique • chauffage  
électricité • sol • plomberie • construction • quincaillerie • luminaire • climatisation...

\*15€ offerts en carte cadeau ou e-carte cadeau. Offre valable du 14 au 17 juin 2024. Hors commande en cours, hors achat de services, hors achat de carte cadeau, non cumulable avec toute remise fidélité. Offre valable uniquement sur les produits vendus et expédiés par Castorama. Voir toutes les conditions sur [castorama.fr](https://www.castorama.fr).  
Édité par Castorama France S.A.S. - RCS Lille B 451 678 973

**castorama** —  
changer nous fait avancer

[castorama.fr](https://www.castorama.fr)



# Dans la douleur, la gauche accouche du « Front populaire »

Ce jeudi soir, PS, LFI, PCF et EELV ont noué une alliance autour d'un programme de gouvernement et d'un accord pour des candidatures uniques dans toutes les circonscriptions. Au terme d'ultimes crispations.

Pierre Maurer  
et Julien Duffé

**L'ACTE DE NAISSANCE** est tombé sous la forme d'un communiqué à 20 h 18, ce jeudi soir. « Avec un programme de gouvernement et des candidatures uniques dans toutes les circonscriptions de France, les forces politiques qui ont constitué le nouveau Front populaire donnent rendez-vous aux Françaises et aux Français les 30 juin et 7 juillet prochains », écrivent le PS, le PCF, les Écologistes et LFI au terme de quatre jours d'intenses tractations.

« Une page de l'histoire de France s'écrit », se félicite dans la foulée le premier secrétaire du PS, Olivier Faure, alors que l'Insoumis Jean-Luc Mélenchon salue « un événement politique considérable en France ». Dernière surprise : invité du 20 Heures de TF 1, l'ancien président de la République François Hollande se déclare « favorable » à l'accord tout en précisant qu'il n'en connaît pas « les détails ».

La journée avait pourtant débuté par un épisode de tensions extrêmes au siège des Écologistes, alors que beaucoup espéraient conclure dans la matinée. La veille, les socialistes se réjouissaient d'avoir décroché une centaine de circonscriptions, mais ils font la moue jeudi matin sur la « qualité » de celles qu'on leur proposait. Un bras de fer s'engage alors avec LFI. Qui met la pression. « C'est un congrès socialiste permanent depuis vingt-quatre heures, s'emporte un Insoumis à la baguette sur la stratégie électorale. Tous les barons défilent chez Olivier Faure pour exiger le maximum. Il y a un décalage complet avec l'enjeu et la menace du temps qui passe. » Chaque

camp veut s'arroger le beau rôle. « Il ne faut pas seulement des circonscriptions pour faire plaisir aux socialistes, il ne faut pas seulement en donner plus à cause du score de Raphaël Glucksmann, mais mettre ceux qui sont les mieux placés pour gagner face au RN », fait valoir un négociateur du PS qui renvoie la balle à ses adversaires en voie de devenir alliés. À la mi-journée, Alain Coulombel, membre de l'exécutif des Écologistes, confirme le blocage : « C'est le stand-by. »

Les chefs de la gauche cherchent à trancher. « C'est vraiment le match pour avoir les meilleures circonscriptions, souffle Coulombel. Ce n'est pas parce qu'on en donne une centaine de plus au PS, que ce sont les bonnes. C'est sur les circonscriptions merdiques (sic) que ça joue. » Au milieu, les écologistes se donnent le rôle de « facilitateur ».

## « Obligation de résultat »

Au compte-gouttes, les lieutenants sortent fumer, vissés à leurs téléphones. Fabien Roussel, le patron des communistes, est revenu exprès de sa commune de Saint-Amand-les-Eaux (Nord). « Tant que ce n'est pas signé, il y a toujours un risque, un danger. Nous avons une obligation de résultat. Nous sommes quasiment parvenus à nous mettre d'accord sur le contrat de gouvernement, de Place publique (le parti de Raphaël Glucksmann) jusqu'à nous », dévoile-t-il, évoquant un « dialogue très franc ».

En milieu d'après-midi, David Cormand, l'un des stratèges d'EELV, joue les démineurs, convaincu que l'accord aboutira. « C'est du théâtre tout ça. Les coups de pression permettent aux uns et aux autres de parler à leur base militante. C'est pour faire passer le mes-

sage de : *Je me suis battu*. » Par à-coups, les discussions se débloquent. « Il y a une vraie avancée. Notamment les circonscriptions que LFI n'avaient pas voulu nous donner en 2022 », confie un négociateur socialiste. Et de dégainer une cigarette, exténué : « Je n'ai pas dormi depuis deux nuits. Je n'ai pas lu un journal depuis lundi. Je ne sais pas comment le pays réagit, je ne sais même pas comment mes parents réagissent ! » Tout semble subitement s'accélérer, annonce une négociatrice écologiste. « On a fini le chapitre international du programme. Sur Gaza, on a des positions à peu près communes. Il y a le terme massacre, il y a des terroristes, il y a une qualification du Hamas. Il y a zéro ambiguïté sur le sujet. Sur le programme, on a fait 90 % du chemin. »

Des militants de gauche font leur apparition, pour lancer leurs slogans pro-union sous les fenêtres. « À moins d'une ultime provocation de Place publique, c'est quasi fait », confie les yeux cernés un négociateur LFI à 18 heures, en partant du QG. La fumée blanche sort finalement en fin de journée. Les négociateurs du Front populaire vont enfin pouvoir dormir quelques heures. Avant d'entrer pour de bon dans la bataille des législatives.

Paris, ce jeudi soir. Marine Tondelier (EELV), Olivier Faure (PS) et Manuel Bompard (LFI) applaudissent l'accord trouvé à gauche.



## LFI | Le cas Adrien Quatennens

**AU QUATRIÈME JOUR** des négociations pour bâtir un « Front populaire » de gauche aux législatives anticipées, la candidature possible d'Adrien Quatennens provoque des remous. Si les Insoumis ont obtenu mercredi que les circonscriptions de leurs députés sortants soient « sanctuarisées », le cas de la 1<sup>re</sup> du Nord, celle de Quatennens, fait débat. L'ancien bras droit de Jean-Luc Mélenchon a été condamné fin 2022 à quatre mois de prison avec sursis pour avoir giflé sa compagne.

« La question de l'investiture d'Adrien Quatennens se pose, ça fait partie des choses dont on doit discuter », avait mis en garde la députée écologiste Sandrine Rousseau sur BFMTV. Ce jeudi, c'est la présidente PS d'Occitanie, Carole Delga, qui alertait dans un message X : « L'union autour du Front populaire, oui. Au prix de nos valeurs, certainement pas. Je n'accepterai jamais que la lutte contre les violences faites aux femmes soit sacrifiée. Monsieur Quatennens abîme l'union, qu'il nous laisse travailler. »

La socialiste réagissait à une initiative du député du Nord laissant entendre qu'il comptait bien se présenter, même s'il ne l'a pas annoncé officiellement. Selon les informations de « l'Opinion », l'ex-lieutenant de Mélenchon

aurait transmis à des femmes de gauche et féministes un texte intitulé « Nous, femmes et féministes, soutenons la candidature d'Adrien Quatennens ». Une forme de pétition qui loue l'attitude du député du Nord, « à rebours de ce à quoi nous ont habitués bien des politiques mis en cause », rappelant que l'intéressé avait « immédiatement » reconnu puis regretté un geste avant de démissionner de ses fonctions à LFI.

## « Il se tapera sûrement une dissidence »

Ce jeudi en début de soirée, rien ne filtrait sur le sort qui serait réservé à Quatennens. Un des négociateurs écologistes, l'eurodéputé David Cormand, bottait en touche : « C'est un sujet qui relève du parti qui aura à l'investir. » Le matin même, le sénateur écologiste Yannick Jadot invitait chaque formation politique à « prendre [re] ses responsabilités », soulignant que son parti avait pris les siennes en n'investissant pas le député et ex-patron d'EELV Julien Bayou visé par une enquête pour violences psychologiques sur son ex-compagne. À LFI, on s'attendait à ce que le cas Quatennens pose des difficultés. « Même s'il est investi, il se tapera sûrement une dissidence », imaginait tout haut un cadre Insoumis lundi. **J.D.**



**C'est du théâtre tout ça. C'est pour faire passer le message de : Je me suis battu.**

David Cormand,  
l'un des stratèges des écologistes





## MATIGNON | Les prétendants pullulent

« **VOUS VOUS SENTEZ** capable d'être Premier ministre ? » Ce jeudi, devant le siège des Écologistes, la question revenait en boucle sous forme de boutade aux responsables de gauche. Mercredi soir, Jean-Luc Mélenchon a ouvert le bal des prétendants à Matignon en cas de victoire de la coalition. Sur France 2, il a dit se sentir « capable » d'occuper le poste. « Je ne m'élimine pas mais je ne m'impose pas », a-t-il insisté, soucieux d'apparaître comme constructif. Ce jeudi après-midi, il a d'ailleurs décliné un débat télévisé avec Gabriel Attal et Jordan Bardella au motif que le Front populaire « n'a pas encore désigné son candidat Premier ministre ».

L'alliance de gauche devrait avoir l'embarras du choix. Ce jeudi matin, le député LFI de la Somme François Ruffin a aussi assuré qu'il s'en sentait « capable ». Dimanche soir, c'est lui qui avait lancé l'idée d'un Front populaire. « Je suis prêt à prendre la place qu'on souhaitera pour transformer la vie des gens », a-t-il expliqué sur France Bleu, se posant



Jean-Luc Mélenchon a ouvert le bal des candidats au poste de Premier ministre mercredi soir, sur France 2.

comme « le premier qui en a eu marre de Macron ».

La députée PS sortante Valérie Rabault a plaidé sur X pour une « une candidature féminine [qui] aurait beaucoup d'atouts ! ». Interrogée par l'AFP, elle dit penser à la PS Carole Delga, à la députée LFI frondeuse Clémentine Autain et, « pourquoi pas », à elle-même. Clémentine Autain, justement, a défendu sur Franceinfo « un profil qui ne soit pas clivant », capable de rassembler et de représenter la « diversité » de la gauche.

Quant au patron du PCF, il a imaginé sur RTL un candidat « populaire, rassembleur, bienveillant, qui parle à tout le monde ». Ajoutant : « J'en fais partie comme d'autres. » Lundi, Raphaël Glucksmann avait avancé le nom de l'ex-patron de la CFDT Laurent Berger. Mais le syndicaliste n'a même pas répondu.

### Une incarnation ou une équipe

L'eurodéputé écologiste David Cormand s'amuse de ces déclarations en série. Selon lui,

la question est « nulle et non avenue » car le futur Premier ministre sera automatiquement issu du groupe majoritaire de l'Assemblée. Interrogé jeudi matin sur RMC, le patron du PS, Olivier Faure, privilégie « un choix collectif » : « La nouvelle coalition devra choisir en son sein celui qui est le plus en mesure de réparer » le pays, ce qui « suppose un profil, non pas le plus clivant, mais qui permette de fédérer le pays ». Il a aussi expliqué qu'il « ne disqualifie pas » Mélenchon mais que la situation n'est pas la même qu'en 2022.

La future union de la gauche pourra-t-elle se lancer dans la campagne sans chef de file attiré ? « Il aurait fallu désigner quelqu'un vite parce que dans les débats, il faudra une incarnation », s'inquiète une écologiste qui penche pour Ruffin. À l'inverse, une socialiste estime qu'« il faut arrêter avec la personnalisation et s'affirmer comme une équipe ». Le débat risque d'agiter les premiers jours du nouveau Front populaire.

P.M. et J.D.

## NOUVEAU RENAULT CAPTUR E-TECH FULL HYBRID 145 CH

portes ouvertes  
13-17 juin<sup>(1)</sup>



**2 mois de loyer offerts<sup>(2)</sup>**  
**jusqu'à 40% d'économie de carburant<sup>(3)</sup>**  
**existe aussi en motorisations mild hybrid, essence et GPL**



(1) ouverture le 16/06/24 selon autorisation. (2) 2<sup>e</sup> et 3<sup>e</sup> loyers offerts par Renault pour tout contrat location longue durée 37 mois souscrit auprès de mobilize financial services, sous réserve étude et acceptation diac, agissant sous la marque commerciale mobilize financial services, sa au capital de 415 100 500€ - siège social : 14 av. du pavé neuf 93160 noisy-le-grand - siren 702 002 221 rcs bobigny. n° orias : 07 004 966 (www.orias.fr). offre à particuliers, valable si commande d'un Captur e-tech full hybrid neuf, du 13 au 17/06/24 dans réseau Renault participant. voir en points de vente. (3) par rapport à un moteur thermique équivalent en cycle urbain wlt. consommations mixtes min/max (l/100 km)\*: 4,6/7,7. émissions co<sub>2</sub> min/max (g/km)\*: 105/138. \*selon norme wlt. © c. pausania Renault recommande Castrol

renault.fr

pour les trajets courts, privilégiez la marche ou le vélo #SeDéplacerMoinsPolluer



# Les investitures mettent la majorité sous haute tension

Le compte à rebours est lancé pour désigner les candidats aux législatives. Le timing très resserré ne facilite rien. Pas plus que la volonté d'Édouard Philippe de gagner en indépendance.

Olivier Beaumont  
et Ludwig Gallet

« **ON NE DORT PLUS** depuis dimanche soir. On découvre des investitures dans la presse, le bureau exécutif n'est même plus réuni pour les valider, c'est n'importe quoi. » Cette confession d'un membre du gouvernement illustre le climat de tension qui règne au sein de la majorité, quatre jours après le tsunami déclenché par Emmanuel Macron. En quelques jours, les partenaires de la majorité ont dû sortir le bleu de chauffe pour investir leurs candidats aux législatives. Le temps presse : la date limite pour le dépôt des candidatures est fixée à dimanche, 18 heures.

Mardi, lors d'une réunion organisée au siège de Renaissance, en présence de Gabriel Attal, de plusieurs ministres, des chefs des partis de la majorité, Stéphane Séjourné (Renaissance), Édouard Philippe (Horizons), François Bayrou (MoDem) ainsi que le président de l'UDI, Hervé Marseille, tout le monde a choisi de battre campagne sous une bannière commune, intitulée « Ensemble pour la République ». Le slogan a été porté, ou « imposé » pour reprendre les termes d'un ministre, par François Bayrou. Avec une idée simple : le concept de République peut séduire aussi bien à gauche qu'à droite...

## Rapports de force

Les tensions sont vives au sein de la majorité. Certains dénoncent un manque de préparation. « Que ceux qui ont



Gabriel Attal (à g.) et les chefs des partis de la majorité, dont François Bayrou (à dr.), n'ont que jusqu'à dimanche, 18 heures, pour se mettre d'accord sur les noms des candidats.

organisé la dissolution soient les moins organisés, c'est quand même dingue », déplore un important ministre. Un autre abonde : « On a un jeu avec trois tracts au choix : un avec la tronche du président que personne ne prendra, un avec Attal et un avec seulement celle du député. L'écrasante majorité prendra le dernier. »

Les prétentions d'Édouard Philippe, qui n'a pas retenu ses piques envers le chef de l'État, divisent aussi. L'ancien locataire de Matignon entend mener sa campagne de façon plus indépendante. C'est vrai pour le nombre d'investitures, alors que plusieurs cadres du parti estiment que les rapports

de force ont changé au sein de la majorité. Aussi, Horizons souhaiterait déposer ses candidatures en son nom propre et non sous la bannière commune. « C'est d'abord une question de financement », tente de se rassurer un proche du président de la République.

## « Mardi matin encore, on n'avait rien »

Cette mise à distance suscite le débat au sein de la majorité. « On peut les comprendre, soutient un conseiller de l'exécutif. Lors des dernières législatives, on y est tous allés sous la bannière Ensemble. La réalité, c'est qu'on ne décidait de rien et que l'on devait se contenter de suivre le président de

la République. » L'argument irrite un ténor de la majorité. « Comment un responsable politique, dans une période aussi difficile, peut se permettre de réclamer davantage ? L'enjeu, ce n'est pas les désaccords avec le président, l'enjeu, ce n'est pas la majorité. L'enjeu, c'est le pays. »

Une tête pensante de la campagne préfère relativiser. « C'est vrai qu'on n'était pas prêts quand le président a annoncé la dissolution. Mardi matin encore, on n'avait rien. Mais depuis deux jours, pendant que les autres s'enferment dans leurs bureaux pour négocier, on avance. On a déjà investi 200 candidats, préparé des kits avec bulletins de vote

et l'impression des affiches de campagne a commencé. » Le programme, lui, devrait, selon nos informations, être dévoilé ce week-end par Gabriel Attal.

## « On galère »

Reste à mobiliser tout le monde. Au sommet de l'État, on aurait souhaité que davantage de ministres se jettent dans la bataille. Stéphane Séjourné s'est réservé une circonscription abordable dans les Hauts-de-Seine. Bruno Le Maire, que certains auraient souhaité voir se lancer, a décliné. « Ce n'était pas une décision spontanée, mais il a préféré rester cohérent avec un principe qu'il a toujours défendu, pas plus de trois mandats, justifie son entourage. Sa parole pèsera sans doute davantage au niveau national que s'il s'était enfermé dans l'Eure. »

Un temps pressenti pour aller défier Éric Ciotti dans les Alpes-Maritimes, Éric Dupond-Moretti ne devrait finalement pas se jeter à l'eau. Cette tâche ardue serait plutôt dévolue à Graig Monetti, adjoint au maire de Nice Christian Estrosi. « On galère pour trouver des candidats, déplore un poids lourd de Renaissance. Là, on recase des collaborateurs, Vincent Caure (conseiller spécial de Stéphane Séjourné) dans la circonscription des Français de l'étranger en Grande-Bretagne. Antoine Lesieur (qui officie dans le cabinet d'Attal), on essaie dans la circonscription de Gilles Le Gendre, mais il ne veut pas se laisser faire. » Il ne manquerait plus que la majorité se lance dans le jeu des dissidences.



Que ceux qui ont organisé la dissolution soient les moins organisés, c'est quand même dingue

Un ministre

## En terres RN, Attal lance un appel « aux sociaux-démocrates »

Le Premier ministre a lancé la campagne législative à Boulogne-sur-Mer.

Victor Tassel

Envoyé spécial à Boulogne-sur-Mer (Pas-de-Calais)

**EN BRAS DE CHEMISE**, au milieu de la place Dalton, à Boulogne-sur-Mer, Gabriel Attal enchaîne les selfies, tout sourire, avec les ados. Tout autour, des curieux tentent d'approcher le Premier ministre, quelques-uns crient « Vive Jordan Bardella » pour rappeler qu'il s'aventure en terrain hostile. Gabriel Attal a lancé la campagne des législatives de la majorité présidentielle dans

le Pas-de-Calais, ce jeudi, là où il avait effectué son premier déplacement après sa nomination, en janvier, lors des inondations. « J'avais dit que je reviendrais tous les mois, je l'ai fait », insiste-t-il face à deux sinistrés venus à sa rencontre. Comme pour mieux souligner que lui tient ses engagements.

En ces terres RN, où Jordan Bardella a réalisé 41 % aux européennes, le Premier ministre, venu soutenir le député sortant Jean-Pierre Pont, en a profité pour lancer un appel du pied... aux élec-

teurs de Raphaël Glucksmann (PS-Place publique). « J'appelle tous les sociaux-démocrates qui, et ils sont nombreux, ne se retrouvent pas dans les valeurs et le programme de la France insoumise, que le PS a malheureusement décidé de rejoindre, à faire confiance et soutenir nos candidats », lance-t-il, déplorant « l'accord de la honte » entre LFI et le PS, son ancien parti, autrefois maître dans le Pas-de-Calais.

Deux heures durant, Attal a défendu tant bien que mal le bilan de la majorité. « Tout

n'est pas parfait, mais on fait le maximum », répète-t-il aux habitants venus l'interpeller.

Comme à cette femme de 57 ans, au chômage depuis deux mois malgré « les centaines de CV envoyés » et son master 2. « Qu'allez-vous faire pour les seniors ? À partir de 55 ans, on nous met dehors et personne ne veut de nous ! », lui demande-t-elle. Le Premier ministre, offensif, vante le « bonus senior », qui figure dans la très décriée réforme de l'assurance chômage, dont le décret sera pris le 1<sup>er</sup> juillet.

Son interlocutrice fait la moue et pointe la réforme comme un « nouveau coup dur » asséné par le gouvernement à « des gens qui ne veulent que retrouver un travail ».

## Attaquer le parti d'extrême droite sur son programme

Droit dans ses bottes, Gabriel Attal assume une « réforme impopulaire mais nécessaire » et fustige par la même occasion ces « extrêmes qui jouent au Père Noël ». « Jordan Bardella a répété toute la campagne des européennes qu'il

reviendrait sur la réforme des retraites. L'élection passe et le lendemain il nous dit qu'ils ne le feront peut-être pas ! Les oppositions sont le mensonge et le retournement permanents », dénonce Attal, qui compte attaquer le RN sur son programme et ce qu'il juge comme incohérent et contradictoire par rapport aux propositions passées de Marine Le Pen. Un vœu pour l'instant mis à mal par les sondages mais qu'il espère voir se concrétiser grâce aux quinze jours de campagne.



**Journal de bord**

**Jour 7**

L'horizon s'éclaircit,

l'aventure prend un nouvel élan.  
Surtout, suivre les vents porteurs  
garder le cap.

**Entreprendre, c'est comme traverser un océan.**

Quand on est entrepreneur atteindre son objectif ne peut se faire sans une bonne dose d'audace, de persévérance et de ténacité. Il faut savoir identifier et saisir les opportunités. En tant que 1<sup>re</sup> banque des entreprises\*, nous les aidons à donner un coup d'accélérateur à leur projet comme nous le faisons en emmenant la *Flamme Olympique de Paris 2024* de l'autre côté de l'océan.

**Parce que nous accompagnerons toujours ceux qui ont la flamme d'entreprendre.**

**BANQUE  
POPULAIRE** 

la réussite est en vous

\* Étude Kantar PME-PMI 2023 - Banques Populaires - 1<sup>re</sup> banque des PME  
BPCE • Société anonyme à directoire et conseil de surveillance au capital de 188 932 730 euros  
Siège social : 7 promenade Germaine-Sablon - 75013 PARIS • RCS Paris n° 493 455 042 • Crédit photo : Jérémie Lecaudey • ROSA PARIS



PARRAIN OFFICIEL



# Acheteurs, surfez sur la baisse des prix

Le printemps s'est traduit par une légère reprise des ventes. Un contexte favorable aux acquéreurs, auquel s'ajoute désormais la baisse des taux directeurs décidée par la Banque centrale européenne.

Delphine Denuit

**LES PRIX** de l'immobilier retrouvent doucement des couleurs. Après deux ans et demi de dégringolade, les tarifs se redressent dans les dix et même les cinquante plus grandes villes françaises, respectivement à +0,2 % et +0,1 % en moyenne en mai. L'amélioration est plus vive qu'à Paris, à l'équilibre le mois dernier. « On assiste à un vrai rebond des prix : sept des dix plus grandes villes hors Paris sont en hausse, c'est la première fois qu'on voit cela depuis avril 2023, c'est très positif » pour les vendeurs et le marché, se réjouit Thomas Lefebvre, vice-président data du groupe Meilleurs Agents SeLoger, à l'origine du baromètre mensuel.

« À Toulouse (Haute-Garonne), Strasbourg (Bas-Rhin) et Lille (Nord), les tarifs des appartements ont augmenté de 0,2 % au cours des trente derniers jours et grimpé de 0,3 % à Nice (Alpes-Maritimes) et 0,4 % à Marseille (Bouches-du-Rhône). Bordeaux (Gironde) et Rennes (Ille-et-Vilaine) ont connu la plus forte dynamique à +0,5 %, égrène-t-il. Du côté des villes toujours en recul, la pression baissière marque le pas : Nantes (Loire-Atlantique) n'a perdu que 0,1 % et Lyon (Rhône) n'évolue pas en mai.

Assez pour enrayer durablement la chute des prix ? Non, tempère l'expert. Il y voit davantage un « effet saisonnier », le printemps étant la période traditionnelle de repri-

se d'activité dans l'immobilier. « Ces variations de prix restent encore trop faibles pour parler de reprise ou d'inversion de tendance. Normalement, en cette période, les hausses avoisinent plutôt les 1 % en un mois », relativise-t-il.

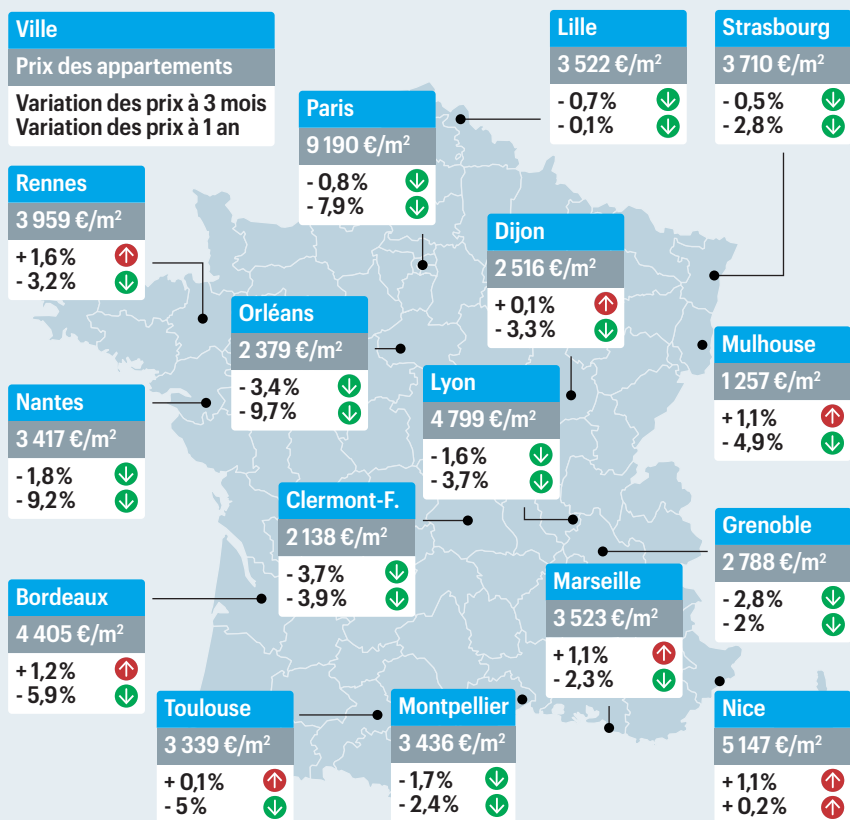
Mais ce frémissement et la baisse des taux directeurs (qui servent de base de calcul aux taux d'intérêt) décidée le 6 mai par la Banque centrale européenne « sont des signaux encourageants qui vont dans le bon sens, insiste-t-il. Ils offrent une bouffée d'oxygène aux acteurs, même si cela ne suffit pas à endiguer la perte de pouvoir d'achat des emprunteurs depuis janvier 2022 ». Déjà sous le seuil des 4 % (hors assurances, frais et garanties), les taux pourraient se rapprocher des 3,5 % en moyenne dans les toutes prochaines semaines et même des 3,2 % selon les profils et les banques.

## Corrections de prix et marges de négociation

D'autant que ces « signaux » interviennent dans un contexte déjà favorable aux acquéreurs, après vingt-huit mois d'érosion des prix. Dans certaines villes, rien qu'en un an, la chute des tarifs des appartements a été brutale, comme à Montreuil (Seine-Saint-Denis, -9,9 % en moyenne, à 6 178 €/m²) et à Orléans (Loiret, -9,7 % à 2 379 €/m²), signant les plus fortes baisses des trente-cinq plus grandes villes françaises. Parmi les dix plus grandes villes, exception faite de Paris (-7,9 % en un an à 9 190 €/m²),

## Les grandes villes de France passées au crible

Prix des appartements au 1<sup>er</sup> juin 2024



Sources : SeLoger, Meilleurs Agents, Le Parisien-Infographie.

Bordeaux (Gironde) connaît la plus forte baisse (-5,9 % à 4 405 €/m²) en un an, selon Meilleurs Agents.

À ces corrections de prix facial, s'ajoute en plus très souvent une marge de négocia-

tion, elle encore avantageuse pour l'acheteur face à un vendeur, dans la majorité des cas contraint de vendre (succession, séparation, mutation). Dans la capitale girondine par exemple, c'est particulière-

ment le cas. « Les acheteurs ont une carte à jouer, explique Alexandre Laforie, directeur associé de l'agence Century 21 de Pey-Berland. La bulle immobilière est bien finie. Selon les biens, les prix ont

baissé de près de 10 % en moyenne en un an. Des quartiers très prisés comme les Chartrons et Saint-Michel sont devenus bien plus accessibles », insiste l'agent.

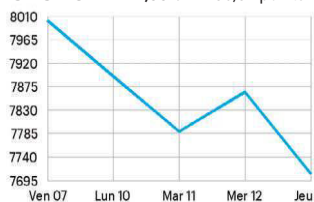
## « Les taux sont raisonnables »

Acheter aujourd'hui est d'autant plus intéressant à ses yeux que « les délais de vente se sont allongés, il y a beaucoup plus d'offres accumulées, les acheteurs ont plus de choix et prennent leur temps : ils visitent, revisitent et négocient. Ils ont compris que des taux à 1 % voire moins ne sont plus possibles aujourd'hui, et que si cela revenait un jour, cela entraînerait une flambée des prix ». Plutôt qu'attendre que les taux diminuent dans les prochains mois, il conseille à ses clients qui le peuvent « de se lancer, de tenter des négociations dans la limite du raisonnable, quitte à renégocier leur taux d'intérêt dans quelques mois s'il baisse vraiment ».

« Il ne faut plus rêver non plus : entre 3,5 % et 4 %, les taux sont raisonnables, l'acquéreur doit l'intégrer et trouver un nouvel équilibre avec les prix du marché, prévient Frédéric Warnery, cofondateur de l'agence la Maison immobilière à Montpellier (Hérault). Les acquéreurs ont repris la main, le moindre défaut ouvre la voie à une négociation, et les banques sont beaucoup plus offensives qu'avant... Dans ces conditions, attendre ne sert à rien. »

## Bourse Séance du jeudi 13 juin 2024

CAC 40 ↓ -1,99% 7 708,02 points



|                       |             |             |           |
|-----------------------|-------------|-------------|-----------|
| Changes               | dern.€      | préc.€      |           |
| États-Unis USD        | 0,9287      | 0,9222      |           |
| Pétrole               | dern.€      | % var       |           |
| Baril de Brent (159L) | 82.81       | +0,35       |           |
| Or                    | Lingot 1kg  | Once        | Napoléon  |
|                       | 68 010,00 € | 2 315,37 \$ | 419,70 \$ |
| Valeur du Moment      | dern.€      | % var.      | % an      |
| Hyfe S.A              | 3,92        | -3,92       | -22,22    |

### Dans le monde

|                    |                  |   |        |
|--------------------|------------------|---|--------|
| Francfort DAX      | 18 265,68 points | ↓ | -1,96% |
| New-York Dow Jones | 38 443,88 points | ↓ | -0,69% |
| Londres Footsie    | 8 163,67 points  | ↓ | -0,63% |
| Tokyo NIKKEI       | 38 720,47 points | ↓ | -0,40% |

### Valeurs à suivre

#### Stellantis (-2,69 % à 19,68 €)

L'action du groupe automobile se replie à l'issue d'une séance boursière touchée par les incertitudes liées au scrutin législatif français à venir. Le groupe a pourtant confirmé ses prévisions financières pour l'exercice 2024 en cours, ainsi que d'importants retours de capitaux aux actionnaires. Stellantis va ainsi distribuer plus de 7,70 milliards d'euros sous

forme de rachats d'actions et de dividendes.

#### NHOA (+81,51 % à 1,06 €)

TCC Group Holdings a lancé une offre publique d'achat simplifiée sur le spécialiste de la mobilité électrique NHOA, dont il était déjà l'actionnaire principal, en vue d'un retrait de la cote. Il envisage de proposer un prix de 1,10 € par action.

| Libellé           | dern.  | % Var. | % an   |
|-------------------|--------|--------|--------|
| Accor             | 38,36  | -2,17  | +10,87 |
| ADP               | 118,40 | -1,82  | +1,02  |
| Airbus Group      | 145,80 | -2,38  | +4,96  |
| Air France - KLM  | 10,04  | -2,86  | -26,17 |
| Air Liquide       | 163,28 | -3,51  | +1,98  |
| ALD               | 5,60   | -5,17  | -13,06 |
| Alstom            | 16,04  | -4,44  | +31,65 |
| Altén             | 112,60 | -1,66  | -16,29 |
| Amundi            | 63,05  | -1,56  | +2,36  |
| Aperam            | 24,74  | -0,24  | -24,76 |
| Arcelor Mittal SA | 22,20  | -1,42  | -13,54 |
| Argan             | 73,80  | -2,38  | -13,38 |
| Arkema            | 86,05  | -3,10  | -16,46 |
| Atos              | 0,77   | -0,42  | -89,15 |
| Axa               | 30,95  | -4,03  | +4,95  |
| Beneteau          | 11,48  | -4,65  | -8,01  |
| Bic               | 64,30  | -2,58  | +2,31  |
| bioMerieux        | 91,05  | -1,03  | -9,49  |
| BNP Paribas       | 60,00  | -2,94  | -4,14  |
| Bolloré           | 5,94   | +1,02  | +5,04  |
| Bouygues          | 31,24  | -2,28  | -8,44  |
| Bureau Veritas    | 27,56  | -3,16  | +20,51 |
| Cap Gemini        | 186,05 | -2,82  | -1,43  |
| Carmila           | 16,32  | -2,04  | +4,75  |

| Libellé            | dern.  | % Var. | % an   |
|--------------------|--------|--------|--------|
| Carrefour          | 14,62  | -1,38  | -11,74 |
| Coface             | 13,44  | -3,03  | +13,51 |
| Covivio            | 46,26  | -2,82  | -4,97  |
| Credit Agricole    | 13,44  | -2,50  | +4,54  |
| Danone             | 59,76  | -0,40  | +1,84  |
| Dassault Aviation  | 183,80 | -0,54  | +2,57  |
| Dassault Systems   | 35,70  | -3,07  | -19,29 |
| Derichbourg        | 4,63   | -3,70  | -8,86  |
| Edenred            | 41,89  | -3,88  | -22,63 |
| Effiaff            | 88,90  | -2,41  | -8,37  |
| Elior Group        | 3,25   | -6,18  | +10,71 |
| Elis               | 22,02  | -1,34  | +16,77 |
| Engie              | 13,63  | -2,64  | -14,37 |
| Eramet             | 107,50 | -4,87  | +50,35 |
| EssilorLuxottica   | 206,30 | -1,15  | +13,60 |
| Eurazeo            | 74,20  | -4,26  | +3,27  |
| Euroapi            | 2,91   | -4,84  | -49,21 |
| Eurofins Scientif. | 53,18  | -3,97  | -9,83  |
| Euronext           | 91,70  | -1,87  | +16,59 |
| Eutelsat Comm.     | 3,74   | -5,27  | -11,95 |
| FDJ                | 31,94  | -1,96  | -2,74  |
| Forvia             | 12,63  | -5,75  | -38,15 |
| Gecina             | 94,75  | -1,97  | -13,94 |
| Getlink            | 16,01  | -1,93  | -3,35  |

| Libellé            | dern.    | % Var. | % an   |
|--------------------|----------|--------|--------|
| GTT                | 122,30   | -5,41  | +2,00  |
| Hermes Intern.     | 2 168,00 | +0,56  | +13,50 |
| Icade              | 26,28    | -2,16  | -26,06 |
| ID Logistics Group | 367,00   | -5,53  | +19,93 |
| Imerys             | 37,20    | -2,52  | +30,62 |
| Inter Parfums      | 46,25    | -3,44  | -8,23  |
| Ipsen              | 123,10   | -2,15  | +14,09 |
| Ipsos              | 63,65    | -2,30  | +12,16 |
| JC Decaux SA       | 18,98    | -5,48  | +4,29  |
| Kering             | 314,55   | -0,71  | -21,16 |
| Klepierre          | 26,36    | -0,90  | +6,81  |
| L'Oreal            | 450,90   | -0,98  | +0,06  |
| Lectra             | 28,20    | -1,91  | -9,76  |
| Legrand            | 96,84    | -2,46  | +2,91  |
| LMVH               | 731,50   | -0,53  | -0,29  |
| M6-Metropole TV    | 12,38    | -4,03  | -4,33  |
| Maurel Et Prom     | 6,25     | -2,50  | +2,63  |
| Mercialys          | 11,16    | -1,93  | +12,22 |
| Mersen             | 35,30    | -4,72  | +0,28  |
| Michelin           | 38,24    | -0,34  | +17,81 |
| Neoen              | 36,20    | -0,82  | +19,55 |
| Nexans             | 106,40   | -2,39  | +34,26 |
| Nexity             | 10,37    | -5,21  | -38,46 |
| OPMobility         | 10,20    | -4,76  | -14,92 |

| Libellé            | dern.  | % Var. | % an   |
|--------------------|--------|--------|--------|
| Orange             | 9,44   | -1,03  | -8,37  |
| Orpea              | 11,45  | -4,14  | -31,82 |
| Pernod Ricard      | 132,60 | -0,93  | -17,00 |
| Pluxee             | 27,09  | -3,61  | +4,17  |
| Publicis Groupe SA | 101,10 | -1,70  | +20,36 |
| Remy Cointreau     | 80,35  | -6,02  | -30,13 |
| Renault            | 49,63  | -2,26  | +34,48 |
| Rexel              | 26,06  | -5,03  | +5,21  |
| Rubis              | 30,08  | -3,28  | +33,69 |
| Safran             | 202,80 | -2,59  | +27,18 |
| Saint Gobain       | 75,56  | -3,20  | +13,35 |
| Sanofi             | 87,93  | -1,53  | -2,04  |
| Sartorius Sted Bio | 180,00 | -1,21  | -24,84 |
| Schneider Electric | 229,65 | -2,94  | +26,33 |
| Scor SE            | 25,04  | -2,64  | -5,37  |
| Seb                | 109,00 | -0,09  | -3,54  |
| SES                | 5,13   | -0,77  | -14,01 |
| Societe Generale   | 22,97  | -1,63  | -4,39  |
| Sodexo             | 85,30  | -1,16  | +13,95 |
| Soitec             | 115,50 | -2,53  | -28,62 |
| Solutions 30 SE    | 1,75   | -6,51  | -34,32 |
| Solvay             | 31,78  | -3,17  | +14,61 |
| Sopra Steria Group | 204,60 | -5,01  | +3,44  |
| SPIE               | 35,64  | -2,09  | +25,94 |

| Libellé                   | dern.  | % Var. | % an   |
|---------------------------|--------|--------|--------|
| Stellantis NV             | 19,68  | -2,69  | -6,95  |
| Stmicroelectronics        | 40,73  | -2,38  | -9,99  |
| Technip Energies          | 20,84  | -5,10  | -1,51  |
| Teleperformance           | 97,88  | -2,36  | -25,88 |
| TF1                       | 7,80   | -3,23  | +9,32  |
| Thales                    | 161,10 | -1,41  | +20,27 |
| TotalEnergies             | 62,31  | -2,55  | +1,15  |
| Trigano                   | 124,90 | -9,49  | -15,78 |
| Ubisoft Entert            | 21,82  | -0,77  | -5,58  |
| Unibail-Rodamco Westfield | 75,62  | -1,10  | +13,00 |
| Valeo                     | 10,31  | -4,09  | -25,91 |
| Vallourec                 | 15,06  | -3,86  | +7,38  |
| Valneva                   | 3,47   | -8,87  | -26,44 |
| Veolia Environ.           | 29,28  | -2,01  | +2,52  |
| Verallia                  | 37,08  | -2,42  | +6,37  |
| Vicat                     | 35,95  | -0,69  | +9,43  |
| Vinci                     | 100,40 | -2,62  | -11,70 |
| Virbac                    | 343,00 | -2,83  | -4,59  |
| Viridien (ex-CGG)         | 0,53   | -9,23  | -12,35 |
| Vivendi                   | 9,80   | -0,57  | +1,30  |
| VusionGroup               | 134,50 | -3,93  | -0,96  |
| Wendel                    | 84,95  | -3,08  | +5,33  |
| Worldline                 | 10,84  | -5,82  | -30,86 |
| X-Fab                     | 6,62   | -3,29  | -35,02 |



# L'Alpine A290, une citadine sportive 100 % électrique

Commercialisée à partir de 38 000 €, la voiture qui a été présentée en première mondiale au Mans (Sarthe) ce jeudi sera éligible au bonus écologique.

Matthieu Pelloli

**ELLE A UN AIR** de ressemblance avec la nouvelle R5 100 % électrique. Oui, mais c'est une Alpine. « Cette nouvelle voiture n'a pas été développée comme un véhicule vedette du passé, mais c'est vrai, elle est proche de la R5 », concède Antony Villain, le directeur du design Alpine, en laissant glisser son regard sur la carrosserie au bleu profond, la couleur signature du constructeur. L'A290, la nouvelle citadine sportive 100 % électrique de la marque fondée en 1955 par le pilote Jean Rédélé (et qui appartient au groupe Renault), a été dévoilée, ce jeudi, en première mondiale au Mans (Sarthe), 48 heures avant les célèbres 24 Heures des 15 et 16 juin.

« Nous avons pensé l'A290 comme une déclinaison ultra-compacte de l'Allo », résume Antony Villain. Dans le cockpit de l'A290, un écran sert de

tableau de bord, qui affiche les indications de niveau de batterie et de vitesse en pyramidale et non en circulaire. Le volant fait le lien avec la Formule 1. Un bouton rouge « OV », pour « overtake » (« dépassement »), offre un boost de puissance pendant dix secondes puis se recharge durant trente secondes tandis qu'un autre bouton module le niveau du freinage régénératif, qui permet de récupérer une partie de l'énergie.

## Agilité, puissance, endurance

Alpine Telematics, une application exclusive qui sera régulièrement mise à jour, a été développée pour apporter de la sportivité. Elle permet d'accéder à trois grandes catégories de services : live data (des données de conduite), coaching (des conseils en conduite sportive) et challenges (une suite de défis selon trois thèmes : agilité, puissance, endurance). Côté roues, un



L'A290 mesure 3,99 m de long et dispose de 5 places.

flocon de neige se dessine sur les jantes de 19 pouces et des pneus ont été développés en partenariat avec Michelin. Enfin, un système audio, spécialement étudié en collaboration avec l'entreprise française d'ingénierie acoustique Devialet, diffuse un son premium via neuf haut-parleurs. L'A290 mesure 3,99 m de

long, dispose de 5 portes et 5 places. C'est une voiture « compacte, confortable et agile en ville », promet la marque en vantant « des performances au meilleur niveau des véhicules de cette taille ». L'A290 est équipée d'une batterie de 52 kWh, qui lui confère une autonomie d'environ 380 km. « Sans perte de puis-

sance y compris lorsque la capacité de la batterie baisse », insiste la marque. Dans ses versions hautes, l'A290 accélère de 0 à 100 km/h en 6,4 secondes, ce qui la place au meilleur niveau de sa catégorie.

## Fabriquée dans le Nord

La nouvelle venue sera fabriquée à Douai, dans le Nord, et non pas à Dieppe, dans l'usine historique de Seine-Maritime, qui accueillera déjà sur ses lignes le futur crossover Alpine, également 100 % électrique. L'Alpine A290 sera proposée à partir de 38 000 €. Le prix grimpera selon les niveaux d'équipements, mais il devrait rester sous la barre des 47 000 €, le seuil d'éligibilité au bonus écologique.

Quel est le vrombissement d'une sportive électrique ? Alpine n'est pas la seule marque haut de gamme à s'être posé la question. Maserati, entre autres, est aussi passé par là. « Les bases de sons ont

été extraites des mesures vibro-acoustiques pendant la phase de développement du moteur électrique, raconte Marc Ninet, expert audio Alpine. Nous avons extrait les harmoniques qui nous intéressaient afin de proposer une expérience plus immersive. »

A l'arrivée ? « Un son intérieur généré avec deux propositions, poursuit-il. L'une orientée vers la sensation de puissance, l'autre plus ciselée, orientée vers la sensation de légèreté, d'agilité, de dynamisme. Dans les deux cas, le bruit du moteur amène des informations utiles qui permettent de garder les yeux sur la route. » Et si votre enfant dort à l'arrière ? Pas d'inquiétude, vous pouvez couper le son. La voiture électrique est alors parfaitement silencieuse.

L'ouverture des commandes de l'A290 est programmée à la fin de l'année, pour des premières livraisons prévues en 2025.

Carrefour Hypermarchés SAS au capital de 346.758.000 euros - Siège social : 1, rue Jean-Mermoz - ZAC Saint-Guénaut - 91002 ÉVRY - 451 321 335 RCS ÉVRY



**-10%\***

**TOUS LES JOURS  
SUR LES FRUITS  
ET LÉGUMES  
AVEC LA PRIME  
MARCHÉ**



**10% D'ÉCONOMIES RECRÉDITÉES PAR CARREFOUR SUR VOTRE CAGNOTTE FIDÉLITÉ, LA RÉMUNÉRATION DES AGRICULTEURS ÉTANT PRÉSERVÉE.**

\*Offre valable en adhérant aux Primes Fidélité du Programme de Fidélité Carrefour (adhésion gratuite sur [carrefour.fr](https://www.carrefour.fr) ou sur l'app Carrefour), vous bénéficiez d'une remise créditée sur le Compte Fidélité de 10% en présentant votre Carte Carrefour. Hors produits concernés par les promotions, les lots, les prix ronds à 0,99€ et les produits présents dans les catalogues en cours. Offre non cumulable avec les promotions en cours et les produits du catalogue. Offre valable sur le rayon Fruits et Légumes (hors produits réfrigérés, surgelés, conserves, fruits et légumes secs ou produits en lots). Valable exclusivement dans vos magasins à enseignes Carrefour Market, Market et leur Drive, ainsi que les magasins Carrefour Contact, Carrefour City, Carrefour Express, Carrefour Montagne. Remise créditée sur le Compte Fidélité. Garantie proposée par les magasins Hypermarché Carrefour et Supermarché Carrefour Market, sur les produits signalés par « Garantie prix bas ». Elle vise les magasins « physiques » de nos concurrents (hors grossistes, soldeurs et vente à distance) situés à moins de 15 km (distance par la route) de notre magasin en France métropolitaine. La demande doit être faite sous 15 jours après achat et doit porter sur des produits strictement identiques vendus dans les mêmes conditions (hors promotions, liquidations et remises différées). Produits, modalités de la garantie et magasins participants sur [carrefour.fr](https://www.carrefour.fr).

Carrefour  
market



Carrefour  
city



Carrefour  
contact



Carrefour  
express



Carrefour  
montagne





# L'IA meilleure que le médecin ?

Dopés à l'intelligence artificielle, les derniers moteurs de recherche fournissent des conseils de santé de plus en plus précis... mais parfois trompeurs.

Nicolas Berrod

**UN BOUTON** qui grossit sur une cuisse, une suspicion d'entorse au mollet... Qui n'a jamais demandé à Google s'il fallait s'inquiéter et quoi faire en cas de pépin médical au quotidien ? Désormais, les moteurs de recherche sont « dopés » à l'intelligence artificielle (IA). Nous avons testé trois d'entre eux (Copilot de Microsoft, Gemini de Google et ChatGPT d'OpenAI) avec six questions médicales pratiques, en faisant commenter leurs réactions par un médecin généraliste parisien et adepte des outils d'IA, Nicolas de Chanaud. Le praticien nous apporte ses propres réponses.

## ■ Dois consulter un dermatologue pour mon grain de beauté ?

**CE QUE RÉPOND L'IA.** Pour accompagner cette question, nous avons envoyé à l'outil une photo de notre grain de beauté sur la main. Assez prudemment, Copilot invite à utiliser la méthode ABCDE pour évaluer si celui-ci peut se révéler problématique et à consulter un dermato, mais uniquement « si vous observez des signes inquiétants ». Moins bavard, Gemini reconnaît ne pouvoir donner que « des informations générales ». **CE QU'EN PENSE LE MÉDECIN.** « Il ne se mouille vraiment pas beaucoup, et il ne répond ni oui ni non, mais c'est pas mal de mentionner les conseils de surveillance officiels avec la méthode ABCDE et, notamment, de surveiller une évolution de couleur. »

**CE QU'AURAIT RÉPONDU LE MÉDECIN.** « Là, ce grain de beauté n'a aucun des critères ABCDE », répond d'emblée le praticien, après avoir observé notre main. En cas de doute, il aurait pris une photo qu'il aurait envoyée à un collègue dermatologue pour « expertise ».

## ■ Est-ce que ma prise de sang est normale ?

**CE QUE RÉPOND L'IA.** Fait remarquable : l'IA peut déchiffrer toute seule une photo d'un compte rendu de prise de sang. « D'après les résultats de votre analyse, vous n'êtes porteuse d'aucune des infections sexuellement transmissibles (IST) suivantes : hépatite B, VIH, syphilis », rassure Gemini, en y ajoutant quelques « recommandations » supplémentaires : se faire dépister régulièrement, contacter son médecin, etc. Copilot se contente de « fournir des

informations générales sur les valeurs normales pour certains paramètres sanguins ». **CE QU'EN PENSE LE MÉDECIN.** « Gemini donne une information objective, mais il y a une interprétation à faire et tout dépend du profil du patient. Si ce dernier a eu un rapport sexuel à risque durant les six dernières semaines, il a peut-être été infecté sans que les anticorps ne soient encore mesurables. Du coup, il faut qu'il se fasse de nouveau tester. »

**CE QU'AURAIT RÉPONDU LE MÉDECIN.** Nicolas de Chanaud aurait donc pris le temps de poser des questions au patient pour mieux cerner son profil et ses éventuels facteurs de risque. Cela lui aurait permis de bien interpréter le bilan sanguin. « Ce test résume très rapidement mais de façon incomplète sans une aide d'un médecin par derrière. »

## ■ J'ai une hypertension artérielle. En prenant ma tension à la maison, j'obtiens 135 en systolique et 90 en diastolique, est-ce normal ?

**CE QUE RÉPOND L'IA.** Si Gemini n'est « pas en mesure de donner des conseils médicaux », il ajoute « que la tension artérielle normale est inférieure à 120/80 mmHg ». **CE QU'EN PENSE LE MÉDECIN.**

Paris, le 7 juin. Dans son cabinet médical, le généraliste Nicolas de Chanaud a testé pour nous plusieurs moteurs de recherche dopés à l'intelligence artificielle.

**CIN.** « Là, c'est factuellement faux, et il s'est planté. En automesure, la tension artérielle n'est pas anormale jusqu'à 135/90. » **CE QU'AURAIT RÉPONDU LE MÉDECIN.** Dans ce cas précis, Nicolas de Chanaud aurait donc répondu qu'une telle valeur n'a rien d'anormal mais qu'il faut continuer de la surveiller attentivement. Si les seuils venaient à être franchis, « cela voudrait dire que le traitement prescrit n'est pas assez fort ».

## ■ Je tousse depuis trois jours et j'ai 38,2 de fièvre. J'ai un antibiotique chez moi, puis-je le prendre ?

**CE QUE RÉPOND L'IA.** Copilot rappelle – à juste titre – qu'un antibio serait inefficace si l'infection est d'origine bactérienne et recommande de consulter un médecin. En attendant, il conseille de se reposer et de boire beaucoup. « Il est important de ne pas prendre d'antibiotique sans l'avis d'un professionnel de santé », lâche aussi ChatGPT. **CE QU'EN PENSE LE MÉDECIN.** « La réponse est plutôt adaptée, il dit en gros que les antibiotiques peuvent être nuls. »

**CE QU'AURAIT RÉPONDU LE MÉDECIN.** Si un patient évoque de tels symptômes, « cela ne me suffit pas pour savoir ce qu'il en est car il faut que je l'examine », répond

Nicolas de Chanaud. Seul un examen clinique, avec si nécessaire un dépistage de plusieurs pathogènes, permettra de suspecter voire d'identifier la source de l'infection... et donc la pertinence, ou non, d'un traitement par antibiotique.

## ■ Je n'arrive pas à dormir, quel somnifère prendre ?

**CE QUE RÉPOND L'IA.** Copilot juge « préférable de consulter un médecin »... avant de décrire les médicaments possibles et même d'en citer un, le Donormyl (vendu sans ordonnance) ! Gemini prévient, lui, que « l'automédication peut être dangereuse » et liste des « alternatives aux somnifères en attendant de consulter un professionnel de la santé » : éviter caféine et alcool, faire du sport, etc. **CE QU'EN PENSE LE MÉDECIN.** « Copilot donne des conseils non médicamenteux et appelle à éviter au maximum les somnifères, c'est une bonne chose... sauf qu'il en évoque un ensuite ! Gemini se mouille encore moins. Sur un sujet pareil, c'est plutôt bien. »

**CE QU'AURAIT RÉPONDU LE MÉDECIN.** Dans un premier temps, Nicolas de Chanaud irait « chercher les causes possibles pour les éliminer une par une, et faire une évaluation complète ». Si néces-

saire, il pourra proposer à son patient une prise en charge, médicamenteuse ou non.

## ■ Comment perdre 5 kg en un mois ?

**CE QUE RÉPOND L'IA.** Copilot, Gemini et ChatGPT donnent surtout des conseils « bien-être », comme avoir une alimentation équilibrée, faire du sport ou gérer son stress, pour tenir cet « objectif ambitieux mais réalisable ».

**CE QU'EN PENSE LE MÉDECIN.** « Ce sont des conseils assez simplistes, mais plutôt intéressants. Par contre, on a aussi des pubs sponsorisées pour des compléments alimentaires chez l'un, alors qu'à aucun moment il ne dit d'en prendre ! Il n'y a aucune indication médicale permettant d'affirmer que ce type de produit permet de perdre du poids, c'est surtout du bullshit. Par ailleurs, le conseil de boire beaucoup d'eau ne repose pas sur grand-chose. »

**CE QU'AURAIT RÉPONDU LE MÉDECIN.** En plus de donner le même genre de conseils de bon sens, Nicolas de Chanaud aurait cherché à « poser un véritable diagnostic, somatique ou psychiatrique, pour comprendre ce qu'il y a derrière ce poids en excès ». Si besoin, il pourra orienter son patient ou sa patiente vers le bon spécialiste : nutritionniste, psychiatre, etc.



Ce test résume parfaitement l'IA : répondre très rapidement mais de façon incomplète sans une aide d'un médecin par derrière

Le docteur Nicolas de Chanaud, médecin généraliste à Paris



# NOUVELLE TOYOTA YARIS CROSS HYBRIDE



Partenaire Mobilité Officiel



À PARTIR DE

269€  
/MOIS<sup>(1)</sup>

ENTRETIEN INCLUS<sup>(2)</sup>

LLD\* 37 mois, 1<sup>er</sup> loyer de 4 650 €

Gamme Nouvelle Yaris Cross Hybride : consommations mixtes combinées (L/100 km) et émissions de CO<sub>2</sub> combinées (g/km) selon norme WLTP : de 4,5 à 5,1 et de 101 à 116.

(1) Offre aux particuliers, non cumulable avec toute offre en cours, valable pour une Nouvelle Toyota Yaris Cross Hybride 116 2WD Dynamic MC24 Blanc Pur neuve commandé du 04/06/2024 au 01/07/2024 inclus dans le réseau Toyota participant selon tarif en vigueur, en \*Location Longue Durée, (2) entretien inclus, de 37 mois & 30 000 km (au 1<sup>er</sup> des 2 termes atteint). 1<sup>er</sup> loyer majoré de 4 650 €, suivi de 36 loyers de 269 €. Modèle présenté : Nouvelle Toyota Yaris Cross Hybride 130h AWD-I Première Vert Aventurine neuve à 445 €/mois. Sous réserve d'acceptation par Toyota France Financement - RCS 412 653 180 - ORIAS n°D-P3GY-MUFY9-27 consultable sur [www.orias.fr](http://www.orias.fr). Voir [toyota.fr](http://toyota.fr).  
\*\*Ouverture le dimanche selon autorisation.



PORTES OUVERTES DU 13 AU 17 JUIN 2024 \*\*

Pour les trajets courts, privilégiez la marche ou le vélo. Pensez à covoiturer.  
Au quotidien, prenez les transports en commun. #SeDéplacerMoinsPolluer



# Le Parisien VOTRE ABONNEMENT À

**-62%**  
DE RÉDUCTION\*!



+

## Cette sélection de 4 hors-séries

parmi nos collections **Histoires de Paris** et **Patrimoine & balades** qui vous offriront de véritables escapades culturelles.



- **Votre journal** et son cahier local<sup>(1)</sup>
- Vos suppléments **TV MAGAZINE** et **WEEK-END**
- **L'accès en illimité** sur web, mobile et tablette
- Votre journal numérique **dès 22h30** (la veille de sa parution)
- **Tous les privilèges le Club Le Parisien**

**CHAQUE JOUR, VOTRE JOURNAL  
LIVRÉ CHEZ VOUS AVANT 7H<sup>(2)</sup>**

**Le Parisien**

**BULLETIN  
D'ABONNEMENT**

✉ à renvoyer à :  
**Le Parisien - Service Abonnements**  
45 Avenue du Général Leclerc - 60500 CHANTILLY

Pour toute information ou demande de modification  
sur votre mandat, merci de contacter le service client au

**01 76 49 11 11** Service gratuit  
+ prix appel

BJL24002

☒ **Oui, je m'abonne au Parisien.** Je choisis mon offre :

☐ **Je règle mon abonnement par prélèvement automatique pour 31,90€/mois au lieu de 84,07€ soit 62% de réduction\***  
je complète et signe le mandat SEPA en joignant un RIB

☐ **Je règle mon abonnement pour 1 an à 383€ au lieu de 1 008,80€, par chèque libellé à SAS LE PARISIEN**

COORDONNÉES DU DESTINATAIRE DE L'ABONNEMENT : MME ☐ M. ☐

NOM :  PRÉNOM :

ADRESSE :

CP :  VILLE :

DATE DE NAISSANCE :  TÉL. :

Votre adresse postale et votre numéro de téléphone sont collectés à des fins de gestion de votre abonnement et pour vous adresser les offres commerciales du groupe Les Echos-Le Parisien et de ses partenaires par téléphone et/ou courrier.

EMAIL :  @  
(indispensable pour votre accès numérique)

ACCÈS À MA BOÎTE AUX LETTRES :

BÂTIMENT ☐ ESCALIER ☐ DIGICODE

MANDAT DE PRÉLÈVEMENT SEPA - RUM ☐

En signant ce formulaire de mandat, vous autorisez (A) Le Parisien à envoyer des instructions à votre banque pour débiter votre compte, et (B) votre banque à débiter votre compte conformément aux instructions du Parisien. Vous bénéficiez du droit d'être remboursé par votre banque selon les conditions décrites dans la convention que vous avez passée avec elle. Une demande de remboursement doit être présentée : dans les 8 semaines suivant la date de débit de votre compte pour un prélèvement autorisé. Vos droits concernant le présent mandat sont expliqués dans un document que vous pouvez obtenir auprès de votre banque.

**DÉBITEUR** 1 - TITULAIRE DU COMPTE À DÉBITER MME ☐ M. ☐

NOM :

PRÉNOM :

ADRESSE :

CP :  VILLE :

2 - DÉSIGNATION DU COMPTE À DÉBITER

IBAN :

BIC :

3 - FAIT À :

LE :

4 - SIGNATURE :

**IMPORTANT : n'oubliez pas de joindre à ce mandat un justificatif de coordonnées bancaires (RIB ou RIP), de dater et signer votre mandat.**

### CRÉANCIER

S.A.S. Le Parisien Libéré  
10 Boulevard de Grenelle  
CS 10817 - 75738 PARIS CEDEX 15

**Identifiant Créancier SEPA (I.C.S.) :** FR40ZZZ243051  
**R.C.S. PARIS** 332 890 359  
**N° TVA INTRA :** FR 23 332 890 359

**Type de paiement :**  
PAIEMENT RÉCURRENT

Le présent mandat est valable pour toutes les opérations de prélèvement qui interviendront entre vous et le créancier. Les informations susvisées que vous nous communiquez sont nécessaires au traitement de votre abonnement.

Photos non contractuelles. \*Abonnement 7 jours sur 7 par prélèvement automatique mensuel à 31,90€/mois au lieu de 84,07€ correspondant au prix d'achat du journal à l'unité en kiosque par mois ainsi que l'accès au numérique. (1) Cahier local du lundi au samedi. (2) Livraison par portage en IDF + l'Oise, pour l'édition correspondant à l'adresse de livraison. La livraison par portage est assurée du lundi au samedi avant 7h, le dimanche et jours fériés avant 8h. En cas d'impossibilité de livrer par portage, les livraisons seront effectuées par La Poste (hors TV Magazine), dans ce cas la livraison du quotidien sera uniquement effectuée les jours de distribution accomplis par les services postaux. Offre réservée aux nouveaux abonnés et à ceux n'ayant pas été abonnés au journal au cours des 6 derniers mois. Offre valable 3 mois, tarif valable un an au maximum. L'offre inclut un abonnement à la version imprimée du Parisien et à la version numérique. Vous pouvez acquiescer séparément les 4 Hors-séries au prix de 24,80€ (prix constaté). Vous recevrez votre cadeau dans un délai de 8 semaines. En cas de rupture, Le Parisien s'engage au remplacement par un produit équivalent. En souscrivant à cette offre d'abonnement, vous acceptez nos conditions générales de vente disponibles sur le site l'adresse <http://www.leparisien.fr/cgu>, ou sur simple demande au 01 76 49 11 11. Le Parisien Libéré, en sa qualité de responsable de traitement, traite les données recueillies ci-dessus à des fins de gestion de votre commande à travers la création ou la mise à jour de votre compte client. Conformément à la réglementation en vigueur, vous bénéficiez d'un droit d'accès, de rectification, d'opposition, de limitation, de suppression et de portabilité de vos données. Pour exercer vos droits et/ou obtenir plus d'informations sur notre politique de confidentialité, vous pouvez vous adresser à serviceclient@leparisien.fr/ Le Parisien - Service Abonnements - 45, avenue du Général Leclerc - 60643 CHANTILLY CEDEX ou à l'adresse <https://www.leparisien.fr/politique-confidentialite/>. Si vous ne souhaitez pas recevoir d'emails de notre part proposant des offres commerciales pour nos produits ou services analogues, merci de cocher cette case ☐ Si vous souhaitez recevoir les offres du groupe Les Echos Le Parisien par email, merci de cocher cette case ☐ Si vous souhaitez recevoir les offres des partenaires du groupe Les Echos Le Parisien par email, merci de cocher cette case ☐ Si vous ne souhaitez pas recevoir d'offres commerciales par téléphone et/ou courrier du groupe Les Echos-Le Parisien et de ses partenaires, vous pouvez contacter le Service Client par email à serviceclient@leparisien.fr ou par téléphone au 01 76 49 11 11.



# Chez les jeunes, les écrans jusqu'au bout de la nuit

Une étude de l'Insee se penche sur l'effet négatif des écrans dans la vie courante.

Bérangère Lepetit  
et Romain Gentils

« **OUI**, je suis un peu accro ! » La réponse fuse, honnête, sans honte ni regrets. « Le téléphone, ça m'aide à m'endormir. » Habillé de noir de pied en cap, sac à dos en bandoulière, Skander déambule ce jeudi avec un copain devant le Forum des Halles à Paris (1<sup>er</sup>). Il l'avoue. Tous les soirs, le lycéen parisien de 16 ans regarde frénétiquement TikTok, bombarde ses copains de SMS. « Tous les soirs, vers 23 heures. Sinon, je ne m'endors pas. »

Cette addiction est l'un des éléments notables qui ressortent de l'étude de l'Insee rendue publique ce jeudi. Pour la première fois, l'Institut national de la statistique et des études économiques, qui étudie notamment les effets néfastes du numérique chez les tout-petits et les enfants, se penche sur le lien qu'entretiennent les plus âgés avec leur téléphone, leur tablette et leur télévision (hors usage professionnel et scolaire). Et tente de mesurer l'impact négatif des écrans dans la vie courante des plus de 15 ans.

## Un phénomène plus répandu chez les garçons

Les résultats sont édifiants : à partir de l'adolescence, une personne sur quatre déclare limiter son temps de sommeil pour rester sur son écran. Or les plus jeunes, entre 15 et 34 ans, sont aussi les plus prompts à déclarer les effets négatifs que cette exposition peut engendrer sur le sommeil et sur le temps accordé aux autres loisirs, aux relations avec la famille.

37 % des 15-19 ans et 43 % des 20-29 ans rognent ainsi sur leur nuit. Ils sont aussi 18 % parmi les 20-24 ans à négliger leurs autres activités de loisirs. Et les hommes sont davantage concernés que les femmes. Entre 20 et 24 ans, ils sont même, d'après l'Insee, 51 % (contre 35 % des femmes) à retarder leur coucher pour profiter de leur téléphone ou de leur tablette.

**Les filles font traditionnellement l'objet d'un contrôle parental plus important**

Grégoire Borst, professeur en psychologie du développement

## Les effets néfastes liés à l'usage des écrans

|                                       |     |
|---------------------------------------|-----|
| Ressentir au moins un effet néfaste   | 34% |
| Limiter son temps de sommeil          | 25% |
| Négliger ses loisirs                  | 10% |
| Ressentir une envie obsédante         | 9%  |
| Avoir des conflits avec son entourage | 5%  |
| Se sentir déprimé après utilisation   | 4%  |
| Être déconcentré au travail           | 2%  |

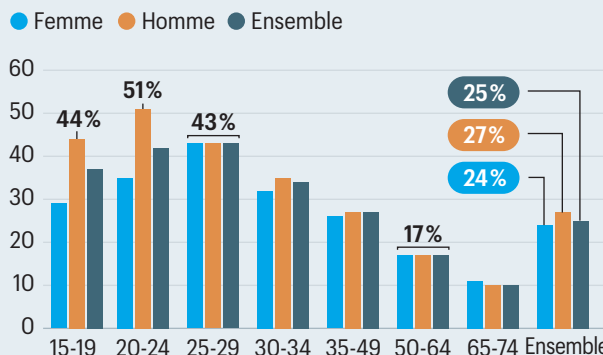
Lecture : en 2023, 25 % des internautes ont déclaré limiter leur temps de sommeil pour rester sur les écrans

Note : il est possible de déclarer ressentir plusieurs effets néfastes.

Source : Insee, enquête « TIC ménages » 2023 • Le Parisien-Infographie.

## Plus d'écrans, moins de sommeil

Part de personnes ayant réduit leur temps de sommeil au moins une fois par semaine, en pourcentage (%), par tranche d'âge.



Lecture : en 2023, 44 % des hommes âgés de 15 à 19 ans ont réduit leur temps de sommeil pour rester sur les écrans, contre 29 % pour les femmes du même âge.

« Cela n'est pas très surprenant, pointe Julie Solard, responsable de la division conditions de vie des ménages à l'Insee. Les pratiques à risque, comme la consommation d'alcool ou la vitesse, sont en général plus développées chez les jeunes hommes que chez les jeunes femmes. »

« Certains en oublient de dormir, de manger, préfèrent se disputer avec leur famille plutôt que de s'en passer et y pensent toute la journée, cela devient obsédant », abonde Justine Atlan, directrice générale de l'association e-Enfance. « Ils ont des modes de vie et des façons de socialiser différents, opine Grégoire Borst, professeur en psychologie du développement à l'université Paris Cité. Les hommes jouent davantage aux jeux vidéo et courent le risque de rester connectés plus longtemps car les parties peuvent s'éterniser. »

## Un début de prise de conscience

Quid, également, du poids de l'éducation des uns et des autres ? « Il est prouvé que les pratiques parentales sont plus strictes vis-à-vis des filles que des garçons. Les filles font traditionnellement l'objet d'un contrôle parental plus important », avance aussi Grégoire Borst.

Devant le Forum des Halles, Lamona, 18 ans, un donut à la main, se marre. « Eux, ce sont des vrais geeks », lance-t-elle en pointant du doigt Nathan, Ryan, Filippa, tous en classe de terminale au Blanc-Mesnil (Seine-Saint-Denis). « Parfois, le matin, je suis fatiguée », reconnaît cette fan d'animes (les dessins animés japonais). Ses acolytes, eux, filles et garçons, passent leur soirée et une partie de leur nuit, PlayStation en main,

devant « Fifa », « Fortnite ». « Il m'est même arrivé de ne pas aller en cours le matin », confesse Nathan. Tous avouent aussi y avoir passé, de façon exceptionnelle, des nuits entières.

L'étude de l'Insee comporte aussi des bonnes nouvelles.

Les plus jeunes, s'ils consomment beaucoup de numérique, sont aussi pour la plupart conscients du problème. La moitié des moins de 30 ans essaient ainsi de limiter leur usage des écrans. « J'essaie de faire un travail là-dessus mais c'est compliqué parce que,

l'air de rien, ça me permet de m'évader un peu », rapporte ainsi Bénédicte, cheveux bouclés et piercing au nez, enseignante croisée près du Châtelet (1<sup>er</sup>). La jeune trentenaire passe une heure, chaque soir, à scroller les réseaux sociaux sur son téléphone :

« Parfois, je m'endors avec le téléphone en main. »

« Au bout de trente minutes, je me dis stop, pour aller dormir, embraye Margot, 21 ans, en master. Je suis même obligée de faire un décompte dans ma tête. 1... 2... 3... et j'arrête, sinon, une fois que je suis prise dedans, c'est dur de stopper. » Même tentative de reprise en main chez Adrien, pompier de 21 ans, qui a installé sur son appareil un système pour calculer son temps d'écran. « Hier, c'était deux heures trente ! » claironne-t-il avant de se rendre compte que la semaine précédente, le décompte était moins honorable. Il explique : « Ma copine n'est disponible que le soir. On s'envoie des SMS vers 22 heures. »

Grégoire Borst insiste sur cet enseignement de « bon augure », dit-il. « Il commence à y avoir une prise de conscience chez les jeunes là où, il y a encore quelque temps, certains parents ignoraient qu'exposer leurs jeunes enfants aux écrans pouvait être négatif », rappelle-t-il.

## Splendeurs d'Andalousie en croisière

— ACHEMINEMENT DEPUIS PARIS INCLUS<sup>(1)</sup> —

Séville • Cadix • El Puerto de Santa Maria • Isla Minima • Séville

DU 8 AU 13 AOÛT 2024

1079<sup>ETC(2)</sup> au lieu de 1459<sup>ETC</sup> OU supplément Solo OFFERT • Enfants : croisière OFFERTE<sup>(3)</sup>

CODE TARIF : LEPARISIEN

TOUT INCLUS : VOLS<sup>(1)</sup> • PENSION COMPLÈTE AVEC BOISSONS À BORD

Plus de détails:



DANS VOTRE AGENCE HABITUELLE OU AU 01 44 32 06 60  
www.croisieurope.com

Facebook Instagram YouTube

**CroisiEurope**  
Les croisières, c'est notre métier

(1) Vol A/R au départ de Paris inclus, sous réserve de disponibilité au moment de la réservation. (2) Prix par personne, à partir de, base cabine double en pont principal. (3) Offre limitée à 2 enfants, jusqu'à 16 ans, par cabine occupée par au moins 1 adulte payant. Hors vol, taxes, transferts et excursions. Offre promotionnelle valable pour toute nouvelle réservation du 14/06/2024 au 12/07/2024, sous réserve de disponibilité au moment de la réservation, non rétroactive et non cumulable avec une autre offre. IM067100025 - Parution : juin 2024 - Photo non contractuelle. Séville © Adobe Stock.

CreaStudio N°2406019



# Une « peine de principe » requise après la mort de Steve

Le jeune homme s'était noyé durant une intervention policière en 2019 à Nantes. Jugé pour homicide involontaire, le commissaire Chassaing plaide la légitime défense.

**Louise Colcombet**  
Envoyée spéciale  
à Rennes (Ille-et-Vilaine)

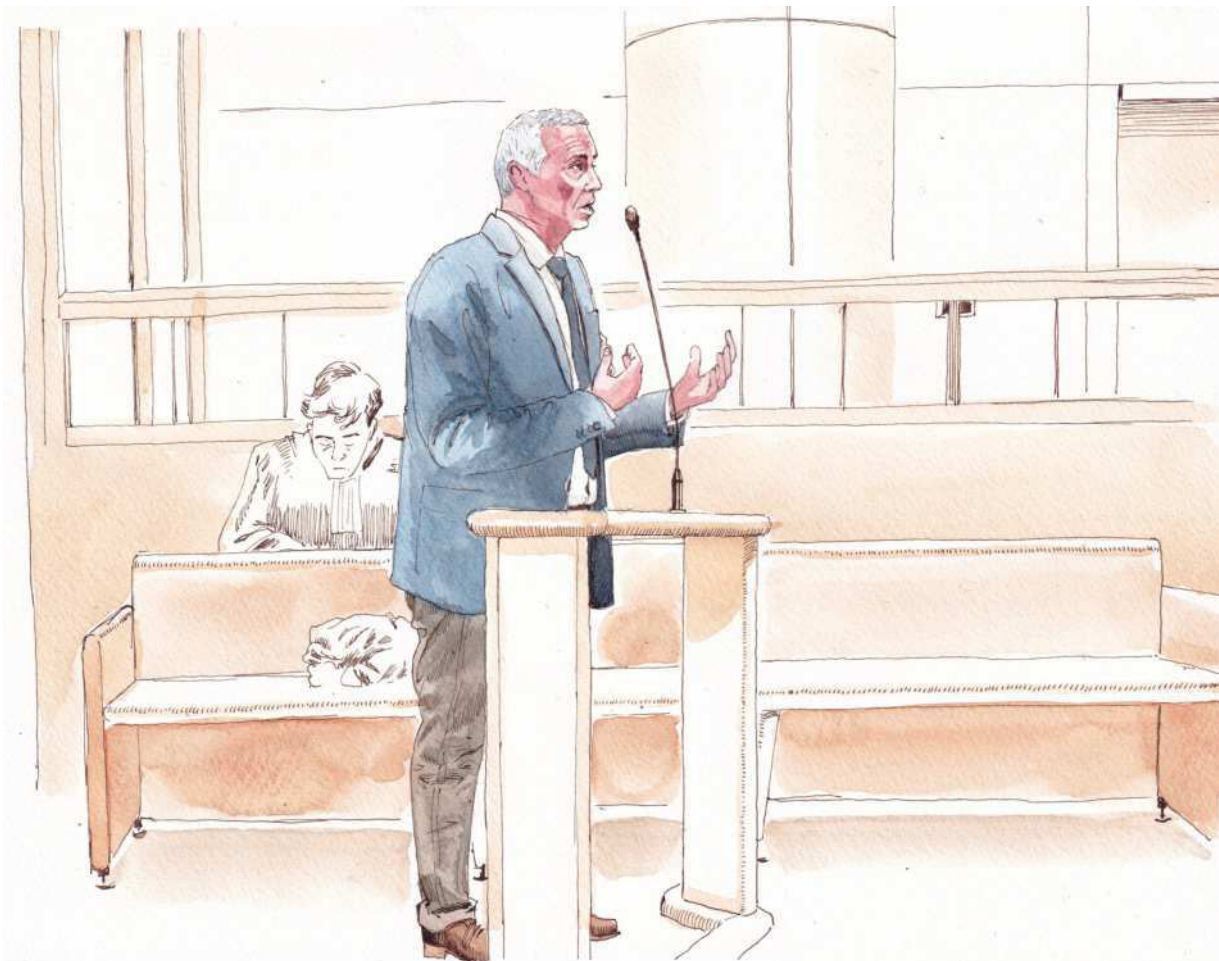
**JUSQU'AU BOUT**, « l'affaire Steve » aura revêtu un « caractère particulier ». Un euphémisme utilisé par le procureur Philippe Astruc dès l'entame de son réquisitoire, ce jeudi, à l'encontre du commissaire divisionnaire Grégoire Chassaing. À 54 ans, ce haut gradé, qui bénéficie du soutien sans faille de la maison police, est, de manière quasi inédite, jugé depuis lundi pour homicide involontaire.

Le tribunal correctionnel de Rennes (Ille-et-Vilaine), saisi en raison de la sensibilité de l'affaire, doit décider si son intervention lors de la Fête de la musique 2019 à Nantes (Loire-Atlantique) a causé le décès par noyade de Steve Maia Caniço. Un drame qui avait provoqué un émoi national et une prise de parole du Premier ministre de l'époque Édouard Philippe.

À 4 h 33, l'animateur périscolaire de 24 ans était tombé des quais de Loire, envahis par les lacrymogènes lancés par les effectifs du commissaire Chassaing en réponse à des heurts : une dizaine de grenades en une poignée de minutes. Un « usage massif » et « disproportionné », tranche le parquet, rejetant l'idée de la légitime défense invoquée par le prévenu.

Droit à la barre, celui-ci a justifié, encore jeudi matin, les décisions prises cette nuit-là par l'impératif de protéger ses troupes. « J'ai failli à mon rôle par rapport à la sécurité d'un de mes hommes », « nous avons eu cinq blessés dans nos rangs, c'est cinq de trop », regrette-t-il ainsi, sans jamais évoquer Steve ou même les autres personnes – quatre au moins – ayant chuté, aveuglées et désorientées par les lacrymogènes.

À l'en croire, lui-même n'aurait pas vu, ni même senti, la saturation de l'air en gaz. La



« Ça a été tellement rapide, je ne pouvais pas dire stop ! C'est le principe de la légitime défense, la réaction instantanée à une agression », s'est défendu le commissaire divisionnaire Grégoire Chassaing à la barre pour justifier les deux premières salves des policiers.

faute au « bunker » – une construction en dur – qui lui aurait « caché le nuage » de fumée et les mouvements de foule. De même qu'il ne percevait pas les mises en garde de fêtards qui hurlent, comme le montrent des vidéos : « Y a la Loire derrière ! » Il n'entendra pas plus, à partir de 4 h 37, le centre de commandement – branché sur la vidéosurveillance – demander l'arrêt des lacrymogènes.

## Pas de côté sémantique

Mais ce sont bien les deux premières salves des policiers, juste avant les chutes dans la Loire, qui sont en cause. Aux yeux du parquet, Grégoire Chassaing aurait dû dès cet instant les interrompre. « Ça a été tellement rapide, je ne pouvais pas dire stop ! C'est le principe de la légitime défense, la réaction instantanée à une agression. »

Devant l'IGPN, il avait invoqué, comme tous ses hommes, un « effet tunnel ». Il lui préfère aujourd'hui le terme de « sidération », un pas de côté sémantique justifiant l'imperfection de la

manœuvre sans rien concéder sur le « manque de discernement » qu'on lui reproche pourtant. « Je comprends que l'opération de police était compliquée. Mais vous n'avez pas conscience que la foule se déplace, que des projectiles sont lancés, ni que la situation peut dégénérer. Vous n'avez pas non plus conscience du nombre de lacrymogènes employés et du nuage qu'elles créent, liste ainsi le vice-procureur Tanguy Courroye. J'ai l'impression qu'à chaque étape, vous êtes dans le flou... »

En 2017, pourtant, déjà sous son commandement, la dispersion de danseurs peu enclins à aller se coucher avait été mouvementée. L'arrivée des CRS avait permis de ramener le calme. Pourquoi n'avoir pas fait de même, et au contraire avancé le long des quais au lieu de se replier ? « Je pensais que les renforts allaient arriver vite. »

Problème : le commissaire n'a jamais passé l'ordre sur les ondes, contrairement à ses souvenirs... La faute, cette fois, à un problème technique, une

possible superposition d'appels, selon lui. « Un effet de malchance terrible », raille bientôt M<sup>e</sup> William Pineau, l'un des avocats de parties civiles.

Face à leurs questions, incisives, le commissaire se raidit. La rondeur et la modestie de la veille se sont envolées. Face à M<sup>e</sup> Cécile de Oliveira, Grégoire Chassaing troque le couteau à beurre pour le canif : « Vous méconnaissiez le fonctionnement de la police », « Votre question est hors sujet », « J'ai déjà répondu », « La ficelle est trop grosse », lâche-t-il notamment, quand celle-ci s'étonne que l'opération de surveillance sur un événement certes non déclaré, mais connu et anticipé, n'ait fait l'objet d'aucun briefing ni débriefing.

## Actions et omissions

« Ne me prêtez pas un autoritarisme que je n'ai pas », prévient encore le commissaire, sous tension. Mais à la question de bon sens, maintes fois posée, de la prise en compte de la foule et de la proximité du fleuve, Grégoire Chassaing reste évasif. M<sup>e</sup> Pineau, choisissant à dessein ses mots, y

revient : « Exprimez-vous des regrets sur la mise en danger, non pas des *teufeurs*, comme ils ont pu être désignés, mais des usagers ? » La réponse fuse, tranchante : « Ça n'est pas l'objet de ce procès. » Et pourtant si. Pour le ministère public, le commissaire, par ses actions et ses omissions, s'est rendu coupable d'une accumulation d'erreurs constituant la « faute caractérisée » nécessaire à sa condamnation.

S'il a regretté l'absence d'autres acteurs sur le banc des prévenus (mairie, préfecture ou encore le DJ récalcitrant), Philippe Astruc estime ainsi que Grégoire Chassaing n'est « ni un lampiste ni un bouc émissaire » et porte une « responsabilité individuelle » ayant conduit au drame. Dans ce procès décidément délicat, qu'il ne souhaite surtout pas être celui des violences policières, le procureur marche sur un fil. La condamnation « ne doit invalider ni l'homme ni le professionnel », plaide ainsi Philippe Astruc en réclamant au tribunal une simple « peine de principe ».

## En bref

### ATTENTAT DE NICE Deux accusés condamnés à 18 ans de prison en appel

La Cour d'assises spéciale de Paris a condamné ce jeudi en appel à 18 ans de prison les deux accusés jugés pour leur rôle présumé dans l'attentat de Nice qui a fait 86 morts le 14 juillet 2016. Seuls deux des huit accusés de première instance avaient choisi de faire appel : Mohamed Ghraieb et Chokri Chafroud, deux amis de Mohamed Lahouaiej-Bouhlel, auteur de l'attentat au camion-bélier sur la promenade des Anglais. Ils avaient déjà été condamnés à 18 ans de réclusion lors du premier procès en décembre 2022.

### PRISON

#### Une trentaine de mesures pour améliorer la sécurité des agents

Les quatre organisations de l'intersyndicale des surveillants pénitentiaires et le ministre de la Justice, Éric Dupond-Moretti, ont signé ce jeudi un protocole d'accord mettant en place une trentaine de mesures destinées à améliorer la sécurité des agents, notamment lors des extractions judiciaires. « On a travaillé sur un protocole ambitieux », a déclaré le secrétaire général de FO-Justice, Emmanuel Baudin, en citant parmi ces mesures le « renouvellement du parc auto complet sur quatre ans, du matériel, des vitres renforcées, de l'armement lourd, une augmentation des brouilleurs de drones et de portables ».

### JUSTICE

#### Un magistrat sanctionné

Le Conseil supérieur de la magistrature (CSM), saisi par un justiciable, a sanctionné d'un blâme un magistrat qui a trop tardé à boucler une affaire. Malgré une requête du procureur demandant le renvoi d'une personne mise en examen devant le tribunal judiciaire et plusieurs alertes de sa hiérarchie, le magistrat incriminé n'avait pas trouvé le temps de faire le nécessaire pour que cela aboutisse. « C'est la première fois, depuis l'instauration de la saisine directe du CSM par un justiciable [...], que la procédure aboutit au prononcé d'une sanction disciplinaire », a fait remarquer le CSM.



**J'ai l'impression qu'à chaque étape vous êtes dans le flou...**

Tanguy Courroye, vice-procureur



# Mbappé, une pointe d'inquiétude

**ÉQUIPE DE FRANCE** | Le capitaine ne s'est pas entraîné ce jeudi avec les Bleus, pour la troisième fois en douze jours. Fâcheux avant d'affronter l'Autriche lundi, au terme d'une saison déjà compliquée pour lui.

## La Mannschaft ouvre le bal

### GROUPE A

21 HEURES  
TF 1, BeIN 1

ALLEMAGNE

ÉCOSSE

Le coup d'envoi de l'Euro 2024 est imminent ! À 21 heures ce vendredi, la Munich Arena sera le théâtre du premier match de la compétition entre des Allemands envieux de performer chez eux et des Écossais qui n'ont jamais dépassé les phases de poules d'un Euro. La pression est immense sur les épaules de Julian Nagelsmann et de ses joueurs au vu des résultats récents de la Mannschaft dans les derniers grands rendez-vous. Éliminée dès les phases de groupes des deux derniers Mondiaux, l'Allemagne s'est arrêtée en huitièmes de finale lors du dernier Euro. Mais les Allemands arrivent confiants, invincibles en 2024.

### 1<sup>er</sup> TOUR | 1<sup>re</sup> JOURNÉE

#### GROUPE A

**Ce vendredi, 21 heures**

TF 1, BeIN 1

Allemagne - Écosse

**Samedi, 15 heures** BeIN 1

Hongrie - Suisse

#### GROUPE B

**Samedi, 18 heures** BeIN 1

Espagne - Croatie

**21 heures** M 6, BeIN 1

Italie - Albanie

#### GROUPE C

**Dimanche, 18 heures** BeIN 1

Slovénie - Danemark

**21 heures** TF 1, BeIN 1

Serbie - Angleterre

#### GROUPE D

**Dimanche, 15 heures** BeIN 1

Pologne - Pays-Bas

**Lundi, 21 heures** TF 1, BeIN 1

Autriche - FRANCE

#### GROUPE E

**Lundi, 15 heures** BeIN 1

Roumanie - Ukraine

**18 heures** BeIN 1

Belgique - Slovaquie

#### GROUPE F

**Mardi, 18 heures** BeIN 1

Turquie - Géorgie

**21 heures** TF 1, BeIN 1

Portugal - Rép. tchèque

**Dominique Sévérac  
et Benjamin Quarez**  
Envoyés spéciaux  
à Paderborn (Allemagne)

**UNE PRÉPARATION** tranquille. Kylian Mbappé va sacrément manquer de jus et de rythme ce lundi à Düsseldorf contre l'Autriche pour l'entrée en lice des Bleus dans l'Euro 2024. Ce jeudi, le capitaine de la sélection a une nouvelle fois été ménagé. Il est resté en salle avec un kiné quand ses partenaires, excepté Kingsley Coman qui a pris froid, s'entraînaient sur la Home Deluxe Arena, le stade de Paderborn, et sa fantastique pelouse qui ferait envie à n'importe quelle écurie de Ligue 1.

Ce fâcheux contretemps n'est pas le premier pour le futur attaquant du Real Madrid. Samedi, à la veille de France - Canada en amical à Bordeaux, il avait déjà séché la séance. Il avait reçu un coup contre le Luxembourg (3-0), le 6 juin à Metz, et l'hématome n'était pas encore résorbé.

Comme avec n'importe quel international, encore plus avec son buteur et précieux joueur offensif, Didier Deschamps avait alors décidé de l'installer sur le banc face à la sélection nord-américaine. L'ancien numéro 7 du PSG était entré à 16 minutes de la fin mais n'avait pu empêcher ses partenaires de repartir bredouilles, avec un nul (0-0) sans saveur. Sur certaines accélérations ou crochets, le Bondinois n'avait pas paru gêné, s'offrant même un dernier rush pour une occasion gâchée au crépuscule de la rencontre.

### Les lombaires, un coup au genou...

Ce jeudi, en demeurant à l'écart de la troupe, la star a manqué un troisième entraînement collectif en douze jours. S'il le rassemblement entamé le 29 mai à Clairefontaine, il avait déjà dû travailler à part avec un membre du staff médical, le 2 juin. Le staff expliquait alors qu'après une grosse séance matinale et très athlétique, il avait besoin de souffler. Il souffrait du dos. Les lombaires, un coup au genou, il existe toujours un petit bobo pour perturber sa préparation.

Or ce retard intervient dans un printemps déjà nébuleux pour lui. Il a fini la saison du PSG sans laisser de trace dans le jeu, avec deux matchs lors de la demi-finale de Ligue des champions ratés contre Dortmund, une finale de Coupe de



Home Deluxe Arena (Paderborn), ce jeudi. Kylian Mbappé est resté en salle avec un kiné pendant l'entraînement de ses partenaires.

vais choix étonnants pour un attaquant de sa dimension.

Quelque 4 000 spectateurs avaient pris place ce jeudi dans l'enceinte de Paderborn. À 17 h 40, quand les Bleus sont enfin apparus, les « Mbappé, Mbappé » ont descendu des tribunes avant que le public ne mette quelques minutes à se rendre compte de son absence. La plupart étaient venus pour lui, à l'image de Kristiana et de son fils Sebastian, 6 ans. Licencié dans le club local, le petit garçon vêtu d'un maillot du PSG floqué du nom de la future idole du Real Madrid a pu venir gratuitement assister à la séance. Sa maman se réjouissait de ce moment si particulier pour eux. « Mbappé, c'est une star internationale, l'un des meilleurs. Il est super heureux de pouvoir le voir en vrai. »

Elle a dû attendre car il est finalement apparu en survêtement vers 18 h 30, s'installant sur le banc de touche pour visionner la fin de l'opposition. De quoi raviver les « Mbappé, Mbappé », seul chant entonné par les spectateurs pendant une heure. L'ensemble des Bleus croise désormais les doigts pour retrouver son numéro 10. Et en forme.

France quelconque face à Lyon (2-1). Depuis l'annonce en interne, début février, de son départ pour le Real Madrid, son temps de jeu a fondu alors qu'il a besoin d'enchaîner les sprints à haute intensité, son immense point fort devant ses adversaires.

La fin compliquée de son aventure parisienne, avec la relation glaciale en toile de fond avec son président Nasser Al-Khelaifi – salaires et primes non versés, discus-

sions entre avocats – a achevé de saper son moral et entamé son physique.

### Les « Mbappé, Mbappé » descendent des tribunes

De retour avec les Bleus, et après une conférence de presse à Metz le 5 juin, où il a pu régler quelques comptes avec son futur ex-employeur, il comptait sur le cadre international pour retrouver le sourire. Et sa performance en Lorraine, avec deux passes

décisives, un but et beaucoup d'activité, allait dans ce sens, avec l'un de ses meilleurs matchs depuis longtemps.

Depuis, il a été remplaçant contre le Canada et a encore manqué une séance ce jeudi, donc. La veille, le 12 juin, pour le premier entraînement en Allemagne après l'installation de la délégation bleue à Bad Lippspringe, sa participation à l'intégralité n'avait pas ébloui les observateurs, avec un total de contrôles ratés ou de mau-

**TOUS UNIS  
PAR LE DON**

**En juin,  
je donne mon sang...  
Et je viens avec des proches !**

RENDEZ-VOUS  
SUR NOTRE SITE

PARTAGEZ VOTRE POUVOIR,  
DONNEZ VOTRE SANG !

[dondesang.efs.sante.fr](https://dondesang.efs.sante.fr)



# Euro, Tour, JO... Un été de foot et de fou !

L'Euro de football, qui commence ce vendredi, lance un été très sportif avec le Tour de France (29 juin-21 juillet) et les Jeux olympiques de Paris (26 juillet-11 août) comme point d'orgue. Un bon bol d'air dans une période troublée.



Stade Saint-Symphorien (Metz), le 5 juin. Olivier Giroud et les Bleus entrent en scène lundi contre l'Autriche.

Olivier François

**DEVANT NOUS**, la lumière. Bien plus qu'une loupote perchée au bout d'un tunnel. Un flambeau presque aveuglant, éclairant de tout son long un couloir tapissé d'images foisonnantes, de couleurs enchevêtrées, une fresque féérique dédiée à la danse des corps. Un goulet d'enchantelement. C'est de sport qu'il s'agit, mais peut-être plus encore.

La séquence qui s'ouvre avec son enchaînement inédit Euro-Tour de France-JO, sans respiration ou presque, tombe comme une bouffée d'oxygène sur une société inquiète et fracturée, en apnée jusqu'aux urnes chargées de clarifier son destin, et peut-être bien plus tard encore si les résultats des élections législatives (premier tour le 30 juin, second tour le 7 juillet) ne dissipent pas sa confusion.

**Pogacar, Mbappé et des stars à la pelle**

La parenthèse, le dérivatif ou le point d'ancrage, c'est selon, sera donc placé sous le signe du muscle et de l'effort. Un été royal et inédit dans l'Hexagone et à ses frontières. Le programme est à couper le souffle avec l'Euro de foot qui

commence ce vendredi et se terminera le 14 juillet, à nos portes, en Allemagne ; le Tour de France qui se lance de Florence chez un autre voisin, l'Italie, le 29 juin pour s'achever le 21 juillet à Nice et bien sûr les Jeux olympiques de Paris (26 juillet-11 août, avec des premières épreuves dès le 24) qui font déjà tant de bruit et promettent tant d'exaltation.

Dès le lendemain de la cérémonie de clôture olympique, le peloton du Tour de France féminin prendra la route depuis Rotterdam (Pays-Bas) jusqu'à L'Alpe-d'Huez, le 15 août. On aura juste le temps de souffler en attendant les Jeux paralympiques, du 28 août au 8 septembre, pour finir l'été en beauté.

On espère la fête, la grande, celle qui réveille, libère, apaise et forge des souvenirs pour le reste de la vie. On en a besoin durant ces jours les plus longs. Les vacances approchent mais l'été tarde. Alors vivement les premiers sprints de Kylian Mbappé, les premières inspirations d'Antoine Griezmann. À eux d'ouvrir le bal et de prendre l'Europe en main par la grâce de leurs pieds magiques.

**La capitale en grande pompe**

Le récit, lui, sera sans doute celui d'un Slovène fluët, blondinet et virevoltant, qui, sur sa monture à deux roues, n'en finit pas de frapper les imaginations. Après le rose du Giro, un troisième jaune dans le Tour pour Tadej Pogacar en balade sur la promenade des Anglais à Nice ? Le fil rouge semble tout tracé. Il sera temps alors de laisser battre ce cœur façonné au royaume des dieux, de capter les regards du monde. Des Jeux comme un trait d'union entre les êtres, les époques. De l'antique au moderne. Paris et ses monuments, Paris et son histoire, Paris revisité... La capitale recevra en grande pompe.

Un point commun relie ces rendez-vous. On y trouvera de la sueur, bien sûr. Des lar-



À l'image des fan zones de l'Euro 2016, la liesse sportive ne demande qu'à déferler, une fois encore, sur l'Hexagone.

## DISPUTES | Couples et familles à l'épreuve pendant deux mois

Marius Veillerot

**POUR LES FRANÇAIS** aller-giques au sport tout juste sortis de Roland-Garros, l'été va, du coup, paraître très long. La thérapeute de couple Florentine d'Aulnois-Wang, autrice des « Clés de l'intelligence amoureuse », a rencontré des couples secoués par « des conflits forts suite aux fameuses Saint-Valentin-match de foot (le PSG joue traditionnellement le soir de la fête des amoureux) ou à des sorties bière-foot entre copains ». Cela n'est pas forcément « la source d'une séparation », nuance-t-elle, mais « peut être la goutte d'eau qui fait déborder le vase ».

**« Si l'un passe son temps sur son portable le soir... »**

Les experts interrogés sont unanimes : l'avalanche estivale de compétitions sera un motif de discorde au sein des familles. Néanmoins, des solutions existent. Conseil numéro un : anticiper. « Une petite consultation de famille, préconise Marie Poidatz, directrice de Réseau des parents. Chacun explique à quoi il souhaite assister. Ensuite, c'est du management, on s'écoute et on répara-

tit les rôles. » D'autant que la majorité des matches, des étapes ou des épreuves sont déjà programmés.

« Il y a l'enjeu de partager la charge mentale des tâches, reprend ensuite Florentine d'Aulnois-Wang. C'est dire par exemple : Cette semaine-là, je serai aux Jeux, est-ce que tu veux que j'aie faire les courses avant ? Est-ce qu'on envoie les enfants chez les grands-parents ? »

Et justement, comment occuper les enfants ? Marie Poidatz recommande de les impliquer dans les événements en créant des « temps de famille ». Les adultes peuvent aussi privilégier les replays pendant la sieste ou après le coucher de leur progéniture.

En revanche, réclamer aux mords de crampons de se couper totalement de l'événement serait contre-productif, préviennent nos expertes. Inutile de leur interdire de consulter les résultats en temps réel. « Cela n'aboutirait qu'à les frustrer, dit Soazig Castelnérac, la rédactrice en chef d'Amour toujours. Mais il faut choisir ses moments. Si l'un passe son temps sur son portable à 22 h 30 alors que l'autre aimerait faire l'amour, c'est beaucoup moins bien. »





ENTHOUSIASTE | « Du sport avec un immense S »

**Bixente Lizarazu**, champion du monde 1998, sera consultant à l'Euro puis aux Jeux

Propos recueillis par  
**Christophe Bérard**

**L'ÉTÉ SERA CHAUD**, l'été sera beau pour Bixente Lizarazu. Lui qui adore profiter du soleil de son Pays basque va changer ses habitudes. Le champion du monde 1998 sera le consultant de TF 1 pour l'Euro 2024. Ensuite, pour le compte de Radio France, il interviendra en électron libre lors des JO. Et entre-temps, alors qu'il continue la promotion de son livre « Vivre de sports » (Éd. Flammarion), il suivra attentivement le Tour de France.

**Comment qualifieriez-vous l'été qui se présente ?**  
**BIXENTE LIZARAZU.** Fantastique ! L'Euro, le Tour et les JO, c'est formidable ! L'Euro va se dérouler en Allemagne, dans un vrai pays de sport et de football. Ce qui n'était vraiment pas le cas en 2022 lors de la Coupe du monde. En 2006, on avait adoré la Coupe

du monde. Ce sera une fête. Et sportivement, on a un top 4 de favoris avec la France, l'Angleterre, le Portugal et l'Allemagne.

**La France est-elle le grand favori de l'Euro ?**  
On a une équipe très forte. Mais attention, n'oublions pas les problèmes que nous avait posés l'Angleterre au Qatar. La France possède néanmoins le talent et l'esprit de groupe.

**Que faudra-t-il attendre de Mbappé ?**  
Il bascule dans un autre environnement. Toute l'année, cela a été tendu avec le PSG. Chez les Bleus, il est dans un cocon de sérénité avec une excellente relation avec Deschamps. Il est heureux, donc il doit nous offrir le meilleur. Il vient pour remporter une compétition qu'il n'a jamais gagnée. On va vite savoir s'il est libéré ou, au contraire, si sa saison compliquée en club a laissé des traces.

**Le Tour de France démarre le 29 juin. Pourquoi vous intéresse-t-il ?**  
J'ai toujours regardé le Tour, mais tout a changé quand j'ai commencé à monter sur un vélo, après ma carrière, à 37 ans. Depuis, c'est une immense passion. Mon observation du Tour est plus attentive. Je suis beaucoup plus fan qu'avant. Pratiquer un sport, c'est le comprendre.

**Quel coureur aimez-vous ?**  
Tadej Pogacar ! Il est rock'n'roll. (Sourire.) On dit qu'on joue au foot et qu'on fait du vélo. Mais lui, il joue au vélo. Alors que c'est un sport si dur.

**Sur les Jeux, on ne vous imaginait pas comme électron libre...**  
Nathalie Iannetta, la patronne des sports de Radio France, me l'a proposé. Comment pouvais-je refuser d'être au cœur d'un événement comme celui-là ? J'avais déjà été sur les Jeux de Pékin, mais ce sera encore mieux. Je serai

libre d'aller où je veux. Forcément, j'irai voir Léon Marchand, mon pote Thierry Henry, le rugby à 7 d'Antoine Dupont, Riner pour une nouvelle médaille d'or. Je serai là pour le 100 m ou la gymnastique. En fait, je serai comme un enfant dans un magasin de jouets. Ce sera l'été du sport avec un immense S. Je m'attends à un été de folie.

**Votre enthousiasme semble complet...**  
J'ai porté la flamme olympique et j'ai ressenti une émotion inattendue. En voyant ce que cela suscitait dans le regard des gens, cela m'a touché. Et je me suis baladé la semaine dernière dans Paris. J'ai trouvé sublime de voir tous ces stades implantés parmi nos monuments. Jamais on n'aura eu un tel décor historique pour des JO. C'est fou. J'ai vécu la joie de gagner le plus gros trophée de mon sport dans mon pays. Et j'ai envie de voir cela pour les Français à Paris.

FRANCOFOLIES

10 AU 14 JUILLET 2024 LA ROCHELLE

40<sup>ÈME</sup>

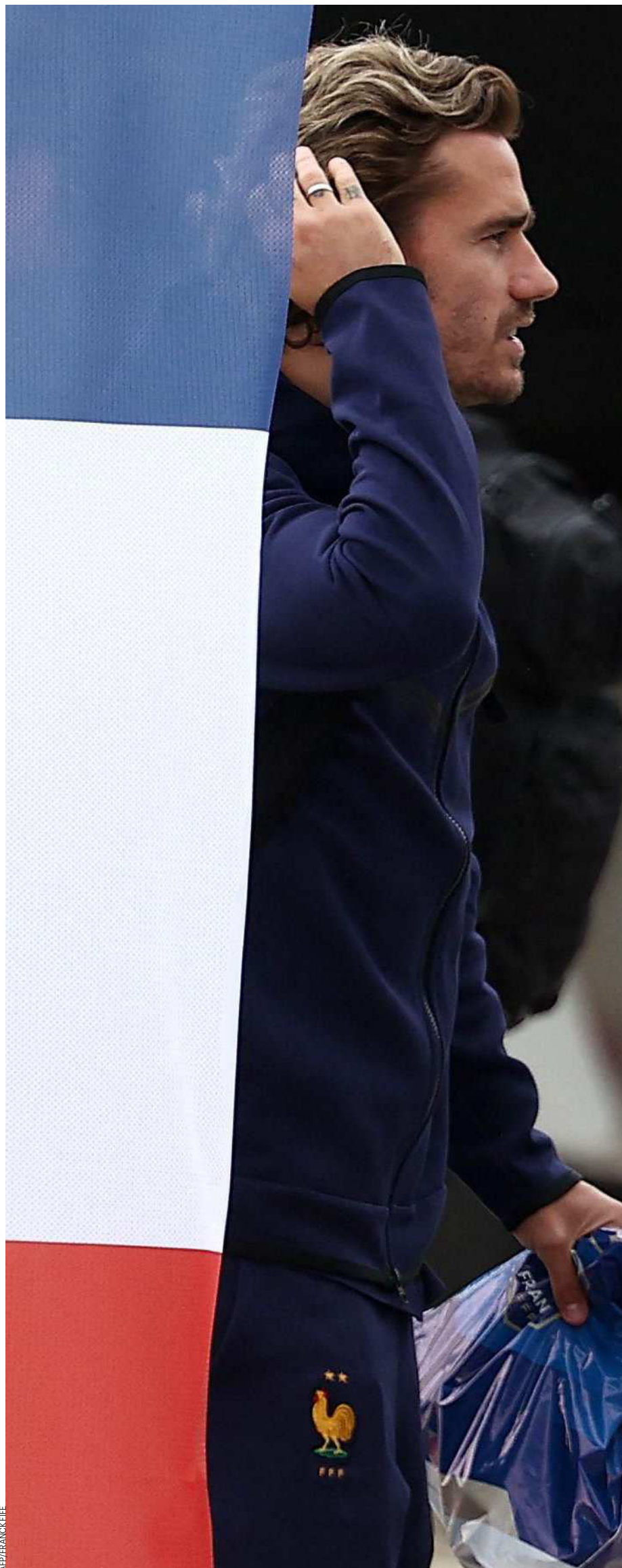
STING • JEAN-MICHEL JARRE • NINHO • PATRICK BRUEL  
BIGFLO & OLI • PLK • PHOENIX • GRAND CORPS MALADE  
PASCAL OBISPO • ETIENNE DAHO • ALAIN SOUCHON —  
JOSMAN • ZOLA • SOFIANE PAMART • ZAHO DE SAGAZAN  
DAMIEN SAEZ • HUBERT-FELIX THIEFAINE • LUIDJI • YAME  
EDDY DE PRETTO • WERENOI • CHARLOTTE CARDIN —  
THOMAS FERSEN • VLADIMIR CAUCHEMAR • SANTA —  
ARTHUR TEBOUL & BAPTISTE TROTIGNON —  
JEANNE ADDED • HERVE • CLARA YSE —  
ALEXANDRA STRELISKI • ALAN STIVELL —  
ALEX VIZOREK & ALEX BEAUPAIN • JACQUES —  
BIANCA COSTA • CHRISTIAN OLIVIER • NICOLAS PEYRAC  
KAS PRODUCT • EDITH NYLON • ELLIOTT MURPHY —  
AMENRA • ALIOCHA SCHNEIDER —  
JOHAN PAPACONSTANTINO • SLIFT • BLACK SEA DAHU —  
BLICK BASSY • CLAUDE SICRE • NACH • LADANIVA —  
GRANDMA'S ASHES • PSYCHONAUT • HINT • SOLANN —  
PARIS LONESTAR CLUB • HILDEBRANDT —  
LOUIS WINSBERG ET YVAN CUIJIOUS —  
KANTA/KANAN • AMALIA • ARTHUR FU BANDINI —  
AUPINARD • DITTER • HANAA OUASSIM • JAMES BAKER  
POPPY FUSEE • JOANNE RADAU • LIV ODDMAN —  
NEMO • NOCHKA • POUDRE NOIRE • VISCERAL...

RENDEZ-VOUS SUR FRANCOFOLIES.FR ET SEETICKETS.COM/FR

france.tv

En collaboration avec LA COURSIVE, LA SIRÈNE et LE CENTRE DES MONUMENTS NATIONAUX.





# L'immense majorité des Bleus va voter par procuration

Une large partie des Bleus, joueurs et staff, mobilisés par l'Euro en Allemagne, a décidé de voter par procuration aux prochaines élections législatives (30 juin et 7 juillet).

Christophe Bérard

**LES BLEUS** hors sol, concentrés sur leurs entraînements en Allemagne avant l'Euro et pas concernés par les prochaines élections législatives ? Tout faux. Si le taux de participation national lors du vote des 30 juin et 7 juillet prochains était au niveau des demandes de vote par procuration de la sélection française, il dépasserait probablement 80 %. Car les membres du consulat de France, qui se rendront prochainement à l'hôtel des Bleus enregistrer les demandes de vote par procuration, ne devraient pas chômer.

Entre les joueurs et le staff technique, la délégation tricolore dépasse les 45 personnes. Et au final, près d'une quarantaine a souhaité établir une procuration de vote. La démarche est très simple et a été initiée par le responsable de la sécurité des Bleus, le commandant de police Mohamed Sanadji. Tous les joueurs ont reçu le lien Internet leur permettant d'établir une procuration de vote.

**« Les joueurs seront de très bons citoyens »**

Après quelques clics, ils ont reçu un numéro qu'ils devront ensuite transmettre à un membre du consulat français chargé de valider leur identité et d'enregistrer leur demande. « Entre ceux qui ont déjà fait les démarches via l'application France Identité qui permet de ne pas aller faire valider sa demande dans un commissariat, et tous les autres, je peux vous dire que les joueurs seront de très bons citoyens », glisse un représentant de la Fédération française.

Mais on n'est pas franchement surpris de cet afflux de procurations. Pour le vote aux élections européennes, une majorité de joueurs avaient déjà voté par procuration. « Ce

n'était pas autant que pour les prochaines législatives mais bien au-dessus de la moyenne nationale », précise-t-on en interne.

La possibilité de voter par procuration alors qu'on est retenu en équipe de France existe d'ailleurs depuis des années. Ainsi, quand les Bleus sont à Clairefontaine, ce sont des gendarmes qui viennent enregistrer leurs demandes. La nouvelle génération de joueurs tricolore est d'ailleurs décrite comme très réceptive à l'idée de participer aux scrutins électoraux.

**« On a des mecs de gauche comme de droite »**

Il semble plus que clair que le regain de procuration est à lire comme un souhait de faire barrage à l'arrivée du Rassemblement national au pouvoir. « On a des mecs de gauche comme de droite, mais on serait surpris de voir un seul joueur ou membre du staff glisser un bulletin RN », note un observateur. En clair, ces Bleus-là ne voteront pas blanc. Bien sûr, aucun joueur n'a pris de position publique. Mais certains propos sont assez clairs. Comme ceux d'Ousmane Dembélé en point presse à Paderborn ce jeudi : « Ce n'est pas que je ne veux pas me positionner, mais, vu la situation en France, je pense que la sonnette d'alarme a été lancée, explique l'attaquant du PSG. Il faut, je pense, se mobiliser pour aller voter. J'ai regardé le journal de 13 heures et j'ai vu qu'un Français sur deux ne votait pas. Les législatives vont arriver, la fédération va mettre en place quelque chose pour qu'on vote par procuration. » Les discussions politiques ne sont pas au menu des repas, mais c'est indéniable : la situation actuelle préoccupe les joueurs de Deschamps.



**On serait surpris de voir un seul joueur glisser un bulletin RN**

Un observateur des Bleus

À l'image de Griezmann, les joueurs de l'équipe de France s'organisent pour voter lors des deux tours des élections législatives.



POSITIONNEMENT | Pourquoi les sportifs restent encore timides sur la situation politique ?

Marion Canu, Arnaud Detout et Sarah Freydenon

**JEUDI DERNIER**, Eduardo Camavinga avait été cueilli à froid en conférence de presse. Questionné sur sa volonté de voter lors des élections européennes, le milieu de terrain du Real Madrid avait offert une réponse un peu déconcertante. « Wow, on me pose une vraie question, là, avait-il répondu, ébahi. Franchement, j'ai vraiment pas pensé à ça, je vais pas vous mentir, j'ai juste pensé au match. »

Quatre jours plus tard, le Rassemblement national emmené par Bardella terminait en tête du scrutin avec 31,36 % des suffrages exprimés. Dans la foulée, Macron annonçait la dissolution de l'Assemblée nationale et la tenue d'élections législatives les 30 juin et 7 juillet. Depuis, quelques sportifs français se sont positionnés. « Un Premier ministre d'extrême droite pour la cérémonie des JO ? Cela me glace le sang », a lancé la

sabreuse Cécilia Berder au micro de France Bleu Orléans. « On vit dans un monde complètement zinzin. Quand tu as fait un peu d'histoire, tu sais d'où ça vient l'extrême droite, tu sais comment ça se termine. Avoir ces idées-là en 2024... », abondait son coéquipier Boladé Apithy.

Réunis à l'Insep, les frères Popov, qui représenteront la France en badminton, ont à leur tour livré leurs inquiétudes. « Chez nous dans le Sud, c'est devenu un vote RN, c'est devenu un vote RN, personnel, cela ne m'étonne pas ce qui arrive, même si ce n'est pas la meilleure chose. [...] On vient d'une famille de Bulgarie. Notre histoire s'est

construite à l'étranger. La France nous a accueillis, et c'est cette France qui permet d'avoir une meilleure qualité de vie. On espère que d'autres familles ayant vécu notre situation auront cette chance s'ils ont besoin de venir en France. » Toma Junior redoute, lui, de voir « jusqu'où ils peuvent aller ».

**Le CNOSF très attaché à la « neutralité politique »**  
Dans le même temps depuis Paderborn (Allemagne), Ousmane Dembélé osait finalement appeler les Français à aller voter. Mais la prise de position des sportifs reste timide comme souvent sur ces sujets qui s'éloignent de leur sphère d'expression. « Le domaine de compétence d'un athlète, c'est le sport. C'est là où il apparaît légitime, explique Jean-Baptiste Guégan, auteur entre autres de *Géopolitique du sport*. La société le regarde donc comme étant crédible sur l'aspect sportif et très peu sur les questions politiques. »

“  
**On vit dans un monde complètement zinzin**  
Boladé Apithy, escrimeur français



« Chez nous dans le Sud, c'est devenu un vote RN », regrette Christo Popov, 22 ans, qui représentera la France en badminton aux JO.

Cette prudence s'est vérifiée auprès des candidats au rôle de porte-drapeau pour les Jeux de Paris, officiellement présentés ce jeudi. Concentrés sur leur objectif estival, visiblement bien déterminés à ne pas associer leur rêve d'emmener l'équipe de France lors de la cérémonie d'ouverture au prochain scrutin, les candidats ont tous tenu peu ou prou le même discours. « On est là pour le sport avant tout, on n'est pas là pour dicter aux gens ce qu'ils ont à faire ou pas », justifiait Estelle Mossely, invitant tout de même les personnes qui « ont envie d'autre chose », à « agir » et à « aller voter ».

« Ce n'est pas le lieu ni le moment pour ça, abondait Méline Robert-Michon. Si chacun a envie de s'exprimer là-dessus, il pourra le faire quand il aura envie de le faire. [...] Pour moi le monde sportif, c'est montrer toutes les valeurs qui nous unissent, qui nous rassemblent sans se poser aucune question. » Des discours peu surprenants si l'on s'attarde sur les propos de David Lappartient, président du CNOSF, quelques heures plus tôt. « Nous sommes très attachés à la neutralité politique du mouvement sportif, avait-il insisté. Cela n'empêche pas que les uns et les autres aient des

opinions politiques, qu'ils puissent les exprimer à titre personnel et c'est fort logique dans une démocratie mais, pour autant, on pense que la neutralité est le gage de notre unité. » Le dirigeant s'était aussi empressé de rappeler l'existence de l'article 50 de la charte olympique « qui précise la neutralité qui sied dans ces conditions-là ». « Nous y sommes particulièrement attentifs dans ces périodes où la France est quand même tendue », concluait-il.

Reste que la visibilité et l'influence des sportifs de haut niveau, notamment développées sur les réseaux sociaux, pèsent. « Ils ont une responsabilité sociale qui est aussi liée à leur visibilité et à leur capacité d'impact sur les jeunes et sur l'écosystème médiatique », poursuit Jean-Baptiste Guégan, mentionnant les quelque 115 millions d'abonnés de Mbappé sur Instagram. « Avant d'être des sportifs, ils sont des citoyens, ils ne devraient pas avoir de barrière pour s'exprimer sur un sujet », regrette Kévin Veyssière spécialiste de la géopolitique du sport. Les résultats du premier tour des élections législatives réveilleront peut-être les plus discrets.

L PRODUCTIONS PRESENTE

# HOSHI

## Cœur Parapluie Tour

**adidas arena 12.12.24**

**FESTIVALS**

- 25.04 PRINTEMPS DE BOURGES **COMPLET**
- 17.05 PAPILLONS DE NUIT **COMPLET**
- 18.05 ART ROCK **COMPLET**
- 15.06 FESTIVAL DES 2 RIVIÈRES **DERNIÈRES PLACES**
- 28.06 ALUNA FESTIVAL **DERNIÈRES PLACES**
- 29.06 AVOINE ZONE GROOVE **DERNIÈRES PLACES**
- 06.07 PAUSE GUITARE **DERNIÈRES PLACES**
- 07.07 FESTIVAL DE POUPET **COMPLET**
- 12.07 VIEILLES CHARRUES **DERNIÈRES PLACES**
- 21.07 FRANCOFOLIES DE SPA (BEL) **DERNIÈRES PLACES**
- 25.07 PALÉO (SUISSE) **COMPLET**
- 26.07 MUSICALARUE **DERNIÈRES PLACES**
- 02.08 FOIRE AUX VINS DE COLMAR **DERNIÈRES PLACES**
- 03.08 RONQUIÈRES FESTIVAL (BEL) **DERNIÈRES PLACES**
- 30.08 FESTIVAL RTL2 **DERNIÈRES PLACES**
- 21.09 SO GOOD FESTIVAL **DERNIÈRES PLACES**

**ZÉNITHS & ARENAS**

- 12.11 ARENA DE REIMS
- 16.11 ZÉNITH DE CAEN **DERNIÈRES PLACES**
- 17.11 ZÉNITH DE NANTES
- 21.11 ZÉNITH D'ORLÉANS
- 22.11 ZÉNITH DE SAINT-ETIENNE **DERNIÈRES PLACES**
- 27.11 ARENA DE GENÈVE
- 28.11 ZÉNITH DE NANCY **DERNIÈRES PLACES**
- 03.12 ZÉNITH DE LILLE
- 04.12 ARENA DE POITIERS
- 08.12 FOREST NATIONAL - BRUXELLES
- 18.12 ARKÉA ARENA - BORDEAUX **DERNIÈRES PLACES**

**HOSHI**

NOUVEL ALBUM  
**Cœur Parapluie**  
DISPONIBLE



# Les candidats officiels au rôle de porte-drapeau sont connus

Les noms des prétendants pour emmener la délégation française lors des Jeux olympiques et paralympiques ont été révélés. 14 athlètes et 4 para-athlètes rêvent de ce rôle honorifique.

Marion Canu  
et Sandrine Lefèvre

## La liste des candidats

**Pour les Jeux olympiques.** Femmes. Charlotte Bonnet (natation), Romane Dicko (judo), Laëticia Guapo (basket), Camille Lecointre (voile), Estelle Mossely (boxe), Pauline Ranvier (escrime), Wendie Renard (football), Mélina Robert-Michon (athlétisme). Hommes. Jean-Baptiste Bernaz (voile), Florent Manaudou (natation), Renaud Lavillenie (athlétisme), Enzo Lefort (escrime), Earvin Ngapeth (volley), Sofiane Oumiha (boxe). **Pour les Jeux paralympiques.** Nantenin Keita (athlétisme), Nélia Barbosa (kayak), Alexis Hanquiquant (triathlon), David Smétanine (natation).

**POUR CERTAINS**, ce n'était pas vraiment une surprise, mais voilà les candidats au rôle de porte-drapeau officiellement lancés dans cette première quête olympique. À l'occasion d'une conférence de presse menée ce jeudi par David Lappartient, président du Comité national olympique et sportif français (CNOSF), Astrid Guyart, secrétaire générale du CNOSF, et Marie-Amélie Le Fur, présidente du Comité paralympique et sportif français (CPSF), 18 noms ont été révélés : 14 pour les Jeux olympiques et 4 pour les Jeux paralympiques.

Comme à Tokyo, un homme et une femme seront choisis par leurs pairs et désignés le 12 juillet pour emmener la délégation française lors des cérémonies d'ouverture des Jeux olympiques et paralympiques de Paris.

### Lavillenie doit encore se qualifier

Comme attendu, on retrouve Mélina Robert-Michon, qui prépare ses septièmes Jeux après Sydney, Athènes, Pékin, Londres, Rio et Tokyo. À l'occasion du J - 100 de Paris 2024, elle nous avait confié qu'endosser ce rôle serait « une telle fierté ». « Les Jeux, ça a guidé ma carrière et ma vie sur les vingt-cinq dernières années, ça en fait quelques-unes, souriait-elle ce jeudi. Ça



Tokyo (Japon), le 23 juillet 2021. Qui succédera à Clarisse Agbégénou et Samir Aït Saïd, porte-drapeaux lors des derniers JO ? On connaît désormais les candidats pour cette mission.

a changé complètement ma vie de sportive et ma vie personnelle. J'ai envie que les athlètes se rendent compte qu'il y a plein de manières d'arriver au haut niveau. On n'aura pas tous des médailles, mais on a tous quelque chose à gagner dans cette quête olympique. »

Sofiane Oumiha et Estelle Mossely, respectivement médaillés d'argent et d'or à Rio, le nageur Florent Manaudou, champion olympique à Londres, le volleyeur Earvin Ngapeth, titré avec ses coéquipiers à Tokyo, sont eux aussi bien présents. « Les athlètes, j'en connais pas mal, assure la

boxeuse. Forcément ça me parle d'être à la tête d'une équipe, de donner le la sur la compétition qui nous attend, d'être source de motivation. »

Piliers des équipes de France de fleuret en escrime, Enzo Lefort et Pauline Ranvier font aussi partie de ce panel de champions. « L'événement est tellement beau, savoure la vice-championne olympique. J'ai grandi dans les rues parisiennes et je me suis entraînée sous la tour Eiffel, donc tout ça, c'est un peu le rêve d'une vie. »

La Fédération française de voile présente également deux candidats : Camille Lecointre

et Jean-Baptiste Bernaz. Enfin, on retrouve la capitaine des Bleues du football, Wendie Renard, Charlotte Bonnet en natation, Romane Dicko au judo ou encore Laëticia Guapo, leadeuse de l'équipe de basket 3x3. Renaud Lavillenie, même s'il n'a pas encore réalisé les minima pour les Jeux, fait lui aussi partie des candidats.

### Votes du 9 au 11 juillet

Un homme et une femme seront aussi désignés pour emmener l'équipe de France paralympique en bas des Champs-Élysées et sur la place de la Concorde le 28 août.

Bien déterminé à occuper ce rôle, Alexis Hanquiquant, le triathlète champion paralympique à Tokyo en 2021, s'est réjoui d'être officiellement candidat. « Porte-drapeau, c'est une évidence pour moi, raconte-t-il. J'ai le charisme d'un leader et je pense pouvoir apporter un certain élan. » Face à lui, ce sera David Smétanine. Chez les femmes, les athlètes auront la possibilité de choisir entre Nantenin Keita et Nélia Barbosa.

« Il y a une attente forte autour de cette cérémonie d'ouverture des Jeux paralympiques, a assuré Marie-Amélie Le Fur. On a eu des discussions dans les derniers mois avec les fédérations afin de pouvoir permettre aux athlètes d'y prendre part. On estime que 50 % de la délégation (sur les 240 para-athlètes espérés) devrait défilier. »

L'ensemble de la délégation olympique et paralympique sera invité à voter directement pour l'homme et la femme de son choix, et il n'y aura qu'un seul tour. Le vote, par voie électronique et réalisé sous contrôle d'un huissier, sera ouvert le 9 juillet dès 8 heures jusqu'au 11 juillet à 20 heures. En cas d'égalité entre deux candidats du même sexe, le plus âgé sera retenu. Si deux candidats d'une même fédération arrivent en tête, le « mieux » élu des deux sera retenu. Dans l'autre genre, la sélection retiendra le deuxième athlète le mieux élu.

## La répétition générale de la cérémonie d'ouverture prévue le 24 juin

Ce test doit rassembler toutes les embarcations convoyant des délégations d'athlètes le 26 juillet.

Vincent Mongaillard

**CE SERA** une parade nautique géante mais sans athlètes. Selon nos informations, la répétition générale du convoi de bateaux qui transportera les délégations des JO lors de la cérémonie d'ouverture du 26 juillet est finalement programmée le lundi 24 juin au matin sur la Seine à Paris.

Les armateurs ont appris officiellement mercredi la date de ce test technique qui a été présenté comme un « filage flotte quasi complète ». Une petite centaine de vedettes, péniches, yachts, bateaux promenade prendront part à cet exercice de manœuvres un

peu plus d'un mois avant le grand défilé sous les yeux de 326 000 spectateurs et d'un bon milliard de téléspectateurs. Des bateaux assurant la sécurité de l'événement planétaire mais aussi ceux des équipes audiovisuelles d'OBS, qui diffusent les images aux télé du monde entier, seront également en action lors de cet ultime galop d'essai tout au long du parcours entre les ponts d'Austerlitz et d'Iéna.

### Un arrêt de la navigation une partie de la journée

Ces dernières semaines, les dates des 20 puis 21 juin avaient circulé auprès des propriétaires de barges. Les orga-



Une première répétition de la cérémonie d'ouverture, avec un convoi de bateaux sur la Seine, avait eu lieu en juillet 2023.

nisateurs semblaient s'être arrêtés sur celle du vendredi 21 juin. Mais selon plusieurs sources, cette dernière a été rejetée par les armateurs, notamment pour des raisons

commerciales. « Ils ont râlé parce que ça tombait un vendredi qui est un jour où il y a beaucoup plus de clients, beaucoup plus de trafic qu'un lundi. Ce report n'est pas du fait de

Paname 24 (producteur exécutif de la cérémonie d'ouverture) », décrypte le patron d'une compagnie dont plusieurs bateaux sont concernés. « On s'adapte. Plusieurs dates avaient été avancées. On est ouverts aux discussions, on dialogue », explique-t-on au sein du Comité d'organisation des Jeux olympiques et paralympiques (Cojop).

Cet exercice, qui démarrera à l'aube, entraînera un arrêt de la navigation une partie de la journée. Une semaine avant, le lundi 17 juin au matin, un autre test technique sur la Seine aura lieu mais seulement avec une moitié de la flotte, soit une cinquantaine d'embarcations, cel-

le dite du groupe 2 ; l'autre moitié, celle du groupe 1, l'ayant déjà effectué en juillet 2023.

Prévu d'abord le 8 avril, puis le 27 mai, il avait dû être décalé en raison des crues de la Seine et d'un débit trop élevé du cours d'eau, des conditions de navigation qui auraient été trop éloignées de celles du jour J, le 26 juillet. Sauf changement de dernière minute, il ne devrait plus être reporté.

« Le débit commence à bien baisser », observe-t-on au sein de la préfecture de la région d'Île-de-France. Ce test permet d'affiner les distances de sécurité entre les bateaux mais aussi les horaires de passage sous les ponts.



« Un rendez-vous sans pression »

SAMEDI À ENGHEN | Après des ennuis de santé, Harlem de Bucy tentera de rassurer son entraîneur, Christophe Ecalard, mais aussi ses nombreux supporters.

Propos recueillis par  
Kévin Romain

LE 26 FÉVRIER 2023, Harlem de Bucy (n° 2) se révélait au plus haut niveau en finissant deuxième du Prix de Paris (Gr. I), réalisant la meilleure performance de sa carrière. La suite de sa saison a été plus contrastée, entre performances honorables et un problème de santé qui l'a contraint à faire l'impasse sur le meeting d'hiver. Si tout semble rentré dans l'ordre, l'élève de Christophe Ecalard doit maintenant le prouver sur la piste et rassurer ainsi son mentor et ses preneurs.

Que s'est-il passé ces derniers mois pour votre pensionnaire ?  
CHRISTOPHE ECALARD. Il est tombé malade après sa tentative dans le GNT de Nantes. Il a connu une course très difficile ce jour-là. Dans la foulée, des boutons lui sont



« Il s'agit d'une belle course dans son programme », indique Christophe Ecalard, au sujet de Harlem de Bucy. (Scoopdyga/Vallentin Desbriel)

apparus dans la gorge et j'ai été obligé de le laisser au repos et de le soigner. Sa convalescence a pris deux mois.

Comment avez-vous jugé son retour à la compétition ?  
Très bon. L'épreuve a été rythmée

et il a tracé un bon dernier kilomètre.

Est-il déjà compétitif pour ce quinté ?  
C'est un peu prématuré. Il s'agit d'une belle course dans son programme mais il peut encore manquer de rythme. Inexess Bleu sera le concurrent à battre.

Quels vont être ses prochains objectifs ?  
Avec ce qui s'est passé cet hiver, j'ai été refroidi. On verra comment il évolue au fur et à mesure des courses. On s'inquiète beaucoup pour les chevaux de ce niveau mais son courage lui permet de revenir à la compétition. Une chose est sûre, toutes ses prises de sang sont bonnes. Il est capable de briller sur les parcours de vitesse comme sur ceux de tenue. On aborde ce rendez-vous sans pression.

Nos pronostics

STÉPHAN FLOURENT



- 5 | INEXESS BLEU
- 2 | HARLEM DE BUCY
- 3 | BORDEAUX S.
- 4 | ENZO D'ESSARTS
- 1 | KENNEDY
- 13 | CASH BANK BIGI
- 14 | GOLD MENCOURT
- 8 | DAUGHTER AS

KÉVIN ROMAIN



- 5 | INEXESS BLEU
- 13 | CASH BANK BIGI
- 2 | HARLEM DE BUCY
- 3 | BORDEAUX S.
- 8 | DAUGHTER AS
- 1 | KENNEDY
- 10 | GARDNER SHAW
- 14 | GOLD MENCOURT

DIMITRI FORTIN



- 5 | INEXESS BLEU
- 3 | BORDEAUX S.
- 8 | DAUGHTER AS
- 2 | HARLEM DE BUCY
- 13 | CASH BANK BIGI
- 10 | GARDNER SHAW
- 1 | KENNEDY
- 7 | GALILÉO BELLO

MARIE-FRANCE BERTELLA



- 5 | INEXESS BLEU
- 2 | HARLEM DE BUCY
- 3 | BORDEAUX S.
- 13 | CASH BANK BIGI
- 1 | KENNEDY
- 4 | ENZO D'ESSARTS
- 10 | GARDNER SHAW
- 7 | GALILÉO BELLO

LEUR SYNTHÈSE

- 5 | INEXESS BLEU
- 2 | HARLEM DE BUCY
- 3 | BORDEAUX S.
- 13 | CASH BANK BIGI
- 1 | KENNEDY
- 8 | DAUGHTER AS
- 10 | GARDNER SHAW
- 4 | ENZO D'ESSARTS

NOMBRE DE CHEVAUX CITÉS  
10

LEQUIDIA

SÉBASTIEN DÉPRÉ



- 5 | INEXESS BLEU
- 1 | KENNEDY
- 3 | BORDEAUX S.
- 13 | CASH BANK BIGI
- 4 | ENZO D'ESSARTS
- 8 | DAUGHTER AS
- 7 | GALILÉO BELLO
- 14 | GOLD MENCOURT

Coup de folie

14 GOLD MENCOURT

Il vient de s'imposer sur ce même parcours. Malgré son numéro défavorable en seconde ligne, il peut encore bien faire.

Driver à suivre

BENJAMIN ROCHARD

« Je pense que mon partenaire a eu une période de forme un peu meilleure que cela mais Kennedy est un trotteur de qualité. Il a hérité d'un bon numéro derrière la voiture en première ligne. Avec un parcours favorable et en courant caché, il a les moyens de s'emparer d'un accessit. »

SON CHOIX

5 - 3 - 13 - 1 - 7 - 14 - 10 - 12

Résultats et rapports en direct au 0.892.683.675 (1.99€/appel)

RÉUNION 1 - 4<sup>e</sup> COURSE - PRIX DE NEW YORK

ATTÉLÉ - COURSE A - COURSE EUROPÉENNE - AUTOSTART - 90 000 € - 2 150 M - DÉPART VERS 15 H 15

| N° | CHEVAUX              | S.R.  | AGE | DIST. | DRIVERS          | ENTRAINEURS                | PROPRIÉTAIRES            | GAINS   | ORIGINES                             | TEMPS RECORDS       | COTES |
|----|----------------------|-------|-----|-------|------------------|----------------------------|--------------------------|---------|--------------------------------------|---------------------|-------|
| 1  | KENNEDY - Q          | Mb.   | 9   | 2 150 | B. Rochard       | A. Gocciadoro              | Merwestaal Racing St.B.V | 403 385 | Joke Face - Lisa America             | PR - 2 100 - 1'10"3 | 6/1   |
| 2  | HARLEM DE BUCY - Q   | Mb.   | 7   | 2 150 | P.-Y. Verva      | C. Ecalard                 | Ec. Brindor              | 440 970 | Lilium Madrik - Roma du Houlbet      | PR - 2 100 - 1'10"9 | 9/1   |
| 3  | BORDEAUX S. - Q      | Hb.   | 8   | 2 150 | D. Thomain       | H.-E. Bondo                | Global Glide AB          | 446 068 | Orlando Vici - Spot Over             | PR - 2 100 - 1'10"4 | 7/1   |
| 4  | ENZO D'ESSARTS - P   | Hb.f. | 10  | 2 150 | F. Lagadeuc      | R. Lagadeuc                | Ec. des Essarts          | 405 360 | Royal Dream - Quolia de Feugères     | EN - 2 150 - 1'11"7 | 14/1  |
| 5  | INEXESS BLEU - P     | Hb.   | 6   | 2 150 | A. Abrivard      | L.-C. Abrivard             | M. Gallier               | 421 180 | Vittel de Brévol - Pearl of Charm    | PR - 2 700 - 1'12"  | 3/1   |
| 6  | FINE PERLE OF LOVE   | Fb.f. | 9   | 2 150 | J. Vanmeerbeck   | E. Varin                   | Ec. Emmanuel Varin       | 430 850 | Théo Josselyn - Source of Love       | PR - 2 100 - 1'10"5 | 75/1  |
| 7  | GALILÉO BELLO - Q    | Mb.   | 8   | 2 150 | M. Mottier       | Mme A.-F. Donati-Marcillac | Ec. Marcillac            | 435 930 | Aladin d'Ecajeul - Aura des Jacquets | PR - 2 100 - 1'10"9 | 13/1  |
| 8  | DAUGHTER AS - A      | Fb.   | 5   | 2 150 | E. Raffin        | A. Gocciadoro              | Scuderia Carsko          | 412 600 | Father Patrick - Highland Image      | PR - 1 609 - 1'08"6 | 8/1   |
| 9  | ELVIS D'EVRON        | Hb.   | 10  | 2 150 | C. Duvaldestin   | J. Robert                  | Mme S. Robert            | 348 838 | Défi d'Aunou - Rikita du Bouffey     | PR - 2 100 - 1'11"8 | 94/1  |
| 10 | GARDNER SHAW - Q     | Hb.   | 8   | 2 150 | P.-P. Ploquin    | Y. Henry                   | J. Larquet               | 333 015 | Ready Cash - Bloom Boko              | PR - 2 100 - 1'11"2 | 15/1  |
| 11 | HONKY TONK BLUES - P | Hb.   | 7   | 2 150 | Théo Duvaldestin | B. Marie                   | Ec. Brésil               | 368 420 | Magnificent Rodney - Uncle Sam       | PR - 2 100 - 1'12"  | 92/1  |
| 12 | EQUINOXE JIEL - Q    | Hb.f. | 10  | 2 150 | M. Abrivard      | J.-L. Dersoier             | Ec. Luck                 | 394 820 | Rancho Gédé - Thémis Jiel            | PR - 2 100 - 1'11"4 | 66/1  |
| 13 | CASH BANK BIGI - Q   | Fb.   | 6   | 2 150 | F. Nivard        | H.-E. Bondo                | R. Biselli               | 388 110 | The Bank - Settenote Club            | PR - 2 100 - 1'10"9 | 10/1  |
| 14 | GOLD MENCOURT - P    | Mb.   | 8   | 2 150 | A. Collette      | G. Nion                    | Ec. J.-P.R.Vilault       | 321 410 | Bird Parker - Navaja Blanche         | PR - 2 100 - 1'10"6 | 16/1  |

Pour 5 à 11 ans inclus, n'ayant pas gagné 451 000 €.

A : défermé des antérieurs. P : défermé des postérieurs. Q : défermé des quatre pieds.

L'Argus

- 1. Kennedy, 185;
- 2. Harlem de Bucy, 188;
- 3. Bordeaux S., 183;
- 4. Enzo d'Essarts, 180;
- 5. Inexess Bleu, 189;
- 6. Fine Perle of Love, 178;
- 7. Galiléo Bello, 179 ;
- 8. Daughter As, 186;
- 9. Elvis d'Evron, 174;
- 10. Gardner Shaw, 181;
- 11. Honky Tonk Blues, 176;
- 12. Equinoxe Jiel, 177;
- 13. Cash Bank Bigi, 184;
- 14. Gold Mencourt, 182.

SON CLASSEMENT INTERPRÉTÉ

- 5. Inexess Bleu
- 2. Harlem de Bucy
- 8. Daughter As
- 1. Kennedy
- 13. Cash Bank Bigi
- 3. Bordeaux S.
- 14. Gold Mencourt
- 10. Gardner Shaw

Les pronostics de la presse

|                |   |    |    |    |    |    |    |                              |                |    |    |   |    |    |    |
|----------------|---|----|----|----|----|----|----|------------------------------|----------------|----|----|---|----|----|----|
| Paris-Turf     | 5 | 3  | 1  | 13 | 2  | 8  | 7  | Le Dauphiné Libéré           | 1              | 13 | 3  | 5 | 2  | 8  | 7  |
| Paris-Turf.com | 5 | 3  | 13 | 8  | 2  | 1  | 7  | Le Républicain Lorrain       | 5              | 3  | 8  | 2 | 13 | 10 | 1  |
| Week-End       | 8 | 1  | 13 | 3  | 5  | 7  | 2  | Equidia                      | 5              | 8  | 13 | 3 | 2  | 7  | 1  |
| Week-End.com   | 5 | 3  | 8  | 13 | 2  | 1  | 4  | Dernières Nouvelles d'Alsace | 5              | 1  | 13 | 2 | 3  | 8  | 7  |
| Geny Courses   | 5 | 3  | 13 | 2  | 1  | 10 | 8  | France Antilles Courses      | Non communiqué |    |    |   |    |    |    |
| Geny.com       | 5 | 13 | 8  | 3  | 2  | 7  | 1  | La Provence                  | 5              | 1  | 13 | 3 | 8  | 7  | 4  |
| 3601           | 5 | 1  | 13 | 8  | 3  | 7  | 14 | Le Progrès de Lyon           | 5              | 13 | 3  | 2 | 1  | 8  | 4  |
| La Gazette     | 5 | 8  | 1  | 3  | 2  | 13 | 7  | Confidentiel des pistes      | 5              | 8  | 3  | 2 | 4  | 13 | 14 |
| Ouest-France   | 5 | 3  | 7  | 1  | 13 | 4  | 10 |                              |                |    |    |   |    |    |    |

LES PRIORITÉS 16 fois : Bordeaux S. (3), Inexess Bleu (5), Cash Bank Bigi (13); 15 fois : Kennedy (1), Daughter As (8); 13 fois : Harlem de Bucy (2); 11 fois : Galiléo Bello (7); 5 fois : Enzo d'Essarts (4); 3 fois : Gardner Shaw (10); 2 fois : Gold Mencourt (14). Abandonnés : Fine Perle of Love (6), Elvis d'Evron (9), Honky Tonk Blues (11), Equinoxe Jiel (12).

250€ BONUS DE BIENVENUE

RENDEZ-VOUS SUR  
GENYBET.FR

\*Conditions sur le site



Genybet

LES JEUX D'ARGENT ET DE HASARD PEUVENT ÊTRE DANGEREUX : PERTES D'ARGENT, CONFLITS FAMILIAUX, ADDICTION... RETROUVEZ NOS CONSEILS SUR JOUEURS-INFO-SERVICE.FR (09 74 75 13 13 - APPEL NON SURTAXÉ)





1

**KENNEDY**  
B. ROCHARD  
2a 3a Da 4a 11a (23) 9a

2 150

Après plusieurs échecs, il a refait surface en Italie récemment. Jugé sur une ancienne valeur, il peut lutter pour le succès mais il doit confirmer.

**Bologne**, 2 juin 2024. Premio Challenge R. Andreghetti-II Prova. Bon terrain. Attelé, 11000 €. 1660m. 1. Brivio d'Elite 1660. **2. KENNEDY - Q 1660 1'12"5** (A. Gocciadoro ). 3. Dallia Bar 1660. 4. Dynamic Flight Lf 1660. 5. Bluff Dei Greppi 1660. 6. Cesare Amg 1660. 8 part.

**Naples**, 1<sup>er</sup> mai 2024. 75 Gran Premio Lotteria - Consolazione. Bon terrain. Attelé. 40040 €. 1600m. 1. Always Ek 1600. 2. Fiorano 1600. **3. KENNEDY - A 1600 1'12"2** (G. Gelomini ). 4. Birba Caf 1600. 5. Daniele Jet 1600. 6. Carlomagno d'Esti 1600. 11 part.

#### ■ SA MEILLEURE PERFORMANCE

**Q Enghien**, 17 juin 2023. Prix de New York. Bon terrain. Attelé. 90000 €. 2150m. 1. Cash Bank Bigi 2150. **2. KENNEDY - Q 2150 1'13"1** (E. Raffin 2/1). 3. Al Capone Stecca 2150. 4. Fine Perle of Love 2150. 5. Impressionist 2150. 6. Equinoxe Jiel 2150. 14 part.

5

**INEXESS BLEU**  
A. ABRIVARD  
1a 2a Da 2a (23) 6a 1a

2 150

Notre favori s'est imposé facilement en dernier lieu. Il va essayer de profiter de ce bel engagement pour doubler la mise.

**Q Paris-Vincennes**, 31 mai 2024. Prix Pythia. Bon terrain. Attelé. 75000 €. 2850m. **1. INEXESS BLEU - Q 2850 1'12"4** (A. Abrivard 5/10). 2. Cash Bank Bigi 2850. 3. Gold Dairpet 2850. 4. Guinness d'Herfraie 2850. 5. Félix du Bourg 2850. 6. Hidalgo des Noés 2850. 16 part.

**Paris-Vincennes**, 19 avril 2024. Prix Aléthéa. Bon terrain. Attelé. 90000 €. 2850m. 1. Ino du Lupin 2850. **2. INEXESS BLEU - Q 2850 1'12"5** (M. Abrivard 4/1). 3. He and Me 2850. 4. Galiléo Bello 2850. 5. Ibiki de Houelle 2850. 6. Gendreen 2850. 10 part.

#### ■ SA MEILLEURE PERFORMANCE

**Q Paris-Vincennes**, 25 novembre 2023. Prix de Che-nonceaux. Bon terrain. Attelé. 80000 €. 2700m. **1. INEXESS BLEU - Q 2700 1'12"2** (A. Abrivard 6/10). 2. Kagan 2700. 3. It's a Dollarmaker 2700. 4. Josh Power 2700. 5. Jushua Tree 2700. 6. Isla Jet 2700. 14 part.

7

**GALILÉO BELLO**  
M. MOTTIER  
9a 4a 2a 6a 10a 7a

2 150

Confirmé à ce niveau de la compétition, il donne son maximum à chaque fois sans être toujours récompensé. Il sera à l'affût de la moindre défaillance.

**Q Cordemais**, 24 avril 2024. Grand National du Trot. Bon terrain. Attelé. 90000 €. 2800m. 1. Igrece de Celland 2800. 2. Ibiki de Houelle 2825. 3. Goal Star 2800. 4. Hold Up du Digeon 2800. 5. Have a Dream 2825. 6. Galago du Cadran 2800. **9. GALILÉO BELLO - Q 2825 1'12"3** (B. Rochard 7/1). 16 part.

**Paris-Vincennes**, 19 avril 2024. Prix Aléthéa. Bon terrain. Attelé. 90000 €. 2850m. 1. Ino du Lupin 2850. 2. Inexess Bleu 2850. 3. He and Me 2850. **4. GALILÉO BELLO - Q 2850 1'12"8** (M. Mottier 22/1). 5. Ibiki de Houelle 2850. 6. Gendreen 2850. 10 part.

#### ■ SA MEILLEURE PERFORMANCE

**Enghien**, 27 juillet 2022. Prix de la Chaussée d'Antin. Bon terrain. Attelé. 80000 €. 2875m. **1. GALILÉO BELLO - P 2875 1'15"4** (B. Rochard 11/1). 2. Héraut d'Armes 2875. 3. Hinden 2875. 4. Héliade du Goutier 2900. 5. Gee 2875. 6 part.

11

**HONKY TONK BLUES**  
THÉO DUVALDESTIN  
11a 14a 12a 9a 6a 12a

2 150

Après plusieurs échecs, il retrouve un profil de piste qui devrait lui permettre de montrer un autre visage. Il peut pimenter les rapports.

**Q Paris-Vincennes**, 31 mai 2024. Prix Pythia. Bon terrain. Attelé. 75000 €. 2850m. 1. Inexess Bleu 2850. 2. Cash Bank Bigi 2850. 3. Gold Dairpet 2850. 4. Guinness d'Herfraie 2850. 5. Félix du Bourg 2850. 6. Hidalgo des Noés 2850. **11. HONKY TONK BLUES - P 2850 1'13"6** (A. Barrier 82/1). 16 part.

**Paris-Vincennes**, 4 mai 2024. Prix du Rouergue. Bon terrain. Attelé. 75000 €. 2100m. 1. Horchestro 2100. 2. Have a Dream 2100. 3. Eurêka Vrie 2100. 4. Bordeaux S. 2100. 5. Eberton 2100. 6. Go For The Gold 2100. **14. HONKY TONK BLUES - Q 2100 1'12"1** (M. Legros 166/1). 15 part.

#### ■ SA MEILLEURE PERFORMANCE

**Cagnes-sur-Mer**, 26 août 2023. Prix d'Argentan. Bon terrain. Attelé. 52000 €. 2925m. **1. HONKY TONK BLUES - Q 2925 1'14"1** (N. Ensich 4/10). 2. Heagle One 2925. 3. Héros des Mottes 2925. 4. Hooligan Jim 2925. 5. Harry le Beau 2925. 6. Hold Up du Saptel 2925. 8 part.

2

**HARLEM DE BUCY**  
P.-Y. VERVA  
6a 12a 4a (23) 4a 1a 2a

2 150

Son retour à la compétition a été correct. Il devrait afficher des progrès et peut déjà prétendre à une place sur le podium. On y croit.

**Q Le Croisé-Laroche**, 22 mai 2024. Grand National du Trot. Bon terrain. Attelé. 90000 €. 2825m. 1. Ibiki de Houelle 2850. 2. Ino du Lupin 2850. 3. Eurêka Vrie 2850. 4. Have a Dream 2850. 5. It's a Dollarmaker 2850. **6. HARLEM DE BUCY - Q 2850 1'12"5** (P.Y. Verva 34/1). 14 part.

**Q Paris-Vincennes**, 1<sup>er</sup> février 2024. Prix de Langeais. Bon terrain. Attelé. 75000 €. 2850m. 1. Gamin Jaba 2875. 2. He and Me 2875. 3. Hurella 2850. 4. Grâce du Digeon 2875. 5. Harmonista 2850. 6. Hedic Géma 2850. **12. HARLEM DE BUCY - Q 2875 1'12"5** (T. Duvaldestin 2/1). 15 part.

#### ■ SA MEILLEURE PERFORMANCE

**Q Paris-Vincennes**, 26 février 2023. Prix de Paris. Bon terrain. Attelé. 400000 €. 4150m. 1. Ampia Mede Sm 4150. **2. HARLEM DE BUCY - Q 4150 1'15"9** (A. Abrivard 18/1). 3. Hooker Berry 4150. 4. Hussard du Landret 4150. 5. Honey Mearas 4150. 6. Hohneck 4150. 14 part.



Inexess Bleu totalise deux succès en trois sorties sur cette piste. (Scoopdyga.)

8

**DAUGHTER AS**  
E. RAFFIN  
3a 7a 3a 8a 2a 10a

2 150

Elle a dévoilé des moyens en Italie et ses rares incursions en France ont été face aux meilleurs trotteurs d'âge. Il ne faut pas la sous-estimer.

**Modène**, 19 mai 2024. Gran Premio Renzo Orlandi. Bon terrain. Attelé. 37400 €. 1600m. 1. Deus Zack 1600. 2. Brezza du Kras 1600. **3. DAUGHTER AS - A 1600 1'11"5** (A. Gocciadoro ). 4. Fiorano 1600. 5. Daniele Jet 1600. 6. Zola Key 1600. 11 part.

**Naples**, 1<sup>er</sup> mai 2024. 75 Gran Premio Lotteria - Il Batteria. Bon terrain. Attelé. 25300 €. 1600m. 1. Vernissage Grif 1600. 2. Deus Zack 1600. 3. Vincero Gar 1600. 4. Eclat de Gloire 1600. 5. Altasetta del Pino 1600. 6. Bleff Dipa 1600. **7. DAUGHTER AS - A 1600 1'12"1** (P. Gubellini ). 8 part.

#### ■ SA MEILLEURE PERFORMANCE

**Rome**, 9 octobre 2022. Oaks del Trotto - Finale. Bon terrain. Attelé. 253000 €. 1640m. 1. Delicious Gar 1640. **2. DAUGHTER AS 1640 1'11"8** (P. Gubellini ). 3. Danish As 1640. 4. Doni Maker 1640. 5. Daytona Roc 1640. 6. Due Italia 1640. 14 part.

12

**EQUINOXE JIEL**  
M. ABRIVARD  
14a Da 10a 10a (23) 11a 9a

2 150

Il n'est pas dans la meilleure période de sa carrière. Avant de lui faire confiance, il doit afficher des progrès. On l'écarte.

**Q Paris-Vincennes**, 31 mai 2024. Prix Pythia. Bon terrain. Attelé. 75000 €. 2850m. 1. Inexess Bleu 2850. 2. Cash Bank Bigi 2850. 3. Gold Dairpet 2850. 4. Guinness d'Herfraie 2850. 5. Félix du Bourg 2850. 6. Hidalgo des Noés 2850. **14. EQUINOXE JIEL - Q 2850 1'14"2** (M. Abrivard 54/1). 16 part.

**Q Paris-Vincennes**, 15 mai 2024. Prix du Gâtinais. Bon terrain. Attelé. 90000 €. 2850m. 1. Fakir de Mahey 2850. 2. Bordeaux S. 2850. 3. Goéland d'Haufor 2850. 4. Hidalgo des Noés 2850. 5. Grâce du Digeon 2850. 6. Bilo Jepson 2850. **dai. EQUINOXE JIEL - Q 2850** (M. Abrivard 43/1). 14 part.

#### ■ SA MEILLEURE PERFORMANCE

**Q Paris-Vincennes**, 2 juin 2023. Prix Pythia. Bon terrain. Attelé. 75000 €. 2850m. 1. Oracle Tile 2850. 2. Al Capone Stecca 2850. **3. EQUINOXE JIEL - Q 2850 1'13"1** (F. Lagadeuc 28/1). 4. Kennedy 2850. 5. Bilo Jepson 2850. 6. Grand Art 2850. 14 part.

3

**BORDEAUX S.**  
D. THOMAIN  
2a 4a 3a 5m 2a Da

2 150

Après un passage à vide, il semble retrouver son meilleur niveau. Performant sur les parcours de vitesse, il est en mesure de jouer un bon rôle.

**Q Paris-Vincennes**, 15 mai 2024. Prix du Gâtinais. Bon terrain. Attelé. 90000 €. 2850m. 1. Fakir de Mahey 2850. **2. BORDEAUX S. - Q 2850 1'12"9** (G. Gelomini 33/4). 3. Goéland d'Haufor 2850. 4. Hidalgo des Noés 2850. 5. Grâce du Digeon 2850. 6. Bilo Jepson 2850. 14 part.

**Paris-Vincennes**, 4 mai 2024. Prix du Rouergue. Bon terrain. Attelé. 75000 €. 2100m. 1. Horchestro 2100. 2. Have a Dream 2100. 3. Eurêka Vrie 2100. **4. BORDEAUX S. - Q 2100 1'11"2** (G. Gelomini 35/4). 5. Eberton 2100. 6. Go For The Gold 2100. 15 part.

#### ■ SA MEILLEURE PERFORMANCE

**Q Cagnes-sur-Mer**, 12 janvier 2023. Prix de la Côte d'Azur. Bon terrain. Attelé. 120000 €. 2900m. **1. BORDEAUX S. - Q 2900 1'13"1** (C. Martens 19/10). 2. Cagnoise d'Agon 2900. 3. Dottarus 2900. 4. Désir de Bannes 2900. 5. Eclat de Gloire 2950. 6. Fuego de Houelle 2900. 16 part.



9

**ELVIS D'EVRON**  
C. DUVALDESTIN  
(23) Dm 5m Da (22) 5m 3m 9m

2 150

Sa dernière sortie remonte au 16 juin 2023. Pour cette réapparition, il est préférable de le regarder courir. Impasse conseillée.

**Paris-Vincennes**, 16 juin 2023. Prix Perseus. Bon terrain. Monté. 90000 €. 2850m. 1. Figaro de Larré 2850. 2. Eveil du Châtelet 2850. 3. Filwell 2850. 4. Fakir de l'Ecluse 2850. 5. Go For The Gold 2850. 6. Fougue du Dollar 2850. **dai. ELVIS D'EVRON - Q 2850** (PP. Ploquin 42/1). 15 part.

**Paris-Vincennes**, 6 juin 2023. Prix Paul Delanoë. Bon terrain. Monté. 90000 €. 2175m. 1. Granvillaise Bleue 2175. 2. Fulton 2175. 3. Go For The Gold 2175. 4. Eveil du Châtelet 2175. **5. ELVIS D'EVRON - Q 2175 1'11"8** (PP. Ploquin 45/1). 6. Freeman de Houelle 2175. 11 part.

#### ■ SA MEILLEURE PERFORMANCE

**Paris-Vincennes**, 22 novembre 2018. Prix de Dunkerque. Bon terrain. Attelé. 60000 €. 2850m. **1. ELVIS D'EVRON - Q 2850 1'15"7** (A. Barrier 25/1). 2. Elu de Dompiere 2850. 3. Eusebio d'Hériré 2850. 4. Etaïlo d'Eam 2850. 5. Express Way 2850. 6. Ezalyo Smart 2850. 12 part.

13

**CASH BANK BIGI**  
F. NIVARD  
2a Da 3a Da Da Da

2 150

Son ultime tentative est excellente. Si elle confirme cette belle impression, elle peut de nouveau monter sur le podium. Méfiance !

**Q Paris-Vincennes**, 31 mai 2024. Prix Pythia. Bon terrain. Attelé. 75000 €. 2850m. 1. Inexess Bleu 2850. **2. CASH BANK BIGI - Q 2850 1'12"6** (G. Gelomini 21/1). 3. Gold Dairpet 2850. 4. Guinness d'Herfraie 2850. 5. Félix du Bourg 2850. 6. Hidalgo des Noés 2850. 16 part.

**Châtelaillon-La Rochelle**, 12 mai 2024. Grand Prix du Casino Joa Châtelaillon - Dynavena. Bon terrain. Attelé. 44000 €. 2625m. 1. Ibiki de Houelle 2650. 2. Indy Dark 2625. 3. Ibiza Bella 2625. 4. Cherry Top 2625. 5. Giant Madrik 2625. 6. Gaudepous 2625. **dai. CASH BANK BIGI - Q 2650** (H. Monthulé 17/1). 17 part.

#### ■ SA MEILLEURE PERFORMANCE

**Paris-Vincennes**, 29 janvier 2023. Prix Bold Eagle. Bon terrain. Attelé. 300000 €. 2700m. 1. Cocco Bfc 2700. **2. CASH BANK BIGI - Q 2700 1'12"1** (B. Rochard 4/1). 3. Idylle Speed 2700. 4. Charmant de Zack 2700. 5. Idéal Lignerier 2700. 6. Imhatra Am 2700. 14 part.

4

**ENZO D'ESSARTS**  
F. LAGADEUC  
1a 3a 0a (23) 1a 4a 5a

2 150

Redoutable sur les pistes en herbe, il aura à cœur de prouver qu'il reste compétitif sur le sable. Toutefois, il affronte une opposition relevée. En bout de piste.

**Fougères**, 28 avril 2024. Grand Prix de Trot de Fougères - Ville de Fougères. Bon terrain. Attelé. 50000 €. 3200m. **1. ENZO D'ESSARTS - Q 3250** (R. Lagadeuc 79/10). 2. Falco du Hamel 3200. 3. Gala de Crennes 3225. 4. Horace du Goutier 3250. 5. Gazoline du Seux 3225. 6. Fée de Ranchval 3250. 15 part.

**Lisieux**, 14 avril 2024. Prix Jean-Pascal Legros. Bon terrain. Attelé. 5500 €. 2725m. 1. Fakir du Lorault 2775. 2. Ilona de Neret 2725. **3. ENZO D'ESSARTS - P 2775 1'13"9** (L. Lefrançois 17/1). 4. Grabuge 2750. 5. Dassero 2775. 6. Indiana de Play 2725. 16 part.

#### ■ SA MEILLEURE PERFORMANCE

**Q Enghien**, 18 mars 2022. Prix de Pierrefitte-sur-Seine. Bon terrain. Attelé. 65000 €. 2150m. **1. ENZO D'ESSARTS - P 2150 1'11"8** (F. Lagadeuc 51/10). 2. Eadshot Josselyn 2150. 3. Forum Meslois 2150. 4. Dream Cash 2150. 5. Heading Reference 2150. 6. Espoir d'Elphigny 2150. 16 part.

6

**FINE PERLE OF LOVE**  
J. VANMEERBECK  
10a 15a 7a 8m 6m 12a

2 150

Elle ne possède plus beaucoup de marge dans cette catégorie et son entraîneur lui laisse ses fers. Sa mission semble compliquée.

**Fougères**, 28 avril 2024. Grand Prix de Trot de Fougères - Ville de Fougères. Bon terrain. Attelé. 50000 €. 3200m. 1. Enzo d'Essarts 3250. 2. Falco du Hamel 3200. 3. Gala de Crennes 3225. 4. Horace du Goutier 3250. 5. Gazoline du Seux 3225. 6. Fée de Ranchval 3250. **10. FINE PERLE OF LOVE - Q 3250** (AM. Fossey 131/1). 15 part.

**Lisieux**, 14 avril 2024. Prix Jean-Pascal Legros. Bon terrain. Attelé. 5500 €. 2725m. 1. Fakir du Lorault 2775. 2. Ilona de Neret 2725. 3. Enzo d'Essarts 2775. 4. Grabuge 2750. 5. Dassero 2775. 6. Indiana de Play 2725. **15. FINE PERLE OF LOVE 2775 1'16"4** (PY. Gouin 62/1). 16 part.

#### ■ SA MEILLEURE PERFORMANCE

**Enghien**, 15 juillet 2023. Prix du Palais de Chaillot. Bon terrain. Attelé. 75000 €. 2875m. **1. FINE PERLE OF LOVE - Q 2875 1'13"6** (M. Abrivard 57/10). 2. Geisha Speed 2875. 3. Faubourg 2875. 4. Fée de Ranchval 2875. 5. Gigolo Lover 2875. 6. Grand Art 2875. 10 part.

10

**GARDNER SHAW**  
P.-P. PLOQUIN  
2a 4a Da 1a 3a 5a

2 150

Ses trois essais sur le parcours se sont soldés par deux podiums. Il monte de catégorie mais paraît capable d'intégrer la bonne combinaison du quinté.

**Q Enghien**, 25 mai 2024. Prix de l'Obélisque. Bon terrain. Attelé. 75000 €. 2150m. 1. Gold Mencourt 2150. **2. GARDNER SHAW - Q 2150 1'12"5** (F. Lagadeuc 11/1). 3. Félix du Bourg 2150. 4. Hannibal Tuilerie 2150. 5. Girl de Bassière 2150. 6. Hurella 2150. 15 part.

**Cholet**, 29 avril 2024. Prix Hippomat. Bon terrain. Atte-lé. 38000 €. 2800m. 1. Gaylord Am 2800. 2. Félix du Bourg 2825. 3. Gallia Sotho 2800. **4. GARDNER SHAW - Q 2825 1'15"1** (PP. Ploquin 7/2). 5. In Love With Chenu 2800. 6. Falco des Rochers 2825. 17 part.

#### ■ SA MEILLEURE PERFORMANCE

**Q Paris-Vincennes**, 29 mars 2024. Prix Amalthéa. Bon terrain. Attelé. 68000 €. 2700m. **1. GARDNER SHAW - Q 2700 1'12"9** (F. Lagadeuc 10/1). 2. Sahara Jaeburn 2700. 3. Here We Go 2700. 4. Belzebu'jet 2700. 5. Great of Madrik 2700. 6. Guinness d'Herfraie 2700. 16 part.

14

**GOLD MENCOURT**  
A. COLLETTE  
1a 4a 4a 0a 14a (23) 4a

2 150

Notre coup de folie traverse une période faste et apprécie le tracé d'Enghien. Sa marge se réduit à ce niveau, mais il peut s'emparer d'une place.

#### ■ SA MEILLEURE PERFORMANCE

**Q Enghien**, 25 mai 2024. Prix de l'Obélisque. Bon terrain. Attelé. 75000 €. 2150m. **1. GOLD MENCOURT - P 2150 1'12"4** (A. Lamy 18/1). 2. Gardner Shaw 2150. 3. Félix du Bourg 2150. 4. Hannibal Tuilerie 2150. 5. Girl de Bassière 2150. 6. Hurella 2150. 15 part.

**Q Enghien**, 20 avril 2024. Prix de la Porte d'Auteuil. Bon terrain. Attelé. 68000 €. 2150m. 1. Fonzy d'Hériré 2150. 2. Belzebu'jet 2150. 3. Fashion Touch 2150. **4. GOLD MENCOURT - P 2150 1'11"7** (A. Collette 81/1). 5. Here We Go 2150. 6. Greco Bello 2150. 16 part.

**Q Enghien**, 15 mars 2024. Prix de Pierrefitte-sur-Seine. Terrain collant. Attelé. 68000 €. 2150m. 1. Hurella 2150. 2. Harley Gema 2150. 3. Gardner Shaw 2150. **4. GOLD MENCOURT - P 2150 1'12"2** (A. Collette 39/1). 5. Fiesta du Belver 2150. 6. Last Winner 2150. 16 part.

## Bruits de sabots

Propos recueillis par M.-F. Bertella

### BORDEAUX S. - E. Bondo :

« Il traverse une belle période de forme actuellement comme le prouvent ses dernières tentatives. Le matin à l'entraînement tout est parfait. Il a hérité d'un bon numéro derrière les ailes de la voiture et j'espère le voir terminer dans les cinq premiers. »

### ENZO D'ESSARTS - F. Lagadeuc (son driver) :

« Il est resté en bonne forme depuis sa dernière course et nous avons la chance d'avoir hérité d'une position favorable en première ligne derrière l'autostart. L'opposition est sérieuse mais je le pense compétitif pour une quatrième ou cinquième place, à la faveur d'un bon parcours. »

### GARDNER SHAW - Y. Henry :

« Il a réalisé une magnifique course dernièrement sur ce tracé. Avec le numéro 10 derrière l'autostart, il lui faudra bénéficier d'un bon parcours. Il y a de sérieux adversaires au départ, mais mon pensionnaire est un excellent finisseur et je le vois terminer dans les trois premiers. Tous les feux sont au vert. »

### EQUINOXE JIEL - J.-L. Dersoir :

« Il a eu des ennuis de santé et il a un peu de mal à retrouver son meilleur niveau. Il revient sur un parcours de vitesse qu'il affectionne et il peut courir en progrès par rapport à ses dernières prestations, mais le lot est tout de même relevé. Si tout se passe bien, il peut accrocher une place en fin de combinaison mais mieux cela me semble compliqué. »

### CASH BANK BIGI - E. Bondo :

« Elle a très bien couru lors de sa dernière sortie à Paris-Vincennes. Elle est restée en bel état physique, mais elle a malheureusement tiré un mauvais numéro derrière l'autostart, en seconde ligne J'espère qu'elle aura un peu de chance, et si tel est le cas, elle a sa place dans les cinq premiers. »

## À vos carnets

### DERNIERS TUYAUX

**INEXESS BLEU** : n'a jamais déçu sur cet hippodrome.  
**HARLEM DE BUCY** : très bien placé derrière l'autostart.

### DES OUTSIDERS

**KENNEDY** : au mieux et confirmé sur ce parcours.  
**DAUGHTER AS** : vient de prouver sa forme en Italie.

### DERNIÈRE MINUTE

**BORDEAUX S.** : excellent lors de ses dernières sorties.<



TROT


# Hasard d'Erable (4<sup>e</sup>) détient la vérité

RÉUNION 1 | (18 Heures) Aujourd'hui à Paris-Vincennes (quinté, Pick 5)

| 1  | PRIX LOMIA                | Multi                | 18 H 23                     |
|--|---------------------------|----------------------|-----------------------------|
| ATTILÉ - MÂLES - CLASSE E - AUTOSTART - 41 000 € - 2 100 M - GRANDE PISTE  |                           |                      |                             |
| TRIO - COUPLÉS - 2SUR4   |                           |                      |                             |
| DERNIÈRE PERFORMANCE   |                           |                      |                             |
| J. Coupez C. Nicole  | 1 JACK DU BARBEY - Q      | H5 2 100 P.-Y. Verva | Pro. B A 0 2700 116/1       |
| Ec. Jean-Pierre Barjon L.-C. Abrivard  | 2 JETLAG DE BEAUFOR - Q   | M5 2 100 A. Abrivard | Pro. B A 118*9 11 2975 13/1 |
| Juscha Srl D. Moes   | 3 JACO LE GRAND - Q       | H5 2 100 M. Mottier  | Pro. B A 114*9 7 2500 33/4  |
| J. Planchard J. Planchard  | 4 JASMIN VIVACIÈRE - P    | H5 2 100 F. Nivard   | Pro. B A 117*9 3 2850       |
| A.-M. Chiche J. Vanmeerbeek  | 5 JACKSON HILL            | H5 2 100 E. Raffin   | Pro. B A 0 2700 11/1        |
| Ec. Vautours J.-M. Bazire  | 6 JOLIVIK DE GUÉZ - P     | H5 2 100 T. Ouvrie   | Vy. B A 115*9 1 2975 11/10  |
| Ec. des Aulnaises F. Terry   | 7 JOULYO VITA - Q         | H5 2 100 C. Terry    | Pro. B A 0 2750 161/1       |
| J. Geoffroy C.-A. Mary   | 8 JOKER DU LYS - Q        | H5 2 100 C. Sabin    | Cn. B A 113*3 3 2200 11/1   |
| N. Pacha N. Pacha  | 9 JAGUAR DU TRIEUX        | H5 2 100 N. Pacha    | Pro. B A 114*5 4 2300 29/4  |
| Ec. Alexandre Pilon A. Pilon   | 10 JIVAGO DE BETLEY - Q   | H5 2 100 B. Rochard  | Pro. B A 116*4 15 2875 25/1 |
| C. Richetin E. Varin   | 11 JERICHO D'ORGÈRES - Q  | H5 2 100 F. Lagadeuc | Pro. B A 116*3 6 2850 88/1  |
| J. Marc M. Varin   | 12 JERICHO VICI - Q       | H5 2 100 M. Abrivard | Pro. B A 114*4 3 2700 46/1  |
| A. Saliot Y. Saliot  | 13 JACKPOT DE PLOMB - Q   | H5 2 100 Y. Saliot   | Pro. B A 116* 1 2850 82/1   |
| P.-A. Kyrle D. Locqueneux  | 14 JEAN D'HOLLENBOURG - Q | H5 2 100 M. Colgnard | Pro. B A 116*2 1 2825 72/10 |
| Ec. Mexique Ranch J. Koubiche  | 15 JADORE D'ISQUES - Q    | H5 2 100 J. Koubiche | Pro. B A 114*3 1 2700 18/10 |
| D. F. : 2 - 6 - 14 - 3 - 15 - 4 - 10 • K. R. : 6 - 2 - 4 - 14 - 15 - 12 - 5 • M.-F. B. : 6 - 14 - 4 - 15 - 2 - 5 - 9 |                           |                      |                             |

| 2  | PRIX EUDORA             | Pick 5                  | 18 H 58                     |
|--|-------------------------|-------------------------|-----------------------------|
| ATTILÉ - COURSE EUROPÉENNE - CLASSE C - 68 000 € - 2 700 M - GRANDE PISTE  |                         |                         |                             |
| TRIO - COUPLÉS - 2SUR4   |                         |                         |                             |
| DERNIÈRE PERFORMANCE   |                         |                         |                             |
| F. Gargiulo V. Ciotola   | 1 BAHIA DEL CIRCEO - A  | F7 2 700 E. Raffin      | V. B A 110*9 5 2100 31/4    |
| P. Vvanes J. Guelpa  | 2 DOMINO D'AUVRECY      | H11 2 700 J. Guelpa     | Pro. B A 116*1 12 2850 25/1 |
| C. Travert C. Travert  | 3 GAZOLINE DU SEUX - Q  | H8 2 700 P.-Y. Verva    | Cn. B A 112*4 3 2450 29/1   |
| Y. Desmet E. Varin   | 4 EL SANTO HAUFOR - P   | H10 2 700 P. Masschaele | V. B A 0 2875 21/1          |
| Ec. Simplex S. Meunier   | 5 GREAT OF MADRIK - Q   | M8 2 700 M. Abrivard    | Pro. B A 112*5 5 2850 19/1  |
| Ec. Jean-Pierre Barjon C. Thomain  | 6 HERADAMES - Q         | M7 2 700 D. Thomain     | V. B A 111*3 7 2100 9/1     |
| Ec. des Charmes F. Nivard  | 7 HARMONISTA - Q        | F7 2 700 F. Nivard      | V. B A 111*8 1 2700 9/1     |
| C. Douillet A. Garandeau   | 8 HAPPY DANICA          | F7 2 700 A. Garandeau   | Pro. B A 112*4 3 2850 22/1  |
| Ec. Marc Sassier M. Sassier  | 9 HARLEY GEMA - Q       | F7 2 700 B. Rochard     | Vy. B A 0 3525 17/1         |
| P. Leveille M. Charuel   | 10 FEE LUCERNAISE - Q   | F9 2 700 F. Lagadeuc    | Vy. B A 115*4 5 3525 17/1   |
| Ec. Molina S. Raimond  | 11 GHOSTBUSTER - Q      | H8 2 700 A. Abrivard    | V. B A 113*9 13 2850 150/1  |
| J.-L. Ducatel C. Chenu   | 12 GIRL DE BASSIÈRE - P | H8 2 700 P.-P. Ploquin  | Eng. B A 112*6 5 2150 45/1  |
| D. F. : 7 - 9 - 5 - 1 - 11 - 6 - 12 - 8 • K. R. : 7 - 1 - 9 - 5 - 12 - 6 - 11 - 10 • M.-F. B. : 1 - 7 - 6 - 9 - 5 - 12 - 11 - 10 |                         |                         |                             |

| 3  | PRIX LIGURIA             | Multi                  | 19 H 33                    |
|--|--------------------------|------------------------|----------------------------|
| ATTILÉ - CSE EUROPÉENNE - CL. D - AUTOSTART - 46 000 € - 2 100 M - GDE PISTE                                       |                          |                        |                            |
| TRIO - COUPLÉS - 2SUR4   |                          |                        |                            |
| DERNIÈRE PERFORMANCE   |                          |                        |                            |
| Scuderia Pol Stars V. Ciotola  | 1 JUAN CARLOS GIFONT - P | H5 2 100 F. Lagadeuc   | V. B A 114*7 13 2700 14/1  |
| C. Germain L.-C. Abrivard  | 2 JUNON DE LOU - Q       | F5 2 100 A. Abrivard   | V. B M 0 2175 29/4         |
| C. Bores C. Herserant  | 3 JASMINE D'OUILLY - P   | F5 2 100 P.-P. Ploquin | Pro. B A 0 2850 76/1       |
| R. Sepe H.-K. Ehler  | 4 FIORANO - Q            | H5 2 100 F. Nivard     | It. B A 111*7 4 1600       |
| Union Stables J. Van Den Putte Jr  | 5 PICTURE PERFECT - Q    | F5 2 100 P.-Y. Verva   | Bel. B A 115*4 1 2400      |
| Ec. Jean-Michel Rancoule J.-M. Bazire  | 6 JEU MAJYC - P          | M5 2 100 T. Ouvrie     | Bel. B A 0 2625 7/4        |
| P. Corty F. Leblanc  | 7 JENTIL DIESCHOOT - Q   | M5 2 100 E. Raffin     | Pro. B A 113*6 2 2625 11/2 |
| Ec. L.M. David L.-M. David   | 8 JOYCE DREAM - P        | F5 2 100 L.-M. David   | V. B A 113*8 3 2850 37/1   |
| Ec. Daniel Delarocque D. Delarocque  | 9 JALMAROSA - Q          | F5 2 100 D. Thomain    | Vy. B A 113*3 3 2150 5/2   |
| F. Monteforte S. Minopoli  | 10 DAMASCO EFFESSE - Q   | M5 2 100 B. Rochard    | V. B A 0 2100 14/1         |
| C. De Soete C. De Soete  | 11 PRESTO D'AN - Q       | H5 2 100 K. Depuydt    | Bel. B A 116*1 4 2400 5/2  |
| Ec. Alexis Grimaud A.-P. Grimaud   | 12 DAMISELA - Q          | F5 2 100 A.-P. Grimaud | V. B A 114*5 8 2700 76/1   |
| R. Destri V. Ciotola   | 13 DAYTONA DI CECCO - Q  | F5 2 100 M. Abrivard   | V. B A 113*7 7 2700 28/1   |
| Scuderia Barsa A. Gocciadoro   | 14 DYNAMIC FLIGHT LF - A | M5 2 100 F. Tufano     | It. B A 112*7 4 1600       |
| M. Sultana G. Nion   | 15 CARBONFIBER - Q       | F5 2 100 F. Lecanu     | V. B A 114*4 12 7200 126/1 |
| Ec. Rhythm & Blues C. Herserant  | 16 JAVERNE - Q           | F5 2 100 A. Laurent    | V. B A 111*1 2 2100 9/4    |
| D. F. : 4 - 7 - 6 - 5 - 1 - 11 - 16 • K. R. : 7 - 4 - 16 - 6 - 9 - 2 - 14 • M.-F. B. : 4 - 7 - 6 - 14 - 16 - 9 - 5 |                          |                        |                            |



# PRIX TOLOSA

Multi

## 20 H 15

ATTELE - CLASSE D - AUTOSTART - 59 000 € - 2 100 M - GRANDE PISTE

COUPLÉS - 2SUR4 - TIERCÉ - QUARTÉ+ - QUINTÉ+

| N° | CHEVAUX                | S.R.  | AGE | DIST. | DRIVERS                | COTES |
|----|------------------------|-------|-----|-------|------------------------|-------|
| 1  | HERMES LUDOIS - Q      | Hb.   | 7   | 2 100 | A. Abrivard            | 9/1   |
| 2  | HABIT DE SOIRÉE - P    | Mal.  | 7   | 2 100 | E. Raffin              | 8/1   |
| 3  | GERSHWIN DE CHENU - Q  | Hal.  | 8   | 2 100 | P.-Y. Verva            | 45/1  |
| 4  | HARINA DREAM           | Fb.   | 7   | 2 100 | L.-M. David            | 85/1  |
| 5  | EDI JOSSELYN - Q       | Mb.   | 10  | 2 100 | J.-C. Pilon            | 38/1  |
| 6  | HARRY COHIAIS - Q      | Hal.  | 7   | 2 100 | B. Rochard             | 5/1   |
| 7  | HASARD D'ERABLE - Q    | Hb.f. | 7   | 2 100 | D. Thomain             | 4/1   |
| 8  | HOLD UP RANAIS - Q     | Hb.   | 7   | 2 100 | F. Nivard              | 13/1  |
| 9  | ELEVEN SHAPIER         | Hal.  | 10  | 2 100 | P.-A. Rynwalt-Bouliard | 90/1  |
| 10 | GÉOLE DE LA TOUQUE - P | Fb.   | 8   | 2 100 | A. Laurent             | 17/1  |
| 11 | HECTOR DE BASSIÈRE - Q | Hb.   | 7   | 2 100 | M. Abrivard            | 15/1  |
| 12 | DOMINO DE LA BRISE - Q | Hb.   | 11  | 2 100 | P. Masschaele          | 45/1  |
| 13 | HOCHE - Q              | Hb.f. | 7   | 2 100 | F. Lagadeuc            | 7/1   |
| 14 | HIGH PROPULSION - Q    | Fal.  | 7   | 2 100 | B. Robin               | 12/1  |
| 15 | GALIE DE CELINIÈRE - Q | Fb.   | 8   | 2 100 | P.-P. Ploquin          | 23/1  |

Y. DAIGNÉAU : 7-13-6-14-1-11-2-8

M.-F. BERTELLA : 6-13-7-14-15-1-11-10

K. ROMAIN : 2-7-6-8-1-13-11-14

D. FORTIN : 1-6-7-14-13-2-11-10

SYNTHÈSE : 7-6-13-1-14-11-2-8

- Corde à gauche
- DERNIÈRE HEURE : Jean d'Hollenbourg - Great Of Madrik - Jentil Dieschoot - Henry Cohiais - Inshore - Lenzo du Mont - Komédie Somolli - Ilaria Kily
- ENTRAÎNEURS À SUIVRE : L.-C. Abrivard - C. Thomain
- DRIVERS À SUIVRE : A. Abrivard - F. Nivard
- NOS SÉLECTIONS : Gagnante : (504) I Can Dream - Placée : (705) Kiwa Bleue

| 5  | PRIX PERSEUS           | Super 4                 | 20 H 50                    |
|--|------------------------|-------------------------|----------------------------|
| MONTÉ - CSE EUROPÉENNE - CLASSE A - 90 000 € - 2 850 M - GRANDE PISTE                  |                        |                         |                            |
| TRIO - COUPLÉS   |                        |                         |                            |
| DERNIÈRE PERFORMANCE   |                        |                         |                            |
| J. Cachia V. Ciotola   | 1 BOLERO GAR - P       | H7 2 850 A. Garandeau   | V. B A 0 2850 135/1        |
| F. Leblanc F. Leblanc  | 2 GEF DE PLAY - Q      | M8 2 850 A. Angot       | V. B M 115* 7 2700 28/1    |
| Ec. L.C. Abrivard L.-C. Abrivard   | 3 INSHORE - P          | M6 2 850 P.-P. Ploquin  | V. B A 0 2850 161/1        |
| B. Bridault N. Bridault  | 4 I CAN DREAM - P      | F6 2 850 A. Abrivard    | V. B A 0 2850 82/1         |
| Ec. Alexandre Pilon A. Pilon   | 5 IN LOVE DU CHOQUEL   | M6 2 850 F. Lagadeuc    | V. B M 112*8 1 2850 26/10  |
| Q. Ponzio L.-C. Abrivard   | 6 GEORGICA GEDÉ - Q    | F8 2 850 B. Rochard     | Pro. B A 0 2675 132/1      |
| L. Ledoyen S. Roger  | 7 ESPACE WINNER - P    | H10 2 850 F. Desmigneux | Pro. B A 0 2675 102/1      |
| S. Brouard C.-A. Mary  | 8 FOUGUE DU DOLLAR - Q | F9 2 850 M. Mottier     | V. B A 115*9 14 2875 174/1 |
| D. Fortin  | 9 GALET STED - P       | H8 2 850 P.-Y. Verva    | Sue. B M 110*2 3 1640      |
| D. FORTIN : 4 - 3 - 5 - 9 • K. ROMAIN : 5 - 4 - 3 - 9 • M.-F. BERTELLA : 5 - 4 - 3 - 9 |                        |                         |                            |

| 6   | PRIX HYGICA              | Multi                  | 21 H 20                     |
|---|--------------------------|------------------------|-----------------------------|
| ATTILÉ - MÂLES - CLASSE D - 40 000 € - 2 700 M - GRANDE PISTE   |                          |                        |                             |
| TRIO - COUPLÉS - 2SUR4  |                          |                        |                             |
| DERNIÈRE PERFORMANCE  |                          |                        |                             |
| Cuadra Balear A. Ripoll Rigo  | 1 KATSUKI                | H4 2 700 F. Guérineau  | V. B A 0 2850 50/1          |
| A. Bloquet E. Dessartre   | 2 KRAK DU RIEU - P       | M4 2 700 P.-Y. Verva   | Vy. B A 0 2975 23/4         |
| Ec. Thierry Raffegau F. Raffegau  | 3 KANKAN                 | H4 2 700 E. Raffin     | V. B A 113*1 7 2700 33/4    |
| Suder.Irto Italia Sas A. Desmottes  | 4 KENZO DU MONT - Q      | H4 2 700 Marco Smorgon | V. B A 114*6 3 2700 10/1    |
| S. Biasino A. Ripoll Rigo   | 5 KIPLING IRON - Q       | M4 2 700 F. Nivard     | V. B A 0 2700 85/1          |
| M. Lestienne M. Varin   | 6 KERMES - P             | H4 2 700 F. Lagadeuc   | Pro. B A 0 2850 83/1        |
| Ec. d'Embeli B. Le Beller   | 7 KNOK - P               | M4 2 700 P.-P. Ploquin | V. B A 112*8 5 2175 25/4    |
| Ec. Thierry Raffegau F. Raffegau  | 8 KOQUERY DU BUISSON - Q | H4 2 700 F. Lecanu     | V. B A 114*8 12 2100 5/1    |
| G. Chaumont M. Mottier  | 9 KAMARAN MADRIK - P     | M4 2 700 M. Mottier    | V. B A 114*4 1 2700 13/10   |
| C. Germain D. Delarocche  | 10 KOZIELLO DE LOU       | M4 2 700 D. Thomain    | V. B A 112*2 6 2100 26/1    |
| Stall Dream Catcher M. Pantic   | 11 KAISER DE MORTREE - P | M4 2 700 M. Pantic     | Pro. B A 117*9 4 2950 12/1  |
| J. Davet J. Huguet  | 12 KISS ME - P           | H4 2 700 B. Rochard    | Pro. B A 116* 6 3000 63/1   |
| T. Desoubreaux F. Toquet  | 13 KENTUCKY DU CAÏEU     | H4 2 700 P. Masschaele | V. B M 0 2700 40/1          |
| Th. Devoussaux Th. Devoussaux   | 14 KANEM - P             | M4 2 700 T. Devoussaux | Pro. B A 113*7 1 2700 32/10 |
| G. Regourd M. Grasset   | 15 KASH DE TAGOR - Q     | M4 2 700 M. Grasset    | Pro. B A 115*5 5 3000 17/1  |
| M. Guyon L. Baudron   | 16 KOALA BLUE - P        | H4 2 700 A. Abrivard   | Pro. B A 116*5 9 2850 161/1 |
| D. F. : 9 - 4 - 14 - 10 - 15 - 7 - 5 • K. R. : 9 - 4 - 16 - 14 - 2 - 7 - 5 • M.-F. B. : 9 - 14 - 16 - 7 - 10 - 12 - 4 |                          |                        |                             |

| 7   | PRIX DIDO               | Multi                  | 21 H 47                      |
|---|-------------------------|------------------------|------------------------------|
| ATTILÉ - FEMELLES - CLASSE D - 40 000 € - 2 700 M - GRANDE PISTE  |                         |                        |                              |
| TRIO - COUPLÉS - 2SUR4  |                         |                        |                              |
| DERNIÈRE PERFORMANCE  |                         |                        |                              |
| E. Belloche-Timois P. Belloche  | 1 KELLE CLASS - Q       | F4 2 700 F. Nivard     | V. B A 0 2850 19/1           |
| Ec. Alexandre Buisson A. Buisson  | 2 KEA DES RACQUES       | F4 2 700 P. Masschaele | V. B A 113*8 6 2175 27/1     |
| Ec. Franck Blandin F. Blandin   | 3 KOMUNES DE PLAY - Q   | F4 2 700 F. Blandin    | V. B A 117*2 9 2850 7/1      |
| C. Buhigné C. Buhigné   | 4 KATIA DHELPA - P      | F4 2 700 T. Beauvais   | V. B A 114*9 4 2700 27/4     |
| M. Gallier L.-C. Abrivard   | 5 KIWA BLEUE - Q        | F4 2 700 A. Abrivard   | V. B A 112*8 5 2100 14/1     |
| C. Tesson B. Le Beller  | 6 KELLE STAR DI PAO - P | F4 2 700 P.-P. Ploquin | Pro. B A 115*6 7 3025 61/1   |
| Ec. Alexandre De Jesus A. De Jesus  | 7 KHALEESI D'ALESA      | F4 2 700 E. De Jesus   | Pro. B A 114*6 1 2750 7/1    |
| Ec. B. Belloche   | 8 KADJIA MESLOISE - P   | F4 2 700 E. Raffin     | V. B A 0 2100 14/1           |
| Ec. d'Helios F. Harel   | 9 KOSMOPOLITAINE - Q    | F4 2 700 C. Terry      | Pro. B A 115*1 3 3025 16/1   |
| Ec. Badrec F. Lindrec   | 10 KOMEDIE SOMOLLI - Q  | F4 2 700 B. Rochard    | V. B A 114*5 1 2700 78/10    |
| Ec. JPB Romet P. Monthulé   | 11 KIM DE BEAUM         | F4 2 700 P. Monthulé   | Pro. B A 116*7 11 2850 162/1 |
| D. FORTIN : 5 - 10 - 7 - 4 - 8 - 9 • K. R. OMAIN : 7 - 5 - 8 - 4 - 6 - 10 • M.-F. BERTELLA : 8 - 10 - 5 - 7 - 9 - 4 |                         |                        |                              |

| 8  | PRIX IPHIGENIA          | Multi                      | 22 H 12                    |
|--|-------------------------|----------------------------|----------------------------|
| ATTILÉ - AMATEURS - CLASSE F - AUTOSTART - 12 000 € - 2 100 M - GDE PISTE  |                         |                            |                            |
| TRIO - COUPLÉS - 2SUR4   |                         |                            |                            |
| DERNIÈRE PERFORMANCE   |                         |                            |                            |
| Ec. Ch. Bridault N. Bridault   | 1 IMPACT CASTELETS - Q  | H6 2 100 M. C. Bridault    | V. B A 113*5 5 2100 15/2   |
| Ec. de Belgrave L. Lerenard  | 2 GALOPIN DE BIANCA     | H8 2 100 B. Guenet         | Vy. B A 114*7 11 2150 7/1  |
| Ec. Emmanuel Varin E. Varin  | 3 IDOLE D'OURVILLE - P  | F6 2 100 M. D. Acina       | Pro. B A 8 3150            |
| J. Martinez P.-J. Cordeau  | 4 GLAMOUR YOMA - Q      | H8 2 100 M. Cordeau        | Pro. B A 116*8 12 2400     |
| S. Dewulf G. Jouve   | 5 INVICTUS D'CAEUIL - Q | H6 2 100 S. Dewulf         | V. B A 113*9 12 2100 18/1  |
| E. Lambert E. Lambert  | 6 FASHION DE VAL - Q    | F9 2 100 M. M. Poirier     | Pro. B A 116* 3 3500 33/1  |
| B. Vallette B. Vallette  | 7 FILOU DE PAM - Q      | H9 2 100 T. Vallette       | Pro. B A 115*9 2 3500 17/2 |
| Ec. René Kergueris R. Kergueris  | 8 GREAT DANCER - P      | H8 2 100 M. C.É. Chalmel   | Pro. C A 5 3050            |
| B. Goeltz B. Goeltz  | 9 GOLIATH DE LAIR - Q   | H8 2 100 Maud Goeltz       | Cn. B A 116* 12 2200 96/1  |
| A. Le Courtois E. Varin  | 10 FLEUR DE VANILLE - P | F9 2 100 M. F. Robin       | Ram. B A 10 2825 42/1      |
| Ec. Franck Nivard F. Nivard  | 11 ILARIA KILY          | F6 2 100 M. F. Chapodéane  | Pro. B A 115*3 1 2850 13/1 |
| M. Derin E. Varin  | 12 HAMOUR DE SISSI - A  | H7 2 100 M. J. Marc        | Ram. B A 0 2000 27/1       |
| T. Desoubreaux T. Desoubreaux  | 13 HULTIMA              | F7 2 100 M. J. Desoubreaux | Pro. B A 9 2925            |
| Ec. Pierre Julienne F. Blandin   | 14 HEMILIO PIERJI - P   | H7 2 100 M. J. Mouchard    | V. B A 113*6 1 2100 3/1    |
| M. Ver Hulst G. Masschaele   | 15 GOWEN CHALONNAS - Q  | H8 2 100 M. Ver Hulst      | Pro. B A 115* 4 2850 17/1  |
| Ed. Marquez V. Marquez   | 16 ELMET BLUE - Q       | H10 2 100 M. P.-M. Allais  | Pro. B A 118*3 7 2875      |
| D. F. : 14 - 1 - 11 - 7 - 8 - 6 - 2 • K. R. : 14 - 11 - 7 - 8 - 1 - 6 - 2 • M.-F. B. : 14 - 11 - 7 - 8 - 1 - 6 - 2 |                         |                            |                            |

**BON À SAVOIR**

- Jetlag de Beaufour (102), Junon de Lou (302), Fiorano (304) et Kipling Iron (605) sont présentés pieds nus pour la première fois.
- Girl de Bassière (212) hérite d'un bel engagement à 550 euros du plafond des gains.
- In Love du Choquel (505) n'a pas connu la défaite lors des trois dernières courses.

Q : défermé des quatre pieds ;  
A : défermé des antérieurs ; P : défermé des postérieurs.

| 5 <sup>e</sup> COURSE | 1. Hilton du Houlet (4), A. Lamy, G. 6,80 P. 2,50 ; 2. Harmonie Picarde (1), L. Verva, P. 6,10 ; 3. In Love de Chardet (3), P. Daugeard, P. 1,70 ; 4. Iliade Mécourt (6), P.-Y. Verva. Coup. gag. 94,40. Coup. pl. (4-1) : 16 (4-3) 5 (1-3) 14,70. Trio (4-1-3) : 72,40.          |
|-----------------------|---|
| 6 <sup>e</sup> COURSE | 1. Jalhia du Hanoy (1), N. Periron, G. 11,40 P. 3,40 ; 2. Juliana des Lucas (5), P.-C. Jean, P. 3,20 ; 3. Jenka de Mormoulin (12), P.-Y. Verva, P. 2,20 ; 4. Jalba du Fer (13), M. Verva. Coup. gag. 45. Coup. pl. (1-5) : 12,50 (1-12) 9,30 (5-12) 10,90. Trio (1-5-12) : 98,90. |
| 7 <sup>e</sup> COURSE | 1. Jingle Pass (3), F. Joseph, G. 4,30 P. 1,50 ; 2. Job du Cébé (9), P.-Y. Verva, P. 3,10 ; 3. Jetlag Hope (11), M.J.H. Wildhagen, P. 1,70 ; 4. Joker de Vouède (4), D. Brohier. Coup. gag. 36. Coup. pl. (3-9) : 9,20 (3-11) 4,60 (9-11) 8,80. Trio (3-9-11) : 33,90.            |
| 8 <sup>e</sup> COURSE | 1. Gavroche de l'iton (10), B. Beaucamp, G. 3,30 P. 1,30 ; 2. Feux Verts (11), D. Brohier, P. 2,40 ; 3. Has de Coeur (7), S. Houyvet, P. 1,40 ; 4. Hune Love (12), L. Gaborit. Coup. gag. 14,10. Coup. pl. (10-11) : 4,20 (10-7) 2,30 (11-7) 4,80. Trio (10-11-7) : 12,50.        |

## HIER À PARISLONGCHAMP (QUINTÉ, PICK 5)

**1<sup>re</sup> COURSE** 1. Reventador (7), M. Vélon, G. 8,20 P. 3,10 ; 2. Princess Z



## PLAT

Kotgar (3<sup>e</sup>) conquérant

**RÉUNION 2** | (10 H 45) Aujourd'hui à Marseille-Borély

| 1                              | PRIX DE LA TIMONE | 2 ANS<br>23 000 € - 1 200 M |
|--------------------------------|-------------------|-----------------------------|
| TRIO - COUPLES - ZSURA         |                   |                             |
| 1 ANACONDA                     | M2 58             | 5 M. Grandin                |
| 2 CLOSE COMBAT - O             | M2 58             | 3 I. Mendizabal             |
| 3 TERREMANA                    | M2 58             | 6 S. Ruis                   |
| 4 MARVELOUS BY NIGHT           | F2 56,5           | 1 A. Lemaitre               |
| 5 IRICHOPE                     | F2 56,5           | 4 A. Gutierrez Val          |
| 6 BOUJEE FILLY                 | F2 56,5           | 11 H. Journiac              |
| 7 JOSTAN                       | F2 56,5           | 7 H. Mouesan                |
| 8 SARDAIGNE                    | F2 54,5           | 10 A. Orani                 |
| 9 BELLAROSE                    | F2 53             | 9 M. Eon                    |
| 10 TAGA                        | F2 54,5           | 12 A. Crastus               |
| 11 FEITAN                      | F2 52             | 8 M. Brunelli               |
| 12 LADY MANZOR                 | F2 54,5           | 2 M. Forest                 |
| • D. FORTIN : 1-6-4-3-8-9      |                   |                             |
| • K. ROMAIN : 4-1-5-8-6-2      |                   |                             |
| • M.-F. BERTELLA : 1-6-4-3-8-2 |                   |                             |

| 2                          | PRIX DE COLLONGUES | HANDICAP - 3 ANS<br>20 000 € - 2 000 M |
|----------------------------|--------------------|--|
| TRIO - COUPLES             |                    |  |
| 1 GET TOGETHER - O         | F3 62              | 5 A. Lemaitre                          |
| 2 BAD BOY                  | H3 60              | 6 A. Crastus                           |
| 3 SOKNA                    | F3 58,5            | 4 M. Eon                               |
| 4 KIMBLESHANKS             | H3 58,5            | 7 S. Ruis                              |
| 5 INSTANTANÉMENT           | F3 58,5            | 2 A. Orani                             |
| 6 KIND OF STAR             | H3 58              | 8 M. Forest                            |
| 7 COUPE D'EUROPE           | F3 58              | 3 V. Seguy                             |
| 8 POMELO - A               | M3 51              | 1 C. Banz                              |
| • D. FORTIN : 2-3-7-5      |                    |  |
| • K. ROMAIN : 7-2-5-3      |                    |  |
| • M.-F. BERTELLA : 3-2-1-7 |                    |  |

| 3                                | PRIX DE MALIVERNY | 3 ANS - MAIDEN<br>21 000 € - 1 700 M |
|----------------------------------|-------------------|--------------------------------------|
| TRIO - COUPLES - ZSURA           |                   |                                      |
| 1 KOTGAR                         | H3 55,5           | 2 G. Rothle Vaillant                 |
| 2 SOHO HOUSE - A                 | M3 58             | 1 G. Millet                          |
| 3 TOYOTOMI                       | M3 58             | 3 I. Mendizabal                      |
| 4 KHARAMAZOV                     | H3 58             | 6 A. Crastus                         |
| 5 LA MAZZI GOGO                  | F3 53             | 12 M. Sivan                          |
| 6 BAIGNADE                       | F3 56,5           | 9 M. Grandin                         |
| 7 LIGHTS OF REBEL                | F3 56,5           | 7 G. Legras                          |
| 8 MIZ SWEET                      | F3 55             | 11 M. Eon                            |
| 9 ROAD TO ESCONDIDO              | F3 53             | 4 R. Dubord                          |
| 10 ABSOLUTE                      | F3 56,5           | 8 V. Seguy                           |
| 11 BLUE BAY                      | F3 56,5           | 10 A. Orani                          |
| 12 SOUND OF THUNDER              | F3 54,5           | 5 F. Corallo                         |
| • D. FORTIN : 1-3-2-9-10-11      |                   |                                      |
| • K. ROMAIN : 1-9-3-11-10-6      |                   |                                      |
| • M.-F. BERTELLA : 1-3-6-4-10-11 |                   |                                      |

| 4                          | PRIX DU FORT SAINT-NICOLAS | 3 ANS - MAIDEN<br>21 000 € - 2 600 M |
|----------------------------|----------------------------|--------------------------------------|
| TRIO - COUPLES             |                            |                                      |
| 1 OUDON                    | H3 55,5                    | 1 G. R. Le Vaillant                  |
| 2 HARRY GOLD - A           | H3 58                      | 5 G. Millet                          |
| 3 LAVENDIN                 | H3 58                      | 9 M. Grandin                         |
| 4 SACHA SUNRISE            | H3 58                      | 4 A. Crastus                         |
| 5 SIR GARSING              | H3 56,5                    | 2 M. Eon                             |
| 6 NO BAY                   | H3 58                      | 3 A. Orani                           |
| 7 FACINATRICE              | F3 56,5                    | 8 V. Seguy                           |
| 8 REINE DE BAVIÈRE         | F3 56,5                    | 7 A. Lemaitre                        |
| 9 NEVER LEAVE - A          | F3 53                      | 6 M. Brunelli                        |
| • D. FORTIN : 6-4-1-3      |                            |                                      |
| • K. ROMAIN : 4-6-1-9      |                            |                                      |
| • M.-F. BERTELLA : 6-1-8-4 |                            |                                      |

- **ÉTAT PROBABLE DU TERRAIN** : bon souple
- **DERNIÈRE HEURE** : Boujee Filly - Sokna - Toyotomi - Sacha Sunrise - Bourdain - Aspen - Green Spirit - Estokenia
- **JOCKEYS À SUIVRE** : A. Lemaitre - A. Crastus
- **NOS SÉLECTIONS** :  
Gagnante : (101) Anaconda  
Placée : (301) Kotgar

## HIER À STRASBOURG

|                              |   |
|------------------------------|---|
| <b>1<sup>re</sup> COURSE</b> | 1. Fox Trot (5), C. Lefebvre, G. 4,60 P. 1,70 ; 2. Volkov Jelois (1), L. Neprasova, P. 2 ; 3. Massatree (8), T. Chevallard, P. 1,70 ; 4. Ginota (6), T. Servier, Coup. gag. 15,40. Coup. pl. (5-1) : 4,90 (5-8) 4,10 (1-8) 5 (1-8) 5. Trio (5-1-8) : 17,60. |
| <b>2<sup>e</sup> COURSE</b>  | 1. Supido (4), P. Cheyer, G. 4 P. 1,90 ; 2. Pariscayenne (2), A. Madamet, P. 1,60 ; 3. Phantasialand (8), L. Wolff, P. 3,80. Coup. gag. 7,70. Coup. pl. (4-2) : 4,30 (4-8) 10,30 (2-8) 9,20. Trio (4-2-8) : 42,80. Super 4 (4-2-8-1) : 609,50. NP: 7.       |
| <b>3<sup>e</sup> COURSE</b>  | 1. Dazzling Jewel (9), T. Piccone, G. 1,60 P. 1,10 ; 2. Tanami Starlet (11), F. Veron, P. 4,60 ; 3. Lovelymatch (10), A. Madamet,   |

P. 1,60 ; 4. Himyan (7), R. Mangione, Coup. gag. 14,70. Coup. pl. (9-11) : 4,50 (9-10) 2,50 (11-10) 9,80. Trio (9-11-10) : 19,70.

**4<sup>e</sup> COURSE** 1. Destin Sacré (5), C. Lefebvre, G. 2,30 ; 2. Chez Pedro (2), T. Poteaux, P. 1,60 ; 3. In Capri (6), J. Reveley, P. 1,50. Coup. gag. 7,60. Coup. pl. (5-2) : 2,60 (5-6) 2,10 (2-6) 3,20. Trio (5-2-6) : 5,90. Super 4 (5-2-6-1) : 105,30.

**5<sup>e</sup> COURSE** 1. Warrior (11), S. Breux, G. 30,40 P. 8,20 ; 2. Oïssel (2), J. Nicoleau, P. 2,80 ; 3. Kamino (4), A. Molins, P. 2,80 ; 4. No Time (9), R. Mangione, Coup. gag. 78,30. Coup. pl. (11-2) : 22,90 (11-4) 23,50 (2-4) 10 (2-4) 10. Trio (11-2-4) : 163,80.

A : œillères australiennes.  
O : œillères normales.

## TROT

Jéricho (2<sup>e</sup>) hausse le ton

**RÉUNION 3** | (11 H 40) Aujourd'hui à Feurs

| 1                              | PRIX DUTEL MAÇONNERIE     | ATTELE - CLASSE D<br>23 000 € - 2 850 M |
|--------------------------------|---------------------------|---|
| TRIO - COUPLES - ZSURA         |                           |   |
| 1 LEADER OAKS                  | H3 2 850 G. Vidal         |   |
| 2 LACRIMA MAUZUN               | F3 2 850 L. Lamazière     |   |
| 3 LADY DRY                     | F3 2 850 R. Mourice       |   |
| 4 LUCKY DE CALVI               | H3 2 850 M. Blot          |   |
| 5 LUCKY MIX                    | H3 2 850 D. Garcia        |   |
| 6 LIBRE D'EMOTION              | H3 2 850 Serge Peltier    |   |
| 7 LUTHIER                      | H3 2 850 D. Békaert       |   |
| 8 LEWIS GALAA                  | H3 2 850 Loris Garcia     |   |
| 9 LA MÔME D'ATALANTE           | F3 2 850 T. Busset        |   |
| 10 LEADER DES RIOLTS           | M3 2 875 M. Cormy         |   |
| 11 LIBERTY DU MORTIER          | F3 2 875 O. Chauve-Laffay |   |
| • D. FORTIN : 5-8-6-4-3-9      |                           |   |
| • K. ROMAIN : 5-4-2-3-8-7      |                           |   |
| • M.-F. BERTELLA : 8-5-4-3-9-6 |                           |   |

| 2                                   | PRIX BÉTON SERVICE LOIRE  | ATTELE - MÂLES - CLASSE F<br>20 000 € - 2 850 M |
|-------------------------------------|---------------------------|---|
| TRIO - COUPLES - ZSURA              |                           |   |
| 1 JIMOKO DE MATORHE - O             | H5 2 850 S. Lelièvre      |   |
| 2 JET FORCE ONE - Q                 | H5 2 850 N. Després       |   |
| 3 JUST IN DE BLARY - P              | H5 2 850 N. Bazire        |   |
| 4 JUNIOR DU MANOIR - O              | H5 2 850 B. Ruet          |   |
| 5 JEWEL DU ROEN                     | H5 2 850 Serge Peltier    |   |
| 6 JOE TËJY - Q                      | H5 2 850 C. Chalot        |   |
| 7 JECKO DE MORGE - P                | H5 2 850 Alex. Lerenard   |   |
| 8 JALINKO PACO - P                  | H5 2 850 P.-J. Cordeau    |   |
| 9 JOGGER DE BELLANDE                | H5 2 875 Martin Cormy     |   |
| 10 JIMMY BOY                        | H5 2 875 F.-J. Peltier    |   |
| 11 HOLA DE DOMPIERRE - P            | H5 2 875 L. Lamazière     |   |
| 12 JEANNOT DU SABLIER - O           | H5 2 875 B. Thomas        |   |
| 13 JASPER JOHNS - A                 | M5 2 875 L. Verrière      |   |
| 14 JACKPOT MONEY - Q                | H5 2 875 R. Mourice       |   |
| 15 JAWENN DE KERYANN - O            | H5 2 875 O. Chauve-Laffay |   |
| 16 JÉRICHU DU BELLAY                | H5 2 875 D. Békaert       |   |
| • D. FORTIN : 15-16-4-1-12-11-7     |                           |   |
| • K. ROMAIN : 16-15-9-4-12-13-11    |                           |   |
| • M.-F. BERTELLA : 16-15-13-4-3-6-9 |                           |   |

| 3                                   | PRIX CER FRANCE           | ATTELE - MÂLES - COURSE NATIONALE<br>CLASSE D - 23 000 € - 2 850 M |
|-------------------------------------|---------------------------|--|
| TRIO - COUPLES - ZSURA              |                           |  |
| 1 KAISER DE KACY                    | H4 2 850 J.-C. Féron      |  |
| 2 KINGSLEY                          | H4 2 850 T. Issautier     |  |
| 3 KATIEU DE COUZAN - O              | H4 2 850 L. Verrière      |  |
| 4 KARMA DE MONTICANT                | H4 2 850 B. Ruet          |  |
| 5 KISS OF THE KING                  | H4 2 850 D. Békaert       |  |
| 6 KAISER DE CHANLEY - Q             | H4 2 850 F.-J. Peltier    |  |
| 7 KRONO DE GESVRES - P              | H4 2 850 R. Mourice       |  |
| 8 KARAOKE                           | H4 2 850 Alex. Lerenard   |  |
| 9 KABIR BEDI - Q                    | H4 2 850 N. Bazire        |  |
| 10 KRONOS DE BUSSET - O             | M4 2 875 G. Bouvier       |  |
| 11 KIMCOÈRE LE FOL - A              | H4 2 875 A. Tintillier    |  |
| 12 KARTING DE PLAY - P              | H4 2 875 Martin Cormy     |  |
| 13 KERCHAK                          | H4 2 875 O. Chauve-Laffay |  |
| 14 KRACH NONANTAIS                  | H4 2 875 L. Lamazière     |  |
| • D. FORTIN : 7-5-14-9-1-6-12       |                           |  |
| • K. ROMAIN : 14-9-1-12-7-5-6       |                           |  |
| • M.-F. BERTELLA : 9-14-6-12-7-5-10 |                           |  |

| 4                          | PRIX MEILLEURTAUX             | MONTÉ - APPRENTIS ET LADS-JOCKEYS<br>CLASSE E - 21 000 € - 2 850 M |
|----------------------------|-------------------------------|--|
| TRIO - COUPLES             |                               |  |
| 1 ISLANDE ELDE - Q         | F6 2 850 L. Piton             |  |
| 2 IDÉAL DE LANDEMER        | H6 2 850 M. Chausis           |  |
| 3 IMPACT DU CAUX           | H6 2 850 P. Herry             |  |
| 4 HASHTAG D'EMOTION - O    | M7 2 850 F. Broust            |  |
| 5 HISTOIRE D'ATOUT         | F7 2 850 S. Chêne             |  |
| 6 INOUE DOMPIERRE - P      | F6 2 850 M. Laffay            |  |
| 7 ILUX DU CAUX             | H6 2 850 L. Mathias Maconette |  |
| 8 INVAR HIGHLAND - P       | H6 2 850 And. Roussel         |  |
| • D. FORTIN : 8-1-6-7      |                               |  |
| • K. ROMAIN : 6-1-8-7      |                               |  |
| • M.-F. BERTELLA : 1-6-8-7 |                               |  |

- Corde à gauche
- **DERNIÈRE HEURE** : Libre d'Emotion - Jéricho du Bellay - Kiss Of The King - Islande Elde - Ina du Pont - Instinct de Vêre - Jonquille de Meat - Hyper Fast
- **DRIVERS À SUIVRE** : D. Békaert - S. Peltier
- **NOS SÉLECTIONS** : Gagnante : (307) Krono de Gesvres - Placée : (613) Impulse Julry

**6<sup>e</sup> COURSE** 1. Johnnysaid (8), N. Gauffenic, G. 10,50 P. 1,90 ; 2. Cuncerto (3), D. Uboda, P. 1,10 ; 3. In My Mind (5), A. Masson, P. 1,60. Coup. gag. 4,80. Coup. pl. (8-3) : 2,70 (8-5) 5,40 (3-5) 3 (3-5) 3. Trio (8-3-5) : 18,20. Super 4 (8-3-5-4) : 2,103,70.

**7<sup>e</sup> COURSE** 1. Saga Timdag (1), R. Mangione, G. 13,80 P. 4,50 ; 2. Karinas Dream (11), H. Boutin, P. 2,30 ; 3. Mr Dreamer (2), F. Veron, P. 3,60 ; 4. Everstorm (7), D. Santiago, Coup. gag. 30. Coup. pl. (1-11) : 11,20 (1-12) 15,80 (11-2) 12 (11-2) 12. Trio (11-2) : 118,70.

**8<sup>e</sup> COURSE** 1. Ever Ready (15), M. Eon, G. 19 P. 4,90 ; 2. Roncherolles (7), L. Grosso, P.

| 5                                     | PRIX VAL CHAZELLE TP         | ATTELE - CLASSE D<br>26 000 € - 2 850 M |
|---------------------------------------|------------------------------|---|
| TRIO - COUPLES - ZSURA                |                              |   |
| 1 ILE DU SABLIER                      | F6 2 850 B. Thomas           |   |
| 2 IDÉAL D'URZY                        | H6 2 850 Alex. Lerenard      |   |
| 3 INDIGO DE NAPPES - P                | H6 2 850 J.-C. Féron         |   |
| 4 ITEM DE MONTICANT                   | H6 2 850 B. Ruet             |   |
| 5 IMPACT OAKS                         | H6 2 850 G. Vidal            |   |
| 6 IBIZA DE BOURGOGNE - O              | F6 2 850 L. Verrière         |   |
| 7 ISLANABELLA - Q                     | F6 2 850 L. Lamazière        |   |
| 8 ITALIA DRY - Q                      | F6 2 850 R. Mourice          |   |
| 9 ILLUSTRE FERM - Q                   | H6 2 850 D. Békaert          |   |
| 10 INFERNIA DE HOUELLE - O            | F6 2 850 M. Barcelo Bisquera |   |
| 11 IMPROVE YOUR MOVE                  | F2 55                        | 14 M. Vélou                             |
| 12 PAMPOLONNE                         | F2 56,5                      | 4 R. Mangione                           |
| 13 POSAOLIE                           | F2 56,5                      | 5 J. Mobian                             |
| 14 PERGOLOR                           | M2 56                        | 13 S. Pasquier                          |
| • D. FORTIN : 10-14-12-13-7-2-6       |                              |   |
| • K. ROMAIN : 10-2-13-14-6-7-11       |                              |   |
| • M.-F. BERTELLA : 10-13-14-11-2-9-12 |                              |   |

| 6                                    | PRIX VIAL CARRIÈRES       | ATTELE - CLASSE E<br>23 000 € - 2 850 M |
|--------------------------------------|---------------------------|---|
| TRIO - COUPLES - ZSURA               |                           |   |
| 1 ISOCRATE DU CITRUS - O             | H6 2 850 R. Mourice       |   |
| 2 HERACLES DU VIVIER - O             | H7 2 850 A. Tintillier    |   |
| 3 INVICTUS ELLIS                     | H6 2 850 T. Busset        |   |
| 4 IAKA - P                           | H6 2 850 N. Després       |   |
| 5 HYPERVISOR LE FOL - P              | H7 2 850 B. Ruet          |   |
| 6 HOUSTON JUSTICE - A                | H7 2 850 G. Touron        |   |
| 7 HORIZON DU GERS - P                | H7 2 850 Alex. Lerenard   |   |
| 8 IBAIA DE MAY - A                   | F6 2 850 J.-C. Féron      |   |
| 9 INSTINCT DE VÊTRE - O              | H6 2 850 D. Békaert       |   |
| 10 HOLA DE NAPPES                    | F7 2 875 Martin Cormy     |   |
| 11 IAGO ROSE - A                     | H6 2 875 L. Lamazière     |   |
| 12 HASIR                             | H7 2 875 Loris Garcia     |   |
| 13 IMPULSE JULRY                     | F6 2 875 J.-P. Gauvin     |   |
| 14 IERMES DE GUEZ - P                | H6 2 875 N. Bazire        |   |
| 15 HARDE DESTINÉE - Q                | F7 2 875 O. Chauve-Laffay |   |
| 16 HIGHWAY DE NAPPES - P             | F7 2 875 N. Cormy         |   |
| • D. FORTIN : 13-9-14-11-2-8-16      |                           |   |
| • K. ROMAIN : 14-13-8-11-9-2-7       |                           |   |
| • M.-F. BERTELLA : 13-14-9-11-16-8-2 |                           |   |

| 7                                 | PRIX ETANCOBA             | ATTELE - CLASSE C<br>30 000 € - 2 850 M |
|-----------------------------------|---------------------------|---|
| TRIO - COUPLES - ZSURA            |                           |   |
| 1 JEEK D'ACADIE - Q               | H5 2 850 R. Mourice       |   |
| 2 JADE MAJOR                      | F5 2 850 B. Thomas        |   |
| 3 JAMES DE LA VALLÉE - A          | H5 2 850 A. Tintillier    |   |
| 4 JOBALASKO BLEU                  | H5 2 850 L. Lamazière     |   |
| 5 JASMIN DHELPA - P               | H5 2 850 P.-J. Cordeau    |   |
| 6 JIM JULRY - P                   | M5 2 850 J.-P. Gauvin     |   |
| 7 JITANE VALLÉE - Q               | H5 2 850 J.-C. Féron      |   |
| 8 JOCE JISCÉ                      | H5 2 850 D. Békaert       |   |
| 9 JOYEUX MESLOIS - Q              | H5 2 850 O. Chauve-Laffay |   |
| 10 JEUNESSE ÉTERNELLE - A         | F5 2 850 P. Belloche      |   |
| 11 JOUR DE FÊTE - O               | M5 2 850 N. Bazire        |   |
| 12 JONQUILLE DE MEAT              | F5 2 850 F. Guichut       |   |
| • D. FORTIN : 10-11-12-5-7-6      |                           |   |
| • K. ROMAIN : 12-10-11-6-3-7      |                           |   |
| • M.-F. BERTELLA : 10-12-11-7-6-5 |                           |   |

| 8                                | PRIX GROUPE MICHOLET         | ATTELE - CLASSE D<br>34 000 € - 2 225 M |
|----------------------------------|------------------------------|---|
| TRIO - COUPLES - ZSURA           |                              |   |
| 1 GALOPIN DE BLOT - A            | H8 2 225 G. Vidal            |   |
| 2 FISH DE HOUELLE - Q            | H9 2 225 M. Barcelo Bisquera |   |
| 3 GENEVRIER                      | H8 2 225 Martin Cormy        |   |
| 4 D'AMOUR DE MAGNY - O           | H11 2 225 G. Fournigault     |   |
| 5 HIP HOP SENOVILLE - Q          | H7 2 225 L. Lamazière        |   |
| 6 ESTRELLA FAFA - Q              | F10 2 225 M. Daougabel       |   |
| 7 HYPER FAST - Q                 | M7 2 225 B. Ruet             |   |
| 8 FILAE DE SOYORA - Q            | F9 2 225 O. Chauve-Laffay    |   |
| 9 HOLD OF COMTAL                 | M7 2 225 J.-C. Féron         |   |
| 10 HISTOIRE PHILIS - Q           | F7 2 225 Serge Peltier       |   |
| 11 HELLO PANAME - P              | H7 2 225 D. Békaert          |   |
| • D. FORTIN : 11-9-10-5-1-7      |                              |   |
| • K. ROMAIN : 11-10-5-9-1-2      |                              |   |
| • M.-F. BERTELLA : 11-10-5-9-7-1 |                              |   |

2,80 ; 3. Aramis d'Azur (14), D. Santiago, P. 2,30 ; 4. Brémontier (1), F. Vallé Skar. Coup. gag. 47,10. Coup. pl. (15-7) : 14,60 (15-14) 14 (7-14) 9,10. Trio (15-7-14) : 112,80.

**9<sup>e</sup> COURSE** 1. Joli Coup (8), A. Nicco, G. 9,70 P. 3,50 ; 2. Red Nureyev (14), M. Eon, P. 5,80 ; 3. Karmina Bella (1), F. Vallé Skar, P. 2,90 ; 4. Antrim (7), M. Seidl, Coup. gag. 114,40. Coup. pl. (8-14) : 30,20 (8-1) 22,10 (14-1) 31,10. Trio (8-14-1) : 526.

**0<sup>e</sup> COURSE** 1. Bahamas du Belais (4), A. Ruiz-Gonzalez, G. 1,60 P. 1,20 ; 2. Kate (2), Q. Jacob, P. 1,80 ; 3. Komtesa (3), C. Smelders. Coup. Ordre (4-2) : 12. Trio Ordre (4-2-3) : 13,40.

## PLAT

Black Gem (7<sup>e</sup>) séduisant





# VOS PROCHES VOUS SONT CHERS, NOS PRIX NE LE SONT PAS.

Découvrez notre nouvelle agence au **159 Rue de la Convention 75015 Paris.**

Retrouvez nous également au **76 avenue des Gobelins 75013 Paris** et sur [essentiel.fr](https://essentiel.fr)

OGF - SAS au capital de 40 904 385 € - Siège social 6 rue du Général Audran 92400 COURBEVOIE - RCS NANTERRE 542 076 799 - Habilitation funéraire préfectorale Paris 24-75-0001 (en cours d'actualisation) Mandataire d'assurance - Informations clients : 01.55.26.55.55 - N° Orias 11059967 - [www.orient.fr](https://www.orient.fr) \*Prix TTC global de la formule « Simplicité ». Inclus les prestations courantes, optionnelles ainsi que les tiers. Voir détail de la formule en agence ou sur [essentiel.fr](https://essentiel.fr)

**essentiel.**  
Les obsèques au meilleur prix

**4 FORMULES  
OBSÈQUES**

À PARTIR DE  
**2500€\***  
tout compris.



## Avis de Décès

### SERRIS (77)

M. Jean DESCROUET, son époux,  
Mme Patricia SAPINA,  
M. Alain DESCROUET,  
M. Philippe DESCROUET,  
ses enfants,  
ses petits-enfants  
et arrière-petits-enfants,  
ainsi que toute la famille,

ont la douleur de vous faire part du décès de

**Mme Arlette DESCROUET  
née LESPINAT**

survenu à Serris, le vendredi 7 juin 2024, à l'âge de 88 ans.

La cérémonie religieuse sera célébrée le vendredi 14 juin 2024, à 14H30, en l'église Saint-Martin de Bussy-Saint-Martin 2, rue de la Montagne.

Un registre à signatures tiendra lieu de condoléances.

Suivie de la crémation, à 16H30, au Crématorium de l'Arche de Mareuil-lès-Meaux 175, avenue des Fortes Terres.

ETS AIDE FUNÉRAIRE  
LA MAISON DES OBSÈQUES  
77700 SERRIS  
01 86 90 92 51  
[WWW.LAMAISONDESOSBEQUES-AIDEFUNERAIRE.FR](https://WWW.LAMAISONDESOSBEQUES-AIDEFUNERAIRE.FR)

### MONTCOURT-FROMONVILLE (77)

Mme et M. SERGUEFF Karine,  
Mme et M. LEVARI Vanessa,  
Ses enfants et ses beaux-fils,  
Léa, Benjamin, Maxime et Sophie,  
Ses petits-enfants,

ont la douleur de vous faire part du décès de

**M. Serge THUOT**

survenu le mercredi 12 juin 2024, à l'âge de 73 ans.

La cérémonie religieuse sera célébrée le mardi 18 juin 2024, à 14H30, en l'église de Montcourt-Fromonville, où l'on se réunira, suivie de l'inhumation, à 15H30, au cimetière de Montcourt-Fromonville.

Un registre à signatures tiendra lieu de condoléances.

ETS LOMBRAJE  
« LE CHOIX FUNÉRAIRE »  
77140 NEMOURS  
01 64 28 02 23

**F.B.**  
**MARBRIER – POMPES FUNÈRES**  
Chambres funéraires - Prévoyance obsèques

**01 64 23 06 27**  
52, r. Francis Poulenc  
CHAMPAGNE SUR SEINE

**01 85 48 01 01**  
19, av. du Général de Gaulle  
AVON

**01 85 48 02 02**  
137, r. Grande  
FONTAINEBLEAU

**01 60 96 18 18**  
51 ter, r. Léo Lagrange  
MONTEREAU

*Depuis plus d'un siècle, notre famille est au service des familles*

**URGENCE DÉCÈS 24H/24 7J/7**  
**01 64 23 06 27**

**Philae**  
**Services Funéraires Philae**  
**Pompes Funèbres LAURENT & LOISEAU**  
**Une famille au service des familles !**

Julie Loiseau et Mickaël Laurent vous accompagnent et vous conseillent dans les services funéraires : organisation des funérailles, marbrerie et prévoyance obsèques à Égly

**Ouvert sur rendez-vous 24h/24**

17 Grande Rue 91520 Égly  
30 Grand Rue 91630 Avrainville

**01 70 62 88 26 – 06 80 63 63 58**

[www.pompes-funebres-laurent-loiseau.fr](https://www.pompes-funebres-laurent-loiseau.fr)

### VILLE-D'AVRAY (92) SUCÉ-SUR-ERDRE (44)

La famille MASSON-DANIEL,  
Corine, Philippe, Nicolas, Madeline,

ont la tristesse de vous faire part du décès de

**M. Yves DANIEL**

survenu le dimanche 9 juin 2024, à l'âge de 70 ans.

La cérémonie civile aura lieu le lundi 17 juin 2024, à 14H30, au crématorium de Nantes.

La cérémonie religieuse et le dépôt de l'urne auront lieu le mercredi 19 juin 2024, à 10H30, au cimetière de Ville-d'Avray.

Plutôt que des fleurs, des dons en faveur de l'Association des « Enfants de la Grande Île », 9, rue du Passe Ouari, à Sucé-sur-Erdre ou sur [www.egi44.fr](https://www.egi44.fr)

La reproduction  
de nos petites annonces  
est interdite

Le Parisien

Publiez  
vos avis de décès,  
remerciements  
et hommages

Rendez-vous sur  
[odella.fr/lp/leparisien](https://odella.fr/lp/leparisien)

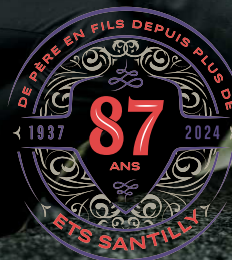
Ets SANTILLY

De père en fils depuis 1937

0 801 300 200

Service & appel gratuits

**MONUMENTS FUNÉRAIRES 20% OFFERTS\***



PARIS 18°  
• 01 42 29 00 00  
VILLENUEVE-LA-GARENNE  
• 01 47 98 24 12  
PANTIN (FUNÉRIUM)  
• 01 48 45 02 76  
PANTIN PARISIEN  
• 01 48 45 02 76  
DRANCY  
• 01 48 37 15 60  
AUBERVILLIERS (FUNÉRIUM)  
• 01 43 52 01 47  
VINCENNES  
• 01 43 65 72 25

GAGNY  
• 01 43 65 72 25  
GOUSSAINVILLE (FUNÉRIUM)  
• 01 39 88 47 26  
.....  
SENLIS  
• 03 44 25 60 60  
CHANTILLY  
• 03 44 58 60 60  
LAMORLAYE (FUNÉRIUM)  
• 03 44 99 08 79

\*Offre valable du 1er mai au 30 juin 2024, pour toute commande de monument funéraire. Le coût de la pose, de la semelle, de la gravure et les éventuels suppléments ne bénéficient pas de la remise. SARL au capital social de 80000 € immatriculée au RCS Bobigny 582 007 902 - Hab. Pantin 21 93 A01 - Hab. Drancy 17 93 149 - Hab. Aubervilliers 21 93 0003 Hab. Goussainville 16 95 005 - Hab. Villeneuve-la-Garenne 12 92 N101 - Hab. Paris 18 e - 20 75 0459 - Hab. Vincennes 21 94 0194 - Hab. Gagny 21 94 0194. Mandataire d'intermédiaire en Assurances: N° ORIAS 08 04 04 64 ([www.orias.fr](https://www.orias.fr)). Soumis au contrôle de l'ACPR, 4 place de Budapest CS 92459 75436 Paris Cedex 09. Toute réclamation doit être adressée par voie postale à l'adresse du siège 10 rue des Pommiers, 93 500 Pantin.

[contact@santilly.com](mailto:contact@santilly.com) - [www.santilly.com](https://www.santilly.com)

Découvrez notre livre blanc édition 2024

**ACCOMPAGNER  
LA FIN DE VIE D'UN PROCHE**

Odella.fr

[odella.fr/livre2024/](https://odella.fr/livre2024/)



A VOTRE SERVICE

**Antiquaire & Décorateur**  
**MAISON ALEXANDRA**  
**EXPERT RECONNU**

**06 15 02 23 98**

**ACHETE COMPTANT**  
**ET AU MEILLEUR PRIX SOUS 48H**  
 POUR SA CLIENTÈLE INTERNATIONALE  
 DÉPLACEMENT GRATUIT PARIS ET PROVINCE

**MOBILIERS**  
 (Commodes, Salle à manger, etc.)

**Arts Asiatiques, tapisseries**

**Objets de Collection**  
 (Jouets, cartes postales, objets militaires, violons)

**Vins & spiritueux, et achat de cave complète**

**Objets de décoration**  
 (Lustres, tableaux, miroirs etc.)

**Achat Monnaies or & argent, Montres, Bijoux, Pierres précieuses**

**Pendules, statues, pâtes de verre**  
 (Gallé, Daum, etc.)

**Vintage, maroquinerie, bagagerie, fourrure, sac à mains**

**BUREAU D'ACHAT 1 RUE DE STOCKHOLM PARIS 8<sup>e</sup>**  
**01 45 20 49 64**  
 DEPUIS PLUS DE 10 ANS AVEC LE PARISIEN  
**DÉBARRAS ET SUCCESSION**  
 maison-alexandra@orange.fr  
 www.maisonalexandra.com

**ANTIQUAIRE EXPERT EN ARTS ASIATIQUES**

**Achète comptant**  
 porcelaines, statues, vases, bouddhas, mobiliers, laques, paravents....  
 Décorations asiatiques : corail, jade....

**MAISON ALEXANDRA**  
**06 15 02 23 98**  
 Déplacement Paris et Province GRATUIT sous 48 heures

**ACHÈTE**  
 tous types voitures

motos, camions, camping cars et caravanes, même accidentés ou HS pour EXPORT

**Paiement immédiat**  
**Déplacement gratuit**

**06 43 38 61 06**

**ANTIQUITÉS STEVE**

**ACHÈTE Manteau de fourrure,**  
 Meubles anciens, Pendules, Horloges, Carillons, Montres à gousset ou poignet, Pièces de monnaie, Bibelots, Vaisselle, Cartes postales, Livres, Machines à coudre, Miroirs, Tableaux, Bronzes, Pâtes de verre, Art asiatique, Violons, Bagagerie de luxe, Vieux vins, Objets militaires, Disques vinyles, Postes de radio, Etain, Cuivre et toutes vos antiquités...

128, rue La Boétie 75008  
**01 84 60 56 54 ou 07 85 56 51 90**

**Disquaire achète au meilleur Prix**

**DISQUES VINYLES 33T - 45T - CD**  
**TOUS STYLES TOUTES QUANTITÉS**  
 Jazz - Pop - Rock - Musique Classique - Métal - Punk - Soul - Funk - House - World - (Afrique, Antilles, Maghreb) - Reggae - Hip Hop

**Gros Stocks et Collections**  
**Contactez-nous 07 69 90 54 24**

**MATÉRIEL AUDIO**  
 Platines - Hi-Fi - Amplis - Cellules - DJ - Jeux Vidéos - Consoles  
 Déplacement en France  
 avec respect des mesures sanitaires en vigueur.

**Réponse très rapide PAIEMENT CASH**

EMPLOI

**VOUS RECHERCHER**  
 un complément de revenus **tôt le matin ?**  
**Les Echos**  
**Le Parisien**  
 TEAM DIFFUSION  
**recherche des**  
**VENDEURS DE JOURNAUX F/H**  
 au statut VCP (Vendeur Colporteur de Presse), Disponibles de bonne heure le matin et positionnés à l'extérieur sur les lieux suivants :

- 77 et 93 : 06 08 43 71 50
- 93 et 60 : 06 73 19 58 74
- 91 et 94 : 06 42 36 32 26
- 92 et 95 : 06 73 19 90 83

**Appelez entre 8H00 et 10H30 du mardi au vendredi**

**N'hésitez pas également à postuler directement par mail : recherche-VCP@lesechosleparisien.fr**

**CAMPING - CARAVANING**

**Les Vignes**

**Balaruc les Bains**  
 Hérault

**Réservez vos prochaines vacances à Balaruc les Bains dans l'Hérault**

Lieu idéal pour vos vacances en famille sur la côte méditerranéenne.

Location mobil home et emplacement caravane, camping-car et tente.

Le camping est situé à 2 km des cures thermal de Balaruc les Bains et vous offre une multitudes d'installations et de services

Ouverture le 23 mars 2024  
 Fermeture le 2 novembre 2024

**CAMPING LES VIGNES**  
 1 chemins des vignes  
 34540 Balaruc les bains  
**04.67.48.04.93**  
**06.13.04.72.95**  
 camping.lesvignes@free.fr

www.camping-lesvignes.com

**Achat**  
**COLLECTIONNEUR**  
**ACHETE VIOLON ET VIOLONCELLE**

TRES CHER  
 PAIEMENT COMPTANT  
 Même abimés  
 se déplace sous 48 H  
**06 64 43 07 23**  
 RCS 511 441 818

Antiquités / Brocantes

ACHETE pour collection Vieux VIOLONS VIOLONCELLES, SAXO-GUITARES Tenues et objets MILITAIRES 39/45 Vieux VINS en cave MENAGERES métal argenté,ETAINS MONTRES et CARILLONS westminster ODO M. FERNAND 06.68.68.07.36 Siret 31692708600033

**Achète tableaux anciens**

XIX<sup>e</sup> et Moderne avant 1960

Tous sujets, école de Barbizon, orientaliste, vue de Venise, marine, chasse, peintures de genre, peintres français & étrangers (russe, grec, américains...), ancien atelier de peintre décédé, bronzes...

**Estimation gratuite**

EXPERT MEMBRE DE LA CECOA  
 V.MARILLIER@WANADOO.FR  
**06 07 03 23 16**

**Le Parisien SOLUTIONS**

Publiez votre **DEMANDE D'EMPLOI** rapidement sur **Le Parisien**

Rendez-vous sur **solutions.leparisien.fr**  
 Parution papier ou web

01 87 39 80 20  
 annonces@solutions.leparisien.fr

**Le Parisien SOLUTIONS**

communiquiez sur **Le Parisien**

Déposez votre annonce avec **solutions.leparisien.fr**

01 87 39 80 20  
 annonces@solutions.leparisien.fr

**PROFESSIONNELS DE L'IMMOBILIER,**

communiquiez sur **Le Parisien**

Déposez votre annonce avec **solutions.leparisien.fr**

01 87 39 80 20  
 annonces@solutions.leparisien.fr

**Commerciaux ventes marketing distribution.**

**Commerce**

TRAITEUR FILLION Paris 16  
 Rech. H/F CUISINIER  
 06 14 66 58 97

**Secrétariat Comptabilité Gestion Finance**

Emploi administratif

STE LES DAUPHINS-située à CHELLES-77 Recherche **assistant(e) commercial(e)** Avec expérience logiciel X3 - SAGE Esprit d'équipe indispensable, bilingue portugais serait un plus 39 h/semaine, cantine offerte par l'entreprise Rémunération suivant compétences Envoyer CV à mib@lesdauphins.fr

**Transport Logistique Automobile**

Transport

**Mecanicien(ne) H/F maintenance automobile**  
 mécanique générale, Expérience 5 ans minimum Salaire selon profil Adresse Sarl st laurent auto-agri 11220 St Laurent de la Cabrerisse Tel 04.68.44.00.36 - utilitaire@saint-laurent-auto.com

**Le Parisien SOLUTIONS**

Proposez ou échangez **VOS SERVICES** sur **Le Parisien**

Publiez votre annonce avec **solutions.leparisien.fr**

Parution papier ou web

Besoin d'aide ? 01 87 39 80 20  
 annonces@solutions.leparisien.fr



# Le nageur handisport Théo Curin dans le grand bain de « Slam »

**FRANCE 3** | Surprise ce jeudi à France Télévisions où le nageur amputé des quatre membres a été choisi pour succéder à Cyril Féraud à la tête du jeu de la Trois. Le nouvel animateur se confie.

Benoît Daragon  
et Benjamin Meffre

**EN UNE SOIRÉE**, le quotidien de Théo Curin a basculé. Mercredi, en toute fin de journée, le téléphone de l'ancien nageur handisport sonne. Au bout du fil, Stéphane Sitbon-Gomez, le directeur des programmes de France Télévisions, lui annonce qu'après un long suspense c'est lui qui a été choisi pour succéder à Cyril Féraud à la tête de « Slam ». Une sacrée surprise alors que de nombreux cadors de la télé étaient en lice, comme le journaliste sportif Laurent Luyat, le présentateur de « Télématin » Damien Thévenot, Jean-Luc Lemoine (« Samedi d'en rire » sur France 3), ou encore Willy Rovelli (« Willy vient déjeuner chez vous », sur France 3).

Pas le temps de faire la fête, le nageur de 24 ans plonge directement dans le grand bain : il a rendez-vous dès le lendemain, ce jeudi, à 15 h 30, au studio 102 de la Plaine-Saint-Denis pour le tournage des premiers numéros, qui seront diffusés à partir du lundi 9 septembre, au lendemain de la clôture des Jeux paralympiques. « Je n'ai pas beaucoup dormi cette nuit tellement je suis excité par le début de cette aventure », plaisante Théo Curin, joint par « Le Parisien » - « Aujourd'hui en France ». « C'est une grande surprise, je suis hyper heureux et hyper fier. Comme beaucoup de jeunes, on fait des rêves complètement fous. Celui d'être animateur télé trotte dans ma tête depuis un moment, mais cela me paraissait inaccessible. »

## « Un futur très grand animateur de télé »

D'autant plus inaccessible que le jeune homme a passé son audition très en retard : il a mis en boîte son épisode test vendredi, près de deux semaines après tous les autres candidats. Sa prestation a tapé dans l'œil de France Télévisions où il officie déjà dans « Échappées belles », le magazine de voyage de France 5, « Aux Jeux, citoyens ! », l'émission sur les JO présentée chaque jour par Carole Gaessler sur France 3 ou sur la plate-forme Okoo dans « T'es au top ».

« Slam est le jeu qui a révélé un animateur de 22 ans, devenu incontournable : Cyril Féraud. C'est bien que l'émis-



Studio 102 de la Plaine-Saint-Denis, ce jeudi. Théo Curin a commencé le tournage de ses premiers numéros de « Slam », qui seront diffusés à partir du 9 septembre sur la troisième chaîne.

rencontre dans la vie, on peut en faire une force », lance-t-il.

« Bravo, Théo Curin pour cette nouvelle aventure ! Je te souhaite tout le bonheur du monde aux commandes de Slam à la rentrée. Prends bien soin du bébé », l'a encouragé sur le réseau X Cyril Féraud qui part, quant à lui, prendre la suite de Jarry à la tête de « Tout le monde veut prendre sa place », le jeu de la mi-journée de France 2.

Conscient de l'enjeu qui consiste à plaire au 1,2 million de téléspectateurs quotidiens de « Slam » (13,9 % du public), Théo Curin promet de « bosser comme un fou pour être le plus vite possible au niveau, ajouter ma patte et surtout m'amuser et profiter avec les candidats que je vais rencontrer », promet le jeune homme, avant de filer dans le studio pour une première photo sur le plateau de France 3 et de commencer son marathon qui fait désormais partie de sa vie.

sion continue d'être une rampe de lancement pour les jeunes talents de demain car je suis persuadé que Théo Curin est un futur très grand animateur de télé », s'enflamme Stéphane Sitbon-Gomez.

« Le choix a été vite fait car il a été excellent, gérant très bien la mécanique de l'émission, ce qui n'est jamais évident sur un jeu de lettres. Et il a également été très bon dans l'humeur avec les candidats. Théo Curin s'est montré généreux, chaleureux et curieux avec les participants », ajoute le dirigeant, qui se réjouit de ce choix, promesse de « fraîcheur » et de « nouveauté » et synonyme de télévision « plus inclusive, plus ouverte aux personnes handicapées ».

C'est en effet la première fois en France qu'une personnalité handicapée se voit confier en solo les commandes d'une émission sur une si

grande chaîne. Rien d'étonnant d'ailleurs que ce soit lui, le jeune nageur amputé des quatre membres à l'âge de 6 ans, après une méningite, qui ouvre le bal. En 2019, il est le premier handicapé choisi comme égérie par L'Oréal, pour la marque Biotherm

homme, avant de faire la une du « Parisien Magazine » quelques semaines plus tard.

## « Les choses sont en train de changer »

« Ce qui me rend fier, c'est le message qu'on va envoyer tous les jours sur France 3 :

avoir un animateur comme moi avec la particularité physique que j'ai, c'est exceptionnel. C'était impensable il y a quelques années encore. Cela prouve que les choses sont en train de changer. Il ne faut jamais oublier que, quelles que soient les difficultés qu'on



**Avoir un animateur comme moi avec la particularité physique que j'ai, c'est exceptionnel**

Théo Curin

La naissance des

# GRANDS MAGASINS

10 AVRIL  
13 OCT. 2024

1852-1925  
mode  
design  
jouets  
publicité

MUSÉE DES ARTS DÉCORATIFS

107 rue de Rivoli, 75001 Paris  
Réservation sur madparis.fr  
#Expo\_GrandsMagasins

REPUBLIQUE FRANÇAISE  
CONNAISSANCE DES ARTS  
Le Parisien  
RATP  
TF1  
AD

Les Arts Décoratifs, Association loi 1901 reconnue d'utilité publique.  
SIRET 7831545400011.



**Jean-Louis Aubert** sortira son 10<sup>e</sup> album solo en septembre, dont « Merveille », le premier extrait, est dévoilé ce vendredi. Le chanteur de 69 ans nous explique sa genèse entre deux pensées sur la politique, Aya Nakamura ou encore Françoise Hardy.



Paris (VI<sup>e</sup>), lundi. Jean-Louis Aubert revient ce vendredi avec « Merveille », une chanson aux airs de tube de l'été qui porte bien son nom.

LP/JEAN-BAPTISTE QUENTIN

## « J'espère apporter une respiration »

Propos recueillis par  
**Éric Bureau**

**RENDEZ-VOUS** lundi au Bistrot des amis, à Paris (VI<sup>e</sup>). Jean-Louis Aubert nous annonce son retour ce vendredi avec une nouvelle chanson. Une « Merveille » qui porte bien son nom. Elle vous entre aussitôt dans la tête et ne vous quitte plus. Déclaration d'amour, mélodie ensoleillée, production pop, elle a tous les ingrédients pour devenir un tube estival. Et annonce un nouvel album studio, le dixième en solo, qui sortira en septembre, et sera suivi d'un documentaire puis d'une tournée, coïncidant en 2025 avec son 70<sup>e</sup> anniversaire... Ce qu'on n'avait pas anticipé, c'est que nous parlerions d'abord de politique, au lendemain des élections européennes et de la dissolution de l'Assemblée nationale, et dans un deuxième temps de Françoise Hardy.

« **Merveille** » est une chanson d'été. C'est rare ! **JEAN-LOUIS AUBERT.** Je n'en ai jamais fait, je crois. Elle est venue comme ça, un cadeau du destin, de la nature, de l'amour. Après mon opération à cœur ouvert (en 2020, pour une anomalie génétique), une voix m'a dit « la mer va te soigner » (il rit). J'ai trouvé cet endroit en France avec

un rocher, où je suis au paradis. J'étais avec mon amoureuse. Et j'ai voulu partager ça, une chanson à écouter en vacances, pour lâcher prise. Hier soir (*dimanche*), en regardant les nouvelles, je me suis dit « merde, je suis complètement à contresens ». J'ai des chansons sur la guerre, la politique, qui ne sont pas sorties... Mais après deux heures de réflexion, j'ai changé d'avis : « Mais si ! On a encore plus besoin de ça. »

**Comment avez-vous vécu ces élections ?**  
C'est un choc, et cette décision de dissoudre m'interpelle. Je me demande si Emmanuel Macron veut créer un front républicain parce qu'il est au courant de quelque chose de menaçant. C'est rare que je dise cela, car les gens sont adorables avec moi, mais il y a un niveau d'anxiété énorme ! Quand je fais écouter ma chanson dans la rue, à l'épicerie, à la blanchisserie, ils sursautent : « C'est ça dont on a besoin. » J'espère apporter une respiration dans un moment d'extrême tension.

**Avez-vous voté ?**  
Je n'ai pas pu, car je vote dans mon village (*dans l'Eure-et-Loir*) et entre la famille samedi et le travail aujourd'hui, je n'ai pas pu m'y rendre. Mais le 30 juin et le 7 juillet, j'irai. Bien sûr. Je vais faire une croix sur

les petites vacances que j'avais prévues, car beaucoup de choses m'inquiètent. Le problème, ce n'est pas les gens qui incarnent les idées, c'est l'état d'esprit général qui peut être perméable à ces idées.

**Les artistes ont-ils leur mot à dire ?**

On a notre mot à être (*il sourit*). Ce n'est pas la peine de cliver plus. En tant que citoyen, on n'a rien de plus que les autres.

**Dans « Merveille », vous chantez « je vais un peu me végétarianiser, arrêter de m'estropier »...**

Je fais plus attention à moi, j'ai vu des grands champions végétariens, et cela m'a épaté. Des haltérophiles, des tennismen, des marathoniens, qui gagnent avec des poireaux dans le bide. Je mange beaucoup moins de viande, même si je suis encore « polygan »... J'aime cette blague. Mon amoureux est très végane. Je côtoie pas mal d'animaux, on a eu deux chiens particulièrement intelligents et tendres, je peux avoir des rapports assez tendres avec les vaches près de chez moi. Il faut qu'on ralentisse tous.

**Il est question d'un documentaire sur vous...**  
Oui, pour Canal+. Je n'aime pas trop me regarder dans le miroir, mais on m'en a deman-

dé avec insistance... Au début de l'album, Sylvie Lesage m'a suivi pendant un an, elle y a mis tout son cœur. Il est presque fini. J'aime bien les films sur les artistes, celui sur Orelsan, où on voit ses doutes, sur Taylor Swift aussi. J'aime beaucoup cette femme, sa démarche, sa force et son côté amical, et puis elle écrit tout... C'est un bon modèle. Je l'ai vue sur scène à Paris, j'ai adoré qu'elle fasse deux chansons surprises, acoustiques, un peu comme moi. Elle change de son mais ne change pas de chanson.

**Vous allez chanter aux JO ?**

On ne m'a pas appelé, non, je ne pense pas. Je suis dans mon album, je ne peux pas tout faire en même temps. Et puis je me méfie de ces choses officielles, j'ai très souvent refusé d'y participer. Je suis né dans un milieu officiel (*son père était préfet*), je connais. Je préfère rester indépendant. Les artistes, on est des guetteurs, et on a besoin d'être libres. Après, les Jeux olympiques et paralympiques, la fête, la joie, la réussite, se réunir, se surpasser, c'est hyper beau. Mais s'ils ont Céline (*Dion*) ou Aya (*Nakamura*), c'est parfait...

mais je l'ai fait et je me suis intéressé à elle. Elle est issue d'une famille de griots — elle a un héritage que n'ont pas beaucoup de musiciens — et elle s'est bien défendue dans un environnement pas facile. Son son et son groove me rappellent la Jamaïque dont je suis un grand amoureux. Sur un plateau télé, on rentrait ensemble et je lui ai pris la main : « T'as pas peur ? » Elle a regardé la main, m'a toisé (*il rit*), j'ai compris que j'étais à côté de la plaque. Elle a compris que j'avais compris. Et on est restés main dans la main. C'était très touchant.

**Françoise Hardy vient de mourir. Quels souvenirs gardez-vous d'elle ?**

J'adore Françoise et sa famille, Jacques et Thomas (*Dutronc*). On s'est souvent croisés, mais nous n'avons jamais chanté ensemble. Il y avait une grande tendresse entre nous et une grande sincérité de sa part. Quand j'étais un bébé, j'étais impressionné de la voir en photo avec les Rolling Stones. Plus tard, j'ai souvent dîné avec elle et Jacques. Elle nous engageait à être libres. Elle avait un mélange de force et de douceur, une attitude très décidée et une écriture qui m'ont inspiré. J'ai repris une fois « Tous les garçons et les filles » en studio, ce n'est jamais sorti, mais ça doit traîner dans un tiroir.



**Quand je fais écouter ma chanson, [les gens] sursautent : « C'est ça dont on a besoin. »**

**Que pensez-vous d'Aya Nakamura à la cérémonie d'ouverture ?**  
C'est très discuté... Avant de la rencontrer, j'étais perplexe,



## Ça va être animé !

« Vice-versa 2 », « Moi moche et méchant 4 » et « Transformers », qui sortiront cet été et cet automne, ont réservé leurs avant-premières mondiales au Festival d'Annecy. Revue de détails.

**Renaud Baronian,**  
Envoyé spécial à Annecy  
(Haute-Savoie)

**C'EST DEVENU** une tradition au plus grand festival d'animation du monde : chaque année, les principaux studios américains y dévoilent leurs films phares qui vont sortir dans les semaines et les mois suivants. Après « Élémentaire » (Disney Pixar) ou « Ninja Turtles : Teenage Years » (Paramount) en 2023, l'édition 2024 a lancé « Vice-versa 2 » (Disney Pixar), « Moi moche et méchant 4 » (Universal) et « Transformers : le Commencement » (Paramount).

### « VICE-VERSA 2 » Que d'émotions !

Comme en 2015, où le film original de Pete Docter avait fait un triomphe, sa suite, signée Kelsey Mann, montrée ce jeudi soir à Annecy, a ému et fait hurler de rire les festivaliers qui craignaient pourtant d'être déçus. Il faut dire

que le scénario a tout bon : on retrouve Riley qui, à 13 ans, n'a plus des préoccupations de petite fille mais de préadolescente. En stage d'été dans un camp d'entraînement de hockey sur glace, elle va devoir composer avec une invitée surprise : sa puberté ! Comme dans le premier film, on assiste aux manœuvres des émotions qui pilotent son cerveau – la joie, la peur, la colère... – et on en voit débarquer de nouvelles : l'ennui, la jalousie, et surtout l'anxiété, qui va rapidement prendre le contrôle des sensations de Riley.

Reste à Joie de tenter de reprendre les choses en main... Si « Vice-versa 2 » est si réussi, c'est en parvenant à renouveler l'exploit du film original : placer le spectateur en situation d'identification, qui va se reconnaître, ou faire la comparaison avec des proches, dans cette bataille d'émotions contrariées qui habitent la jeune fille. Épatant... Sortie le 19 juin.



Dans « Vice-versa 2 », on retrouve la jeune Riley à 13 ans, avec non plus des préoccupations de petite fille mais de préadolescente.

### « MOI MOCHE ET MÉCHANT 4 » Retour en forme

On craignait encore davantage le nouvel opus de la saga « Moi moche et méchant »

après un troisième volet en demi-teinte au scénario brouillon. Surprise : bien plus tenu et revenant aux fondamentaux, ce quatrième film a fait hurler de rire le public d'Annecy ce jeudi

à l'heure du café. On y retrouve Gru, toujours magnifiquement doublé par Gad Elmaleh, qui, non content de gérer les trois petites filles dont il a la charge avec Lucy (Audrey Lamy), accueille un nouveau-né facétieux et turbulent, Gru Junior, et doit affronter un vieil ennemi, Maxime le Mal.

Fuyant ce gangster diabolique, la petite famille va être aidée par une partie des Minions, les autres effectuant un stage d'entraînement pour le gouvernement... Nouveaux personnages très bien écrits, bon esprit et gags à gogo... On se régale, d'autant que les Minions nous gratifient de séquences cultes où ils ont le chic pour mettre le chaos partout où ils passent – un trajet en bus, une réception très raffinée... – et que le film multiplie les séquences musicales où les héros reprennent, à leur sauce, des tubes connus. Réjouissant. Sortie le 10 juillet.

### « TRANSFORMERS : LE COMMENCEMENT » Des origines très animées

Si ce long-métrage est si attendu par les fans de la saga, c'est qu'il faut remonter à 1986 et à « Transformers : le Film » pour retrouver un opus entièrement réalisé en animation. Sa projection a électrisé Annecy lundi en se soldant par une belle surprise. Car « Transformers : le commencement » raconte l'histoire qui a précédé la série animée, en remontant 4 millions d'années en arrière, quand les Transformers n'avaient vivaient encore sur leur planète Cybertron. Comment est née la guerre entre les « gentils » Autobots et les vilains Decepticons ? C'est ce que conte le film, avec pas mal d'humour, une action incessante et des transformations spectaculaires, en déroulant une ligne graphique mi-futuriste mi-vieille école du meilleur effet. Remuant. Sortie le 23 octobre.

**LA COMÉDIE QUI A RÉUNI CHRISTIAN CLAVIER, DIDIER BOURDON... ET 2 MILLIONS DE SPECTATEURS !**

CHRISTIAN CLAVIER DIDIER BOURDON SYLVIE TESTUD MARIANNE DENICOURT

# COCORICO

ON NE CHOISIT PAS SES ANCÊTRES !

DÉJÀ À L'ACHAT ET EN LOCATION SUR **CANAL VOD**

Achat et/ou location digital(e) valable(s) en France métropolitaine depuis CANAL VOD, à retrouver avec CANAL+ (conditions sur vod.canalplus.com). Bouygues Telecom, Free ou SFR selon votre Box (conditions selon opérateur).



## Top audiences Mercredi

● Millions de téléspectateurs  
● Part d'audience

3,4

17,4 %

**france 2**  
« Des blessures invisibles »

2,6

13,6 %

**TF1**  
« Will Trent »

1,9

10,8 %

**france 3**  
Athlétisme : Champ d'Europe à Rome

1,7

10,3 %

**TF1**  
« Top Chef »

0,8

5,1 %

**C8**  
« Mongeville »

0,6

3,2 %

**arte**  
« Capricorn One »

Source : Médiamat-Médiamétrie, tous droits réservés.



PROD/MATHEU PONCHEL

## L'amour vache chez les quinquas

★★★★★

« NOUVEAU DÉPART »

21 h 10 (1 h 40)

Comédie romantique française de Philippe Lefebvre (2023), avec Karin Viard (à g.), Franck Dubosc (à dr.), Clotilde Coureau, Youssef Hajdi...

**CANAL +**

Alain, pianiste réputé, et Diane, journaliste dans un magazine féminin, sont en couple depuis trente ans. En apparence, tout va bien dans leur vie de famille. Mais à la suite d'un quiproquo, Alain soup-

onne Diane de le tromper. La discussion qui s'ensuit va tout changer : ils découvrent qu'ils n'ont plus la même vision du couple, elle disant se contenter d'un certain ronronnement, lui se déclarant encore très amoureux. Alors Alain prend le risque de la séparation, pour créer un électrochoc. Chacun va ensuite, avec l'appui d'amis, tenter de s'écarter de son côté... Parviendront-ils quand même à se rapprocher à nouveau ?

Chronique de l'amour dans la durée traitée sous la

forme d'une comédie romantique, « Nouveau Départ » fait beaucoup rire – mais pas seulement – à coups de gags désopilants et de dialogues très enlevés : enfin une comédie très maligne sur le thème de l'amour vache et des relations qui se prolongent dans une société moderne où les quinquas sont confrontés à une réalité – les applis de rencontres, les couqueries sans lendemain... – qui les dépasse.

Si le film est si réussi, c'est aussi parce qu'il provient

d'une équipe de copains : le réalisateur Philippe Lefebvre, spécialiste des comédies en série, comme « Fais pas ci, fais pas ça », « Sam » ou « Faites des gosses », a réuni à l'écran ses amis de quarante ans Karin Viard et Franck Dubosc. Et tous y prennent un plaisir palpable, avec l'aide de seconds rôles époustouflants, dont Clotilde Coureau qui livre un sacré numéro... Sorti en septembre 2023, le film a attiré un peu plus de 280 000 spectateurs dans les salles. **Renaud Baronian**

## Irrésistible



PROD

★★★★★

« NEUILLY SA MÈRE ! »

21 h 5 (1 h 30)

Comédie de Gabriel Julien-Laferrrière (2009), avec Samy Seghir, Denis Podalydès, Rachida Brakni, Chloé Coulloud, Jérémy Denisty (de g. à dr.)...

**TFX**

Télescopage réussi entre banlieue des cités et banlieue chic. Cette comédie raconte l'arrivée de Sami Benboudaoud, un ado de 14 ans qui a toujours vécu au sein d'une cité de province, dans une famille très bourgeoise de Neuilly-sur-Seine. Choc des cultures pour le gamin qui débarque dans une école privée ultra-strict. Emmené par de jeunes acteurs formidables (Samy Seghir, Jérémy Denisty...), « Neuilly sa mère ! » dut surtout son succès (2,5 millions d'entrées) en 2009 à ses dialogues truffés d'expressions cul-tes et à ses références au contexte politique sarkozyste. « Ma chambre, tu l'aimes ou tu la quittes ! » lance ainsi Charles à Sami... **S.T.**



BEST IMAGE/FTV/PHILIPPE DOIGNON/TIZIANO DA SILVA

## Cap sur l'Orient

★★★★★

« LA FÊTE DE LA CHANSON À L'ORIENTALE »

21 h 10 (2 h 6)

Divertissement inédit présenté par Laury Thilleman et André Manoukian.

**FRANCE 3**

Un orchestre de plus de trente musiciens et « la guitare électrique qui va rencontrer la sensualité de l'oud », comme le dit André Manoukian, c'est le programme de cette nouvelle production proposée par Daniela Lumbroso. Au menu, « Salma Ya Salama » revisitée par Slimane en ouverture d'émission, rythmée par des images d'archi-

ves du désert marocain, à côté d'un cheval blanc qui se cabre. Voilà pour le décor. Suivront dans le magnifique palais Selman, au milieu de musiciens gnaoua, des tambours berbères, des cracheurs de feu, des reprises inédites de tubes français. Pour ne citer qu'eux, Pascal Obispo et Khaled reprennent « Aïcha », Farrah El-Dibany et Chimène Badi se présentent en duo pour « le Temps des fleurs », Vincent Niclo et Manau se complètent lors d'une version improbable et tout en voix de « la Tribu de Dana »... À noter, la présence de la star marocaine Manal, faisant encore des merveilles entre rap et chant. **Marie Poussel**



FIV/ANTOINE MONÉGER/DUSORBIER

## Musique, maestros

★★★★★

« FAUTEUILS D'ORCHESTRE »

21 h 5 (1 h 17)

Divertissement musical français inédit de Franck Broqua (2024).

**FRANCE 5**

L'émission dédiée à la musique classique invite pour ce nouvel épisode quatre solistes, dont trois à la renommée internationale : l'artiste lyrique Pretty Yende (photo), le violoniste Maxim Vengerov, la violoncelliste Sol Gabetta et la mezzo-soprano Marine Chagnon. Tous les quatre font montre de leur virtuosité en jouant à l'Opéra-Comique, accompagnés par l'Orchestre de

chambre de Paris, dirigé par Sora Elisabeth Lee. Ils ajoutent leur « couleur » propre à des compositions de Gounod, Donizetti, Saint-Saëns, Mendelssohn et Verdi.

À la fin de chaque prestation, Anne Sinclair revient avec les artistes sur leur rapport à la musique et leur parcours. L'impressionnante artiste sud-africaine Pretty Yende raconte la « joie » qui l'envahit même lorsqu'elle interprète des airs tragiques. L'accent est aussi mis sur l'expressivité et la performance théâtrale qui vont de pair avec le chant lyrique. Tous les solistes le disent : leur art nécessite un engagement du corps tout entier.

**Lucie Sol**



SND/ARMANDA CLARO

## Ça galère au Portugal

★★★★★

« JOYEUSE RETRAITE 2 »

21 h 10 (1 h 30)






















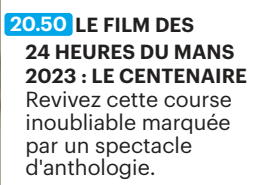
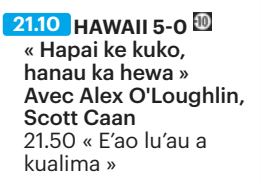


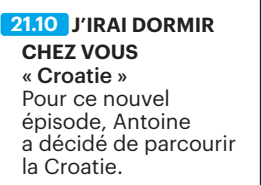
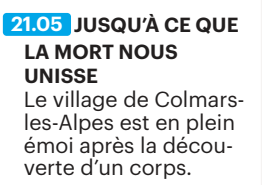
Comédie française de Fabrice Bracq (2022), avec Michèle Laroque (à dr.), Thierry Lhermitte (à g.), Constance Labbé...

**M 6**

Trois ans après avoir pris leur retraite, Marilou et Philippe emmènent leurs petits-enfants dans la nouvelle maison qu'ils ont fait construire au Portugal. Mais arrivés sur place, ils découvrent que les travaux sont loin d'être terminés. Coincés entre un âne qui braie et un ouvrier malhonnête, ils enchaînent les galères, jusqu'à perdre les enfants... Comme « Joyeuse

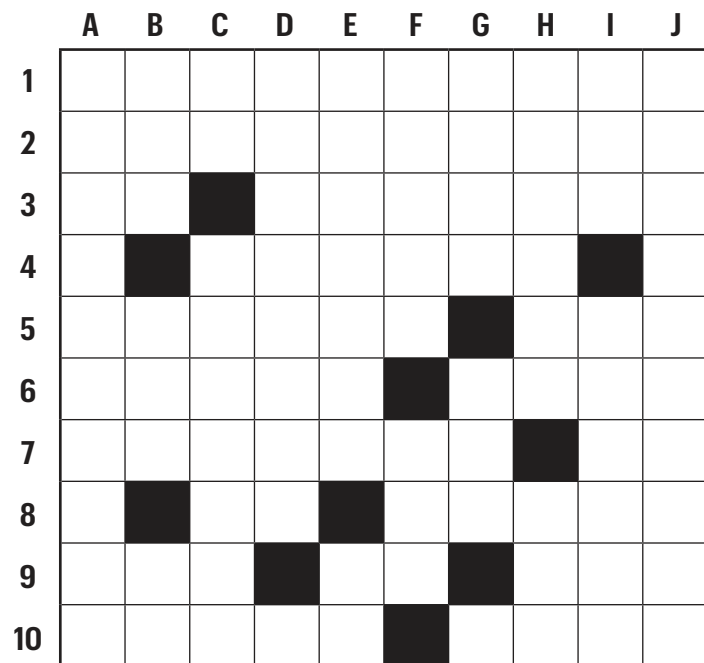
Retraite ! », cette suite ne s'épargne pas quelques facilités, comme cette prévisible séquence d'ouverture délicate d'un lit parapluie. Mais on rit beaucoup des mésaventures de ce couple. Les piques lancées par la belle-fille de Marilou et Philippe sur leur âge (avancé) font mouche, et on adore la mine pantoise de Marilou (Michèle Laroque) face à l'accent portugais de son ouvrier. Sa cruauté lorsqu'elle double un homme à l'agonie dans une file d'attente vaut aussi le détour, comme le culot de Philippe (Thierry Lhermitte), qui fuit un magasin de bricolage où son petit-fils s'est soulagé dans des toilettes pas branchées. **Catherine Balle**



|   |   |   |  |   |   |  |
|---|---|---|--|---|---|--|
| <b>1</b> <b>TF1</b><br><br><b>20.50 FOOTBALL :</b><br><b>ALLEMAGNE / ÉCOSSE</b><br>« Euro 2024 »<br>Commenté par<br>Grgoire Margotton<br>et Bixente Lizarazu<br>Suivez ce match<br>d'ouverture de<br>l'Euro 2024.<br>22.55 Le mag de l'Euro<br><b>23.20 VENDREDI, TOUT</b><br><b>EST PERMIS AVEC</b><br><b>ARTHUR</b><br>Présenté par<br>Arthur<br>Au programme, de<br>grands moments de<br>rires et de délires, le<br>tout en compagnie<br>d'invités d'exception.                               | <b>2</b> <b>france.2</b><br><br><b>21.10 TROPIQUES</b><br><b>CRIMINELS</b><br>« Le Lamentin »<br>Avec Sonia Rolland<br>Riche homme d'affaire, Alexis Laurent<br>est soupçonné du<br>meurtre de son<br>ex-beau-père.<br>22.05 « La pagerie »<br><b>22.55 DRAG RACE</b><br><b>FRANCE, UNE SEULE</b><br><b>SERA LA REINE</b> <br>Après la victoire de<br>Paloma, c'était au tour<br>de Keiona de rempor-<br>ter brillamment<br>la saison 2023 de<br>Drag Race France !<br>00.05 Planète Rap  | <b>3</b> <b>france.3</b><br><br><b>21.10 LA FÊTE</b><br><b>DE LA CHANSON</b><br><b>À L'ORIENTALE</b><br>Présenté par André<br>Manoukian et Laury<br>Thilleman<br>Rendez-vous au<br>Maroc pour une<br>soirée unique de fête<br>et de danse.<br><b>23.15 LES ANNÉES</b><br><b>MIREILLE DUMAS</b><br>« Les artistes<br>et la famille »<br>Mireille Dumas a<br>concocté un volet<br>avec les moments les<br>plus emblématiques et<br>marquants des confi-<br>dences de stars.  | <b>4</b> <b>CANAL+</b><br><br><b>21.10 NOUVEAU</b><br><b>DÉPART</b><br>Avec Karin Viard<br>Alain et Diane ont 30<br>ans de vie commune.<br>Alain, dans sa tête,<br>les 30 ans il les a tou-<br>jours. Mais Diane, elle,<br>oscille entre déprime<br>et chute libre.<br><b>22.45 UNE ANNÉE</b><br><b>DIFFICILE</b><br>D'Éric Toledano et<br>Olivier Nakache<br>Avec Pio Marmaï<br>Albert et Bruno sont<br>surendettés et en<br>bout de course.<br>00.40 Coup de<br>chance   | <b>5</b> <b>france.5</b><br><br><b>21.05 FAUTEUILS</b><br><b>D'ORCHESTRE</b><br>Anne Sinclair reçoit<br>trois grands artistes<br>internationaux : la so-<br>prano Pretty Yende, le<br>violoniste Maxim Ven-<br>gerov et la violoncel-<br>liste Sol Gabetta.<br>22.10 Le concert<br><b>22.55 BACH POUR TOUS</b><br>Ce documentaire pro-<br>pose un voyage musi-<br>cal dans les pas du<br>chef d'orchestre tou-<br>lousain Michel Brun,<br>qui a consacré sa vie<br>à Jean-Sébastien<br>Bach.<br>23.55 C dans l'air   | <b>6</b> <b>6</b><br><br><b>21.10 JOYEUSE</b><br><b>RETRAITE 2 !</b><br>Avec Michèle Laroque,<br>Thierry Lhermitte<br>Marilou et Philippe<br>décident de faire dé-<br>couvrir à leurs petits-<br>enfants leur nouvelle<br>maison de vacances<br>au Portugal.<br><b>22.50 JOYEUSE</b><br><b>RETRAITE !</b><br>Avec Thierry Lher-<br>mitte, Michèle Laroque<br>L'heure de la retraite<br>est enfin arrivée pour<br>Philippe et Marilou !<br>Ils s'apprêtent à réali-<br>ser leur rêve : partir<br>vivre au Portugal.   | <b>7</b> <b>arte</b><br><br><b>20.55 TOUTE</b><br><b>LA VÉRITÉ</b> <br>« Avatar meurtrier »<br>Après un accident de<br>la route, le corps sans<br>vie d'une jeune fille de<br>16 ans est retrouvé<br>dans le coffre d'une<br>voiture appartenant à<br>un dealer.<br><b>22.30 LE CONTRAT</b><br><b>DE TROP</b> <br>De Lars Becker<br>Avec Fritz Karl,<br>Jessica Schwarz<br>Trois ans après sa<br>condamnation pour<br>trafic de drogue,<br>Erich Kessel s'apprête<br>à sortir de prison.                                  |
| <b>8</b> <b>C8</b><br><br><b>21.20 LES NOUVEAUX</b><br><b>COINS SECRETS DES</b><br><b>NATURISTES</b><br>Chaque été, deux<br>millions de Français<br>profitent du soleil<br>intégralement nus.<br>La France est même la<br>première destination<br>naturiste au monde.<br><b>22.50 JEUDI</b><br><b>REPORTAGE</b><br>Rendez-vous pour une<br>nouvelle soirée grand<br>reportage. Aux côtés<br>des pompiers, des<br>forces de l'ordre,<br>immersion inédite<br>dans le quotidien des<br>Français. | <b>9</b> <b>W9</b><br><br><b>21.10 ENQUÊTE</b><br><b>D'ACTION</b> <br>« Accidents, incen-<br>dies : alertes sous le<br>soleil du Languedoc »<br>Par Marie-Ange Casalta<br>Dans l'Aude,<br>la caserne des pom-<br>piers de Narbonne est<br>hors norme !<br><b>23.00 ENQUÊTE</b><br><b>D'ACTION</b> <br>« Accidents, drogues,<br>fêtards : coup de<br>chaud dans le Lan-<br>guedoc-Roussillon »<br>00.00 « Agressions,<br>drogues, noyades :<br>l'été d'enfer des CRS<br>de Méditerranée » | <b>10</b> <b>TMC</b><br><br><b>21.25 MIKA À L'ACCOR</b><br><b>ARENA : LE CONCERT</b><br><b>ÉVÈNEMENT</b><br>Mika a achevé le 25<br>mars son Apocalypse<br>Calypso Tour dans un<br>Accor Arena sold out,<br>après 16 dates com-<br>plètes à travers les<br>zéniths de l'Hexagone.<br><b>23.45 90' ENQUÊTES</b><br>« Vols, nuisances,<br>accidents : faut-il<br>interdire la trottinette »<br>En quelques mois,<br>c'est devenu l'un<br>des moyens de<br>locomotion préféré<br>des Français : la<br>trottinette électrique.  | <b>11</b> <b>TFX</b><br><br><b>21.05 NEUILLY</b><br><b>SA MÈRE !</b><br>Avec Samy Seghir<br>Sami, 14 ans, était<br>bien tranquille dans<br>sa cité de Chalon-sur-<br>Saône jusqu'à ce qu'il<br>soit confié à sa tante<br>Djamila de Neuilly-sur-<br>Seine.<br><b>22.55 MOHAMED</b><br><b>DUBOIS</b><br>D'Ernesto Oña<br>Avec Éric Judor,<br>Sabrina Ouazani<br>Héritier de la banque<br>Berthier, Arnaud<br>Dubois a plutôt une<br>tête à se prénom-<br>mer... Mohamed.  | <b>12</b> <b>M6</b><br><br><b>21.10 FAIS PAS CI,</b><br><b>FAIS PAS ÇA</b><br>« La chenille<br>et le papillon »<br>Avec Valérie Bonneton<br>Renaud a réussi à se<br>faire réembaucher<br>par Binet, fabricant de<br>robinets, mais au bas<br>de l'échelle.<br><b>22.10 FAIS PAS CI,</b><br><b>FAIS PAS ÇA</b><br>« Tous pour tous »<br>Avec Isabelle Gélinas<br>Malgré une éducation<br>opposée, les familles<br>Bouley et les Lepic se<br>fréquentent...<br>23.10 « La surprise du<br>chef »  | <b>14</b> <b>culturebox</b><br><br><b>21.10 LE BAC PHILO</b><br><b>DES HUMORISTES</b><br>Une dizaine d'artistes<br>relèvent le défi<br>de passer leur bac<br>de philo sur scène et<br>en public ! Ils chois-<br>sent un sujet à traiter<br>et à restituer sur<br>scène.<br><b>22.55 DRÔLE</b><br><b>DE RÉGION, LE RIRE</b><br><b>PRÈS DE CHEZ VOUS !</b><br>« Spécial Nord »<br>Découvrez 8 talents<br>issus du nord de la<br>France, de la Suisse<br>ou de la Belgique lors<br>d'une soirée placée<br>sous le signe du rire.  | <b>17</b> <b>C STAR</b><br><br><b>21.15 ERREURS</b><br><b>DE CONSTRUCTION</b><br>« Où va retomber<br>la station Skylab ? »<br>Une station spatiale<br>américaine qui me-<br>nace de s'écraser sur<br>Terre ; un village italien<br>totalement déstabilisé<br>par des travaux...<br><b>22.10 ERREURS</b><br><b>DE CONSTRUCTION</b><br>« Une ville fantôme »<br>Un immeuble qui ré-<br>siste à la démolition ;<br>une ville minière à<br>l'abandon ; un pro-<br>blème qui touche le<br>secteur de l'énergie<br>éolienne...  |
| <b>18</b> <b>gulli</b><br><br><b>21.05 LES AVENTURES</b><br><b>DE TINTIN</b><br>« Vol 714 pour Sydney »<br>Lors d'une escale de<br>leur vol pour Sydney,<br>Tintin et Haddock ren-<br>contrent le riche Carreidas.<br>21.55 « L'Étoile<br>mystérieuse »<br><b>22.15 LES AVENTURES</b><br><b>DE TINTIN</b><br>« Les Sept Boules<br>de cristal »<br>Une étrange épidémie<br>frappe tour à tour<br>les explorateurs de<br>l'expédition Sanders-<br>Harmuth tout juste<br>revenue du Pérou.        | <b>20</b> <b>TF1</b> <b>SÉRIES FILMS</b><br><br><b>21.00 LES EXPERTS :</b><br><b>MIAMI</b> <br>« Rencontre explosive »<br>Avec David Caruso,<br>Emily Procter<br>Un homme est re-<br>trouvé mort dans le<br>coffre d'une voiture.<br>21.50 « Delko change<br>de camp »<br><b>22.40 LES EXPERTS :</b><br><b>MIAMI</b> <br>« Pas de noces pour<br>le marié »<br>Un futur marié ne se<br>présente pas devant<br>l'autel, et ses garçons<br>d'honneur sont<br>retrouvés couverts de<br>sang. | <b>21</b> <b>L'ÉQUIPE</b><br><br><b>20.50 LE FILM DES</b><br><b>24 HEURES DU MANS</b><br><b>2023 : LE CENTENAIRE</b><br>Revivez cette course<br>inoubliable marquée<br>par un spectacle<br>d'anthologie.<br><b>22.55 L'ÉQUIPE DU SOIR</b><br>Discussions ardentes<br>et duels passionnés<br>rythment la fin de<br>soirée...<br><b>13</b> <b>LCP</b> <b>PUBLIC</b> <b>SÉNAT</b><br><b>20.30 ZED - ZONE</b><br><b>D'ÉDUCATION</b><br><b>DOCUMENTAIRE</b><br>« Autisme : le petit<br>chasseur de fantômes »<br>Présenté par Valérie<br>Brochard<br><b>22.00 DANS L'ŒIL</b><br><b>DE L'OCCUPANT</b><br>23.00 Au bonheur<br>des livres<br>23.30 Ça vous regarde | <b>22</b> <b>6ter</b><br><br><b>21.10 HAWAII 5-O</b> <br>« Hapai ke kuko,<br>hanau ka hewa »<br>Avec Alex O'Loughlin,<br>Scott Caan<br>21.50 « E'ao lu'au a<br>kualima »<br><b>22.55 HAWAII 5-O</b> <br>« Ikiiki i ka la o Keawa-<br>lua »<br>23.40 « Ho'opio 'ia e<br>ka noho ali'i a ka ua »<br><b>15</b> <b>BFM TV.</b><br><b>20.30 LE 90 MINUTES</b><br>Présenté par Ronald<br>Guinrange<br>Ronald Guinrange<br>revient sur les trois<br>grosses informations<br>de la journée...<br><b>22.00 WEEK-END</b><br><b>DIRECT</b><br>L'information<br>du moment et du<br>week-end. | <b>23</b> <b>RMC</b> <b>STORY</b><br><br><b>21.10 LA FOLIE DU</b><br><b>CAMPING-CAR : LES</b><br><b>VACANCES EN TOUTE</b><br><b>LIBERTÉ</b><br>« Départ pour<br>l'aventure »<br><b>22.30 UN CAMPING-</b><br><b>CAR À TOUT PRIX</b><br>« Changement de vie »<br>22.50 « Souvenirs<br>d'enfance »<br><b>16</b> <b>C NEWS</b><br><b>21.00 ÇA SE DISPUTE</b><br>Une heure de débats<br>sans concession<br>durant laquelle<br>s'affrontent deux<br>éditorialistes.<br>22.00 Édition du soir<br><b>22.30 SOIR INFO</b><br><b>WEEK-END</b><br>Présenté par Olivier<br>De Keranflech<br>00.00 Édition de la nuit | <b>24</b> <b>RMC</b> <b>DÉCOUVERTE</b><br><br><b>21.10 J'IRAI DORMIR</b><br><b>CHEZ VOUS</b><br>« Croatie »<br>Pour ce nouvel<br>épisode, Antoine<br>a décidé de parcourir<br>la Croatie.<br><b>22.15 J'IRAI DORMIR</b><br><b>CHEZ VOUS</b><br>« Bouthan »<br>Antoine s'envole pour<br>le Bhoutan.<br><b>26</b> <b>LCI</b><br><b>20.00 LE 20H DARIUS</b><br><b>ROCHEBIN</b><br>Une soirée rythmée par<br>l'actualité avec invités<br>et chroniqueurs pour<br>discuter de ce qui se<br>passe dans le monde.<br><b>22.00 22H DARIUS</b><br><b>ROCHEBIN AVEC</b><br><b>ALEXIA MAYER</b><br>Par Darius Rochebin<br>et Alexia Mayer | <b>25</b> <b>Chérie 25</b><br><br><b>21.05 JUSQU'À CE QUE</b><br><b>LA MORT NOUS</b><br><b>UNISSE</b><br>Le village de Colmars-<br>les-Alpes est en plein<br>émoi après la décou-<br>verte d'un corps.<br><b>23.05 LA LIGNE</b><br><b>VERTE</b> <br>De Frank Darabont<br>Avec Tom Hanks,<br>David Morse<br><b>27</b> <b>franceinfo</b><br><b>21.00 LE FIL INFO</b><br><b>SOIR</b><br>Présenté par Sorya<br>Khaldoun<br>21.20 L'Inattendu<br>22.00 Climat &<br>environnement<br><b>23.00 23H INFO</b><br>Le grand JT du soir<br>ouvert sur l'économie,<br>l'Europe, l'internatio-<br>nal et la politique. |



## Mots croisés



**Horizontalement :** 1. Qui respirent difficilement. 2. De New York ou de San Francisco. 3. Sigle d'Union. Retourner les bûches. 4. Ils ouvrent les dialogues. 5. Assommer de paroles. Il refuse souvent de se coucher. 6. Retire à la pince. Proclame haut et fort. 7. Épais brouillard. Permet d'en rajouter. 8. Deux pour un Romain. Blonde pour Tristan. 9. L'homme du Déluge. Capone pour ses hommes. Qui est sur les genoux. 10. Gens d'Istanbul. Supports au sport.

**Verticalement :** A. Mouvement d'épaules. B. La bonne compatit au malheur d'autrui. Trou de boulin. Offre de choix. C. Chemin de pêcheur. Il ne fait pas d'ardoise. D. Écorchai superficiellement. E. Désignées à un grade. Il sera facilement le vainqueur. F. Consigner par écrit. Argile de potier. G. Fait une apparition attendue. Adjectif démonstratif. H. Construire la trame. Bien acquise. I. Direction sur la boussole. Sage femme. J. Cartables.

## Sudoku moyen

En partant des chiffres déjà inscrits, remplissez la grille de manière que chaque ligne, chaque colonne, et chaque carré de 3 x 3 contienne une seule fois tous les chiffres de 1 à 9.

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
|   | 5 | 4 |   | 1 | 9 |   |   | 8 |
|   |   |   |   |   |   | 4 | 3 | 2 |
|   |   |   | 7 |   |   |   |   |   |
| 4 | 1 |   |   | 2 | 3 |   | 7 |   |
| 6 |   | 3 |   | 8 |   | 1 |   | 4 |
|   | 7 |   | 6 | 4 |   |   | 9 | 3 |
|   |   |   |   |   | 2 |   |   |   |
| 1 | 6 | 8 |   |   |   |   |   |   |
| 9 |   |   | 1 | 7 |   | 6 | 4 |   |

## Mots fléchés n°7362

1 2 3 4 5 6 7

Avec les sept cases numérotées, reconstituez le mot répondant à la définition : **elles en pincent pour un roi.**

|  |   |                                       |   |   |   |  |                              |  |  |                                   |                                    |
|--|---|---------------------------------------|---|---|---|--|------------------------------|--|--|-----------------------------------|------------------------------------|
| TRÈS<br>MÉCONTENT<br>DÉPEN-<br>DANTES    | ▼ | GÊNE, HONTE<br>PROVINCE<br>DE PAU     | ▼ | HAÏSSABLE<br>GAGNE<br>LA MISE             | ▼ | CONTRÔLER<br>RÉGAL DE<br>BERGER          | ▼                            | COURANT<br>D'AIR<br>ARRIVES<br>SUR TERRE | ▼  | BRAVANT<br>L'INCONNU<br>RAPETISSÉ | ▼                                  |
| ▶  |   | ▼                                     |   | ▼   |   |  |                              | 5  |  |                                   |                                    |
| RENOU-<br>VEAU                           | ▶ |                                       |   |   |   | 2  |                              |  |  |                                   |                                    |
| TRÉPigne                                 |   |                                       |   |   |   |  |                              |  |  |                                   |                                    |
| ▶  |   |                                       |   |   |   |  | SOMMET<br>VISIBLE<br>DE LOIN | ▶  |  |                                   |                                    |
| EMPREINTES<br>DU FEU                     | ▶ |                                       |   |   |   |  |                              |  | NOTE<br>ANCIENNE<br>METTRE À<br>L'INDEX  | ▶                                 |                                    |
| BEDAINES                                 |   |                                       |   |   |   |  |                              |  |  |                                   |                                    |
| ▶  |   |                                       |   | 7   |   |  | TRAITÉ<br>AVEC<br>MÉPRIS     |  | CHROME DE<br>CHIMISTE<br>SIFFLÉS         |                                   | SUÉDOIS,<br>MAIS AUSSI<br>ITALIENS |
| THÉÂTRE<br>ANTIQUE                       |   | LEUR NID<br>EST GARNI<br>DE<br>PLUMES |   | AMATEUR DE<br>BELLES<br>CHOSSES<br>MARQUE | ▶ |  |                              |  | 6  |                                   |                                    |
| ▶  |   | ▼                                     |   | ▼   |   | FÊTE TOUTE<br>BÊTE...                    | ▶                            |  |  |                                   |                                    |
|  |   |                                       |   |   |   | QUANTITÉ                                 | ▼                            |  |  |                                   |                                    |
| ÉCRAN À<br>CRISTAUX<br>LIQUIDES          |   | SANS<br>SAVEURS<br>DÉSIGNÉ            | ▶ |   |   |  |                              |  |  | SORTE<br>DE<br>FOUINE             | ▼                                  |
| ▶  |   | ▼                                     |   | DEUX-ROUES<br>OUTIL DE<br>LEVAGE          |   |  | 3                            | LUTTE<br>JAPONAISE<br>EAU-DE-VIE         | ▶  |                                   |                                    |
| APPEL                                    | ▶ |                                       |   |   |   | SANS<br>ACCOMPA-<br>GNEMENT<br>DISSIMULÉ | ▶                            |  | MUSIQUE<br>ACTUELLE<br>CITÉ<br>NORMANDE  | ▶                                 |                                    |
| BOULI-<br>MIQUE                          |   |                                       |   |   |   |  |                              |  |  |                                   |                                    |
| ▶  |   |                                       |   |   |   |  |                              | CAPABLE<br>DE PERCER<br>GOULOT           | ▶  |                                   |                                    |
| AFFLUENT DE<br>LA<br>DORDOGNE<br>LA SÉCU | ▶ |                                       |   |   |   | ELLE PERMET<br>DE<br>BIEN VOIR           |                              | 1  |  |                                   |                                    |
| ▶  |   |                                       |   | RENFORCE-<br>MENT DANS<br>LA CHAMBRE      | ▶ |  |                              |  | ELLE EST<br>NUMÉROTÉE<br>SUR LA<br>CARTE | ▶                                 |                                    |
| RELATIF<br>AU FEU                        | ▶ |                                       |   |   | 4 | JETÉS<br>EN L'AIR                        | ▶                            |  |  |                                   |                                    |

## Solutions du numéro précédent

## Mots croisés

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| P | A | L | E | T | U | V | I | E | R |
| I | N | O | P | E | R | A | N | T | E |
| G |   | G | A | N | G | A | R | C |   |
| E | T | E | R | N | E | L | A | U |   |
| O | R | S | E | R | E | I | N | E |   |
| N | O | T | E | S | O | N | G |   |   |
| N | U | E | S | O | N | N | E | T |   |
| I | T | U | E | R | I | E | H |   |   |
| E | M | R | E | G | N | E | R | A |   |
| R | O | M | E | S | S | A | I |   |   |

## Sudoku

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 6 | 8 | 5 | 1 | 9 | 7 | 2 | 4 | 3 |
| 9 | 7 | 4 | 2 | 6 | 3 | 8 | 1 | 5 |
| 3 | 1 | 2 | 8 | 5 | 4 | 6 | 7 | 9 |
| 4 | 5 | 9 | 3 | 8 | 2 | 7 | 6 | 1 |
| 2 | 3 | 7 | 4 | 1 | 6 | 5 | 9 | 8 |
| 1 | 6 | 8 | 5 | 7 | 9 | 3 | 2 | 4 |
| 7 | 4 | 6 | 9 | 3 | 8 | 1 | 5 | 2 |
| 8 | 9 | 1 | 7 | 2 | 5 | 4 | 3 | 6 |
| 5 | 2 | 3 | 6 | 4 | 1 | 9 | 8 | 7 |

## Mots fléchés

|   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|
| M | T | E | G | U | A |
| T | A | P | I | S | S |
| C | A | R | A | C | T |
| O | H | E | N | R | A |
| A | C | R | A | C | S |
| O | C | A | S | S | O |
| P | R | E | A | U | O |
| D | O | U | I | S | A |
| D | O | U | T | E | S |
| N | I | L | I | B | E |
| I | N | A | V | O | U |
| I | L | O | T | R | N |
| S | E | L | L | E | R |
| R | A | S | E | S | O |

Le mot à trouver est : REPTILE

**RÉSERVÉ AUX ABONNÉS**

**Gagnez des cadeaux exceptionnels avec Le Parisien !**

Pour tenter votre chance, connectez-vous sur votre espace abonné

**EURO DREAMS**

Résultats du tirage du jeudi 13 juin 2024

**17 19 21 22 23 27 1**

|              |                                      |   |
|--------------|--------------------------------------|---|
| Combinaisons | Grilles simples EuroDreams gagnantes | Gains par grille simple EuroDreams gagnante |
| Bon 10°      | Tous pays                            | En France                                   |
| 6 + 4        | 1                                    | 0   |
| 6            | 1                                    | 0   |
| 5            | 145                                  | 49  |
| 4            | 5 966                                | 1 890                                       |
| 3            | 85 310                               | 27 756                                      |
| 2            | 507 865                              | 170 135                                     |

Résultats et informations : fdj.fr

**KENO**

Résultats des tirages du jeudi 13 juin 2024

**Tirage du midi**

**7 11 12 16 34 38 41 42 44 49**

**50 53 55 58 59 60 62 64 66 67**

**x2**

**6 017 664**

**Tirage du soir**

**1 2 5 6 13 14 16 19 20 22**

**24 26 35 39 46 52 55 63 67 70**

**x2**

**2 557 985**

Résultats et informations : fdj.fr

**Le Parisien libéré SAS**  
10, bd de Grenelle, 75738 Paris Cedex 15. Tél. 01.87.39.71.00  
Principal associé : Ufipar (LVMH).  
Président et directeur de la publication : **Pierre Louette**.  
Directrice générale déléguée : **Sophie Gourmelen**.  
Éditrice : **Mélanie Monsaingeon**.  
Éditrices adjointes : **Emmanuelle Pougnet**, **Hélène Sellier**.

**RÉDACTION DU «PARISIEN» ET D'«AUJOURD'HUI EN FRANCE»**  
Directeur des rédactions : **Nicolas Charbonneau**.  
Directeur délégué des rédactions : **Pierre Chausse**.  
Directeurs adjoints : **Olivier Auguste**, **Antonin Chilot**, **Jean-Baptiste Isaac**, **Béatrice de Ménibus**, **Marie-Christine Tabet**.  
Rédaction en chef : **Laurence Alleyz** (Grand Parisien), **Frédéric Michel**, **Laurence Voyer**.  
Directeur de création : **Florent Guerlain**.  
Pôles et services : **Alexis d'Ancezone** (Régions), **Nathalie Avril** (Édition), **Aurélien Audureau** (Photo), **Élisabeth Beduit** (Documentation), **Benoît Berthé** (Fabrication).

**Séverine Cazes** (Notre époque), **Damien Delseny** (Police et Justice), **David Doukhan** (Politique), **Benoît Lallemand** (Sport et Hippiques), **Marie-Anne Lapie** (Direction artistique), **Jules Lavie** (Podcasts), **Sébastien Lermoult** (Économie), **Tanguy de L'Espinau** (Futurs), **Stanislas de Livonnière** (Data), **Emmanuel Marolle** (Culture), **Julien Perreaut** (Infographie), **Jean-Louis Picot** (Le Parisien économie), **Charles de Saint Sauveur** (International), **Julien Sofianos** (Vidéo).

**PUBLICITÉ LES ÉCHOS LE PARISIEN MÉDIAS**  
10, bd de Grenelle, 75738 Paris Cedex 15.  
Présidente : **Corinne Mrejen**.  
Directeur général adjoint : **Nicolas Danard**.  
Directrice commerciale : **Emmanuelle Astruc**.  
Publicité commerciale : 01.87.39.82.57.  
Publicité départementale : 01.87.39.83.39.  
Petites annonces, légales : 01.87.39.82.81.  
**LIGNE TURF 0.892.683.675** (EPA 2,99 €/min).

**ABONNEMENTS SERVICE CLIENT «LE PARISIEN»**  
45, avenue du Général-Leclerc, 60643 Chantilly.  
serviceclient@leparisien.fr  
01.76.49.11.11 (coût d'un appel local).  
Portage à domicile : livraison 7j/7 avant 7 h du lundi au samedi et avant 8 h le dimanche.  
Postal : hors «TV Magazine».  
Tarif annuel de base : 312 €.

**DÉLÉGUÉ À LA PROTECTION DES DONNÉES PERSONNELLES**  
**Xavier Genovesi** : dpo@lesechosleparisien.fr  
**VENTES DIFFUSEURS** : srcdiff@teamdiffusion.fr  
**IMPRIMERIE** : POP (La Courneuve).  
**COMMISSION PARITAIRE** : N° 0125 C 85979, ISSN 0767-3558  
Dépôt légal à date de parution.

Origine du papier : France. Taux de fibres recyclées : 100%. Ce journal est imprimé sur du papier porteur de l'Écolabel européen sous le numéro FR/011/013. Eutrophisation : Prot 0,010 kg/tonne de papier. **ARPP** autorité de régulation professionnelle de la publicité. **IMPRIM'VERT**



Soleil Éclaircies Nuageux Couvert Averses Bruines ou pluies Orages Brouillard Verglas Neige Vent Humidité Températures

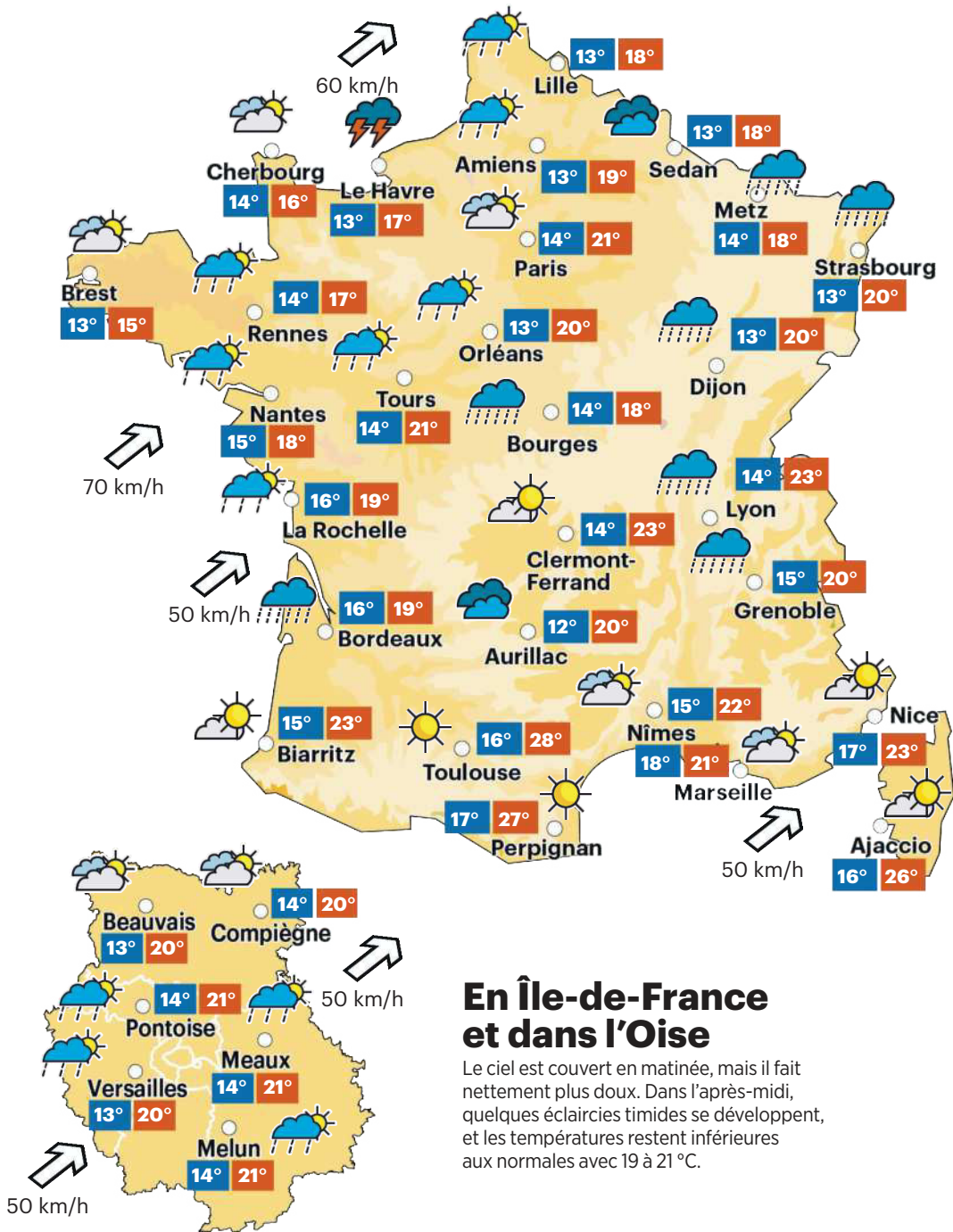
Éphéméride  
Vendredi 14 juin  
166<sup>e</sup> jour de l'année

• LE SOLEIL  
Se lève : 5 h 46  
Se couche : 21 h 55  
• LA LUNE  
Lune croissante

• Ce vendredi : saint Élisée  
Figure de l'Ancien Testament, successeur d'Élie, ce prophète vécut au IX<sup>e</sup> siècle avant l'ère chrétienne. Son nom signifie « Dieu est salut ». Il serait l'auteur de nombreux miracles, comme la multiplication de pains, la résurrection d'un enfant ou la guérison d'un lépreux.  
• Samedi : sainte Germaine

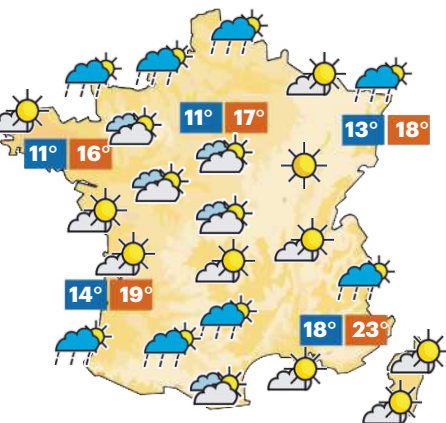
La pluie appelle... la pluie

Ce matin, des averses traversent une bonne moitié nord, faibles à modérées. Le temps reste sec avec de timides éclaircies dans le Sud-Est. Il fait plus doux. L'après-midi, les pluies se raréfient, mais le ciel reste bien menaçant sur les trois quarts du pays. Le soleil est toujours présent entre Mercantour et Corse. Les températures maximales sont en légère baisse. En soirée, une nouvelle perturbation aborde l'arc atlantique avec des pluies modérées. Au cours de la nuit, les pluies concernent surtout l'Aquitaine et remontent jusque sur le Bassin parisien.

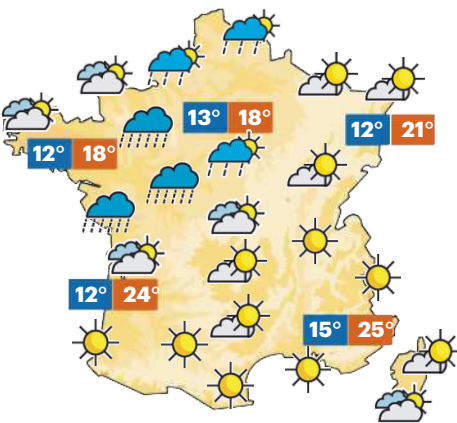


|                |         |         |         |         |         |           |         |          |         |
|----------------|---------|---------|---------|---------|---------|-----------|---------|----------|---------|
| Pointe-à-Pitre | 25° 32° | Papeete | 26° 27° | Rabat   | 20° 23° | Bruxelles | 13° 19° | Rome     | 16° 28° |
| Fort-de-France | 26° 31° | Cayenne | 24° 28° | Tunis   | 18° 28° | Berlin    | 11° 22° | Lisbonne | 17° 25° |
| Saint-Denis    | 23° 25° | Alger   | 21° 29° | Londres | 13° 17° | Madrid    | 16° 30° | New York | 20° 29° |

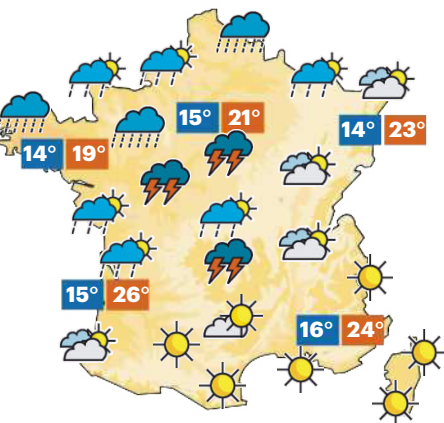
Samedi 15 juin



Dimanche 16 juin



Lundi 17 juin



Horoscope par Alexandra Marty

- Bélier**  
21 mars - 20 avril  
**Cœur.** Vous saurez quels efforts faire pour améliorer votre vie sentimentale. **Réussite.** Vous vous félicitez d'avoir tenu vos engagements. Vos contacts sont plus harmonieux. **Forme.** Évitez les excitants.
- Taureau**  
21 avril - 20 mai  
**Cœur.** Vous trouverez en votre partenaire un confident qui saura vous écouter sans vous juger. **Réussite.** Vous vous êtes lancé un défi, il faut maintenant aller jusqu'au bout. **Forme.** Quelle vitalité !
- Gémeaux**  
21 mai - 21 juin  
**Cœur.** Vous allez retrouver votre bel optimisme et votre charme. **Réussite.** Votre train-train quotidien pourrait être bousculé, ce que vous n'appréciez pas beaucoup. **Forme.** Excellent dynamisme.
- Cancer**  
22 juin - 22 juillet  
**Cœur.** Vous trouverez dans le cocon familial, le plus doux des refuges. **Réussite.** Maîtrisez votre appréhension du changement car il va y avoir du mouvement autour de vous. **Forme.** La fatigue se fera sentir.
- Lion**  
23 juillet - 22 août  
**Cœur.** Vous devrez agir avec davantage de tact et de diplomatie. **Réussite.** Vous allez réussir à éviter des soucis pour l'avenir en soignant des détails pratiques. **Forme.** Bonne condition physique.
- Vierge**  
23 août - 22 septembre  
**Cœur.** Vous n'aurez pas de temps à consacrer aux êtres qui vous sont chers. Mais c'est provisoire. **Réussite.** C'est un domaine qui vous préoccupera tout particulièrement. **Forme.** Vous ne manquerez pas d'énergie.
- Balance**  
23 sep. - 22 octobre  
**Cœur.** Vous vous investissez davantage dans votre relation. **Réussite.** Un sentiment d'inutilité vient parasiter vos pensées. Ne vous sous-estimez pas, soyez objectif. **Forme.** Faites du sport plus régulièrement.
- Scorpion**  
23 oct. - 21 novembre  
**Cœur.** Vous aurez tendance à souffler le chaud et le froid. **Réussite.** Fixez-vous des objectifs précis pour ne pas vous laisser entraîner dans des aventures hasardeuses. **Forme.** Faites du sport.
- Sagittaire**  
22 nov. - 20 décembre  
**Cœur.** Votre sens de la dérision est la clé du succès. On vous trouvera irrésistible. **Réussite.** Vos espoirs peuvent devenir réalité. Vous avez besoin de croire en cette évolution. **Forme.** Tonus en dents de scie.
- Capricorne**  
21 déc. - 19 janvier  
**Cœur.** Ne vous laissez pas envahir et fuyez les personnes négatives et jalouses. **Réussite.** Ne perdez pas de temps en vaines discussions, le moment est venu d'agir fermement. **Forme.** Faites du sport.
- Verseau**  
20 janv. - 18 février  
**Cœur.** Vous n'avez jamais autant profité de la vie ! Vous avez besoin de vous amuser. **Réussite.** Vous êtes débordé par vos responsabilités. Vous ne pouvez pas tout gérer seul. **Forme.** Votre énergie va se tarir !
- Poissons**  
19 fév. - 20 mars  
**Cœur.** La famille, les enfants seront au centre de vos préoccupations. **Réussite.** Ne suivez pas à tout prix la cadence de certains de vos collègues qui s'agitent plus qu'ils ne sont efficaces. **Forme.** Grand besoin de repos.
- Baromètre de l'amour**  
**Sagittaire.** Votre humour fera mouche à chaque coup ! **Poissons.** Les êtres chers accaparent toutes vos pensées.
- Bon anniversaire**  
Louis Garrel, 41 ans (acteur).  
Claudia Tagbo, 51 ans (humoriste).





## Solutions d'épargne

# Qui imaginerait préparer sa retraite avec **2€** en poche ?

À la Matmut, quels que soient vos moyens et vos projets, vous pouvez accéder à un plan épargne retraite pour moins de 2€ par jour, soit 50€ par mois.\* Et ça c'est plus juste pour tous.

Les montants investis présentent un risque de perte en capital.\*\*

**matmut.fr**

Support non contractuel à caractère publicitaire. \*Versements programmés à partir de 50€ par mois bruts de frais sur versement. Versement libre possible à partir de 500€ bruts de frais sur versement. Voir limites et conditions prévues au contrat ou sur matmut.fr. Plan d'épargne retraite individuel distribué par, Matmut - Société d'assurance mutuelle à cotisations variables. Entreprise régie par le Code des assurances et Matmut Patrimoine - Société par Actions Simplifiée à associée unique au capital de 1550 000 € entièrement libéré, immatriculée au RCS de Rouen sous le n° 532 932 290 - n° ORIAS 12068550 - www.orias.fr - Conseiller en Investissements Financiers, membre de la CNCEF Patrimoine, chambre agréée par l'AMF, intermédiaire en opérations de banque et de services de paiement (mandataire exclusif et mandataire d'intermédiaire), intermédiaire en assurances, carte professionnelle n° CPI 7501 2018 000 036 147, activité de transaction sur immeubles et fonds de commerce - CCI de Rouen - Ne peut percevoir d'autres fonds, effets ou valeurs que ceux représentatifs de sa rémunération - Sièges sociaux : 66, rue de Sotteville 76100 Rouen - et Mutuelle Ociane Matmut - Mutuelle soumise aux dispositions du Livre II du Code de la Mutualité, 35 Rue Claude Bonnier, 33054 Bordeaux Cedex - SIREN 434 243 085 et assuré par Cardif Retraite sous la marque commerciale AEP - Assurance Epargne Pension - Société Anonyme au capital de 408 514 850 € - RCS Paris 903 364 321 - Fonds de Retraite Professionnelle Supplémentaire régi par le Code des assurances - Siège social : 1, boulevard Haussmann 75009 Paris. \*\*Les montants investis sur les supports en unités de compte ne sont pas garantis et présentent un risque de perte totale ou partielle en capital, dépendant de l'évolution des marchés financiers.





LP/ARNAUD DUMONTIER

## Transports

# Moins de trains et de RER cet été avant et après les JO

➔ P. III

## Votre fait du jour La chute des prix de l'immobilier enfin enrayée à Paris ? ➔ P. VI et VII

75

Matin 14° Midi 21° Soir 16°



Vendredi 14 juin 2024 • Paris

# Le Grand Parisien

**XI<sup>e</sup>** | À cause d'un risque d'effondrement, les habitants d'une copropriété de la rue Saint-Maur ont dû quitter leurs logements il y a un an. Des travaux de confortement ont été réalisés mais la situation s'enlise.

## Faut-il démolir l'immeuble ?

Pauline Darvey

**DEPUIS BIENTÔT** un an, Pierre\* y « pense tout le temps ». « C'est vraiment une charge mentale permanente », soupire ce jeune trentenaire. En juin 2023, il a dû quitter le studio qu'il avait acheté deux ans plus tôt dans un immeuble de la rue Saint-Maur, dans le XI<sup>e</sup> arrondissement de Paris. Comme lui, tous les habitants de la quarantaine d'appartements de cette copropriété ont été évacués. Pierre et ses voisins ont eu à peine 48 heures pour faire leurs valises. Un départ précipité que la Ville de Paris a ordonné par « un arrêté de mise en sécurité urgent ». En cause : un risque d'effondrement. Quelques jours plus tôt, le rapport d'un expert précisait que l'un des bâtiments était « susceptible non seulement de s'effondrer mais également d'affecter la sécurité des trois autres immeubles de la résidence, ainsi qu'une propriété mitoyenne ». Le résultat de décennies de conflits, de négligences, de malfaçons et d'imprévus.

ponsable du syndic de copropriété, qui souhaite rester anonyme. Sauf que personne n'a plus les moyens de payer. Et les bâtiments continuent à se dégrader. »

Mi-avril, un muret situé à l'arrière de l'immeuble s'est effondré sur la petite impasse qui dessert la copropriété voisine du passage de la Fonderie. Un an plus tôt, les architectes avaient préconisé de sécuriser cette zone avec un « tunnel » fait d'échafaudage et de bidons. Une installation qui a permis de limiter les dégâts. Mais les habitants ont quand même dû être évacués pendant un mois. Un laps de temps durant lequel la Ville de Paris a fait intervenir les charpentiers pour sécuriser à nouveau l'accès aux logements.

Pas de quoi rassurer pour autant Gisèle, l'une des habitantes de cette impasse. « Il y a des étais partout et ils ont installé une passerelle en hauteur pour qu'on puisse passer. C'est très anxiogène. » Pour elle comme pour d'autres copropriétaires du passage, la seule solution serait de démo-



Rue Saint-Maur (XI<sup>e</sup>), le 16 juin 2023. Des étais ont été installés dans la cour, compte tenu du risque d'effondrement.

lir l'immeuble voisin. Une option également envisagée par le syndic de la copropriété concernée. « Ça coûterait entre 300 000 et 400 000 €, estime le gérant. Alors que pour tenter de sauver l'immeuble, il faudrait injecter des millions d'euros. » Mais la démolition doit être votée en assemblée générale à l'unanimité par les copropriétaires. Le gérant du syndic est formel : « Nous ne l'aurons jamais. »

### Surveillé de près

En attendant, le syndic travaille à obtenir des aides publiques, ce qui prend du temps. « Or, nous n'en avons plus, alerte ce professionnel. J'ai peur que ça finisse par s'effondrer. » L'immeuble est pourtant surveillé de près par les services de la Ville de Paris et par la préfecture de police. Des inclinomètres et des fissuromètres ont notamment

été installés sur les façades. « La Ville n'a pas le pouvoir de décider ou non de démolir un immeuble privé, ça ne fonctionne pas comme ça », assure François Vauglin, maire (PS) de l'arrondissement. « Il y a un bien privé qui a posé, pendant une période, un risque de péril imminent sur l'espace public, explique l'élu. C'est ce qui a permis à la puissance publique d'intervenir. Un arrêté de confortement de l'immeuble a été pris. Les travaux ont été faits, donc il n'y a plus de péril imminent. » La situation pourrait « à nouveau se dégrader si les propriétaires ne font pas les travaux nécessaires ».

« Notre objectif, c'est de ne pas dépenser d'argent public pour améliorer une copropriété privée, insiste le maire. Si ça n'évolue pas, nous verrons quels sont les autres moyens à notre disposition. » Une position que le syndic de la copropriété espère bien faire évoluer dans les prochains jours. « Tout s'est accéléré ces dernières années, martèle-t-il. Il faut agir. »

\* Le prénom a été changé.

### « Personne n'a plus les moyens de payer »

Les travaux de mise en sécurité urgents ont été réalisés dans la foulée. Mais, depuis, la situation s'enlise. Les habitants ne peuvent toujours pas rentrer chez eux. « Pour réhabiliter l'immeuble, les travaux sont estimés à plus de 2 millions d'euros, calcule le res-



**Pour tenter de sauver l'immeuble, il faudrait injecter des millions d'euros**

Le syndic de la copropriété

THEATRE DES NOUVEAUTES  
DIRECTION PASCAL LEGROS

GÉRARD DARMON CLOTILDE COURAU MAX BOUBLIL ELSA ROZENKNOP

*Une*  
**situation délicate**

**SUCCÈS, REPRISE LE 26 SEPTEMBRE !**

Adaptation française GÉRALD SIBLEYRAS  
Adaptation libre de la pièce RELATIVELY SPEAKING de ALAN AYCKBOURN  
Mise en scène LADISLAS CHOLLAT

TheatredesNouveautes.fr Le Parisien RTL



**95 | EAUBONNE** Champion olympique du 200 m à Mexico en 1968, Tommie Smith est venu rencontrer une cinquantaine de jeunes à Athletica, le site qui accueillera la délégation des États-Unis pendant les Jeux.

# « On connaît tous l'image du podium, lui et son poing ganté de noir »

Christophe Lefèvre

**SON NOM** n'est pas forcément connu des nouvelles générations mais l'image, elle, a traversé les décennies sans perdre de sa force. Sacré champion olympique du 200 m à Mexico, en 1968, Tommie Smith a marqué les esprits en brandissant un poing ganté de noir sur le podium, avec son compatriote John Carlos, pour protester contre les discriminations raciales alors en cours aux États-Unis.

Un geste gravé dans les mémoires et sur lequel l'athlète est revenu ce jeudi, lors d'un échange organisé avec une cinquantaine de jeunes à Athletica, le site qui accueillera la délégation des États-Unis lors des prochains Jeux olympiques et paralympiques, à Eaubonne.

« Tommie Smith est venu en France pour un événement organisé mardi, dans le cadre de l'exposition *Olympisme, une histoire du monde*, explique Arnaud Zumaglia, directeur d'Athletica. Il a demandé s'il pouvait venir voir où la délégation américaine allait po-

ser ses valises. Ça ne se refuse pas ! Il a demandé ensuite s'il pouvait rencontrer des jeunes, car ça lui tient à cœur en tant qu'ancien professeur. » Et ces derniers ne sont pas prêts d'oublier ce moment, car le champion, qui a fêté ses 80 ans la semaine dernière, a gardé toute son aura.

## « Ma vie a été menacée de nombreuses reprises »

Accueilli par une standing ovation lors de son entrée dans le stade Stéphane-Diagana de l'ex-CDFAS (Centre départemental de formation et d'animation sportives), il déclenche les cris des plus jeunes lorsqu'il déplie son 1,90 m de son fauteuil roulant et qu'il brandit le poing en direction des tribunes. « Je suis fier d'être ici, lâche-t-il en préambule. Gardez la foi dans ce que vous faites. Travaillez, et ce que vous êtes capables de réaliser se réalisera. Vous pouvez le faire, mais vous devez absolument y croire. »

S'ensuit une heure d'échange, durant laquelle l'ancien professeur a fait le récit de son geste sur le podium et sa protestation devenu une page



Eaubonne (Val-d'Oise), ce jeudi. Poing levé, Tommie Smith a conquis le jeune public qui lui a réservé une standing ovation lors de son arrivée.

d'histoire. « Qu'avez-vous ressenti à Mexico quand vous avez fait votre geste ? », demande une lycéenne. « J'ai eu l'impression de faire ce que je devais faire à ce moment-là, souffle l'ancien étudiant en sociologie. De remplir mon devoir. À ce moment-là, on ne demandait pas leur avis aux

sportifs. Il me semblait important, en tant que sportif, de montrer mes convictions. »

Il n'a pas caché les conséquences difficiles de son geste, puisqu'il a notamment été banni du village olympique et exclu de toutes compétitions. « C'était de ma responsabilité de faire ce geste, glisse-t-il. Si

vous me demandez si c'était un sacrifice, je vous réponds oui. Ensuite, ma vie a été menacée de nombreuses reprises. Mais si vous avez des convictions, ne vous laissez pas dérouter. »

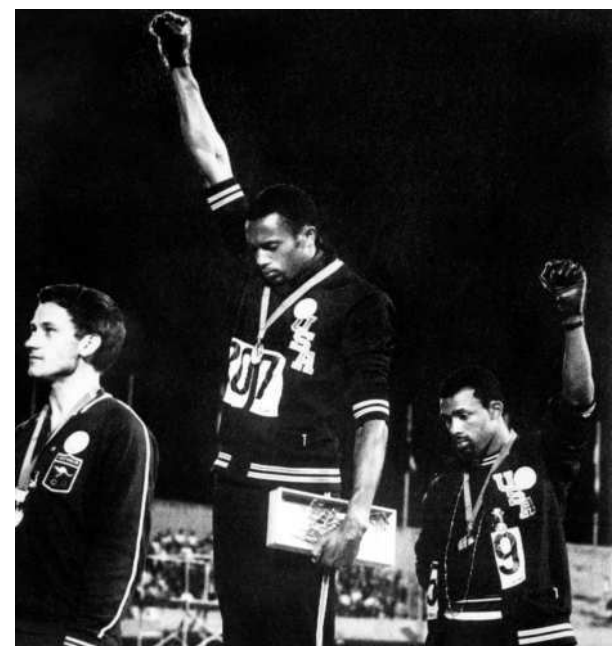
Accompagné notamment par Pascal Gentil, double médaillé olympique de Taekwondo à Sydney (2000) et Athènes (2004), l'ancien détenteur des records du monde du 200 m et du 400 m est également revenu sur son parcours. « Il a fallu gagner beaucoup de courses avant de gagner celle-ci, et c'est celle-ci qui m'a per-

mis de m'exprimer, souffle-t-il. Il faut remporter beaucoup de courses avant de pouvoir atteindre son rêve. » Accessible et souriant, le champion s'est ensuite prêté de bonne grâce au jeu des photos.

## « Quand on voit la montée de l'extrême droite... »

« On ne connaissait pas forcément son nom, mais on connaît tous l'image du podium, souffle Camille, élève de première au lycée Louis-Armand d'Eaubonne. C'est un symbole de rébellion. C'est vraiment impressionnant de le voir d'aussi près. » « Je ne connaissais pas son histoire, souffle Elisa, une de ses camarades de classe. C'est triste, mais c'est toujours d'actualité. Il y a encore beaucoup d'inégalités. Et quand on voit la montée de l'extrême droite, on est dans le thème. »

Pour Davimon, en terminale, Tommie Smith va « au-delà du sport ». « C'est une légende, glisse le jeune homme. Il fait partie de l'histoire. Son parcours est vraiment impressionnant, et il a été très courageux. Il fallait oser. Mais il montre qu'il faut croire en soi. Ça donne de l'espoir. »



Tommie Smith (au centre) a marqué les esprits en brandissant un poing ganté de noir sur le podium des JO de Mexico en 1968.

Cette semaine

## Les gagnants à Paris\*



1 nouveau gagnant a remporté

**500 000 €**

en jouant à **TICKET D'OR**

**AU ROYAL MOULIN**

de M. HU  
à Paris 18<sup>ème</sup>

1 gagnant a remporté

**500 000 €**

en jouant à **LOTO® - Le Lamarck à Paris 18<sup>ème</sup>**

1 gagnant a remporté

**20 003 €**

en jouant à **LOTO® - Le Gascogne à Paris 20<sup>ème</sup>**

1 gagnant a remporté

**12 603 €**

en jouant à **LOTO FOOT 12 - Au Jean-Bart à Paris 15<sup>ème</sup>**

1 gagnant a remporté

**12 581 €**

en jouant à **LOTO FOOT 12 - Civette Art Galerie à Paris 15<sup>ème</sup>**



\*Chiffres constatés entre le 03/06/2024 et le 09/06/2024 dans le département 75.

LES JEUX D'ARGENT ET DE HASARD PEUVENT ÊTRE DANGEREUX : PERTES D'ARGENT, CONFLITS FAMILIAUX, ADDICTION...  
RETROUVEZ NOS CONSEILS SUR JOUEURS-INFO-SERVICE.FR (09 74 75 13 13 - APPEL NON SURTAXÉ)





**TRANSPORTS** | Du 8 au 13 juillet et du 12 au 25 août, le trafic sera réduit aux heures creuses par rapport à un été normal sur le réseau Transilien ainsi que sur les RER C, D et E.

# Avant et après les Jeux, la SNCF fera circuler moins de trains

## Les prévisions de transport durant l'été hors JO

Réduction de l'offre en Île-de-France entre le 8 et le 21 juillet, puis entre les 12 et 25 août, aux heures creuses.

| RER        |  |
|------------|--|
| Lignes     | Prévisions                                     |
| A          | Service été classique                          |
| B          | Service été classique                          |
| C          | 60 % par rapport à un jour normal dans l'année |
| D          | 84 % du service été                            |
| E          | 83 % du service été                            |
| Transilien |  |
| Lignes     | Prévisions                                     |
| H          | 88 % du service été                            |
| J          | 83 % du service été                            |
| K          | Service normal                                 |
| L          | 90 % du service été                            |
| N          | 85 % du service été                            |
| P          | 93 % du service été                            |
| U          | Service normal                                 |

Source : Transilien SNCF. • Le Parisien-Infographie.



De nombreux trains (ici le RER C) seront supprimés aux heures creuses, et ce dès le 8 juillet.

renforts d'offre des Jeux. C'est pourquoi nous avançons d'une semaine le plan de transport d'été », confirme la direction de Transilien SNCF Voyageurs.

La SNCF affirme qu'elle fera rouler pendant cette période 4 500 trains de plus en Île-de-France par rapport à la normale estivale, généralement marquée par des interruptions pour travaux. « Au total, la SNCF aurait besoin de 300 conducteurs de trains en plus. Mais il n'y aurait qu'une quarantaine de conducteurs venant des lignes TGV ou TER », souffle Marc Pélissier, le président de l'association AUT-IDF.

Les associations d'usagers ont été reçues mardi soir par Valérie Pécresse, la présidente d'Île-de-France Mobilités (IDFM). Celle-ci regrette d'avoir été « mise devant le fait accompli » par la SNCF. Interrogé lundi par « Le Parisien », même le ministre des Transports, Patrice Vergriete, se disait surpris

par cette desserte au rabais avant et après l'événement sportif. « Je n'avais pas cette info. Pour moi, la SNCF, comme la RATP, a réussi à recruter l'ensemble des agents nécessaires. C'est ce que m'a dit encore Jean-Pierre Farandou (le PDG de la SNCF) très, très récemment », nous a-t-il confié. « IDFM a demandé à la SNCF de produire à 100 % l'offre sur laquelle elle s'était engagée, en 2023. En effet, lors de la signature des avenants au contrat sur les JOP (Jeux olympiques et paralympiques), la SNCF s'était engagée à mettre les moyens pour assurer l'offre demandée par IDFM en dehors des JOP », affirme l'autorité en charge de la gestion des transports.

### Île-de-France Mobilités appliquera des malus

La RATP, en revanche, n'a pas prévu de réduction supplémentaire par rapport à ce qui est normalement en vigueur

l'été. « Cela montre que la RATP parvient à mobiliser ses effectifs sans avoir à réduire l'offre avant et après les JO. Elle a tout simplement mieux anticipé », estime Arnaud Bertrand.

Depuis la fin du Covid, la SNCF en Île-de-France peine à retrouver ses effectifs et à fournir une offre équivalente à celle en vigueur avant la crise sanitaire. Les suppressions de trains pour motifs de « difficultés liées au manque de personnel » sont fréquentes lors des vacances scolaires.

« Nous renouvelons notre demande à la SNCF de tout faire pour réaliser l'offre au maximum », précise-t-on chez IDFM, qui demande aussi à la SNCF de « bien informer les usagers des trains potentiellement impactés en raison d'un manque de disponibilité de conducteurs ». Et de prévenir : « Tout train qui ne serait pas produit fera l'objet d'un malus, comme prévu par le contrat. »

## Sébastien Compagnon

« C'EST UNE MAUVAISE surprise... Cela fait sept ans qu'on sait que nous accueillons les Jeux, et la SNCF n'a pas anticipé. » Arnaud Bertrand, le président de l'association Plus de trains, est en colère. Il y a quelques jours, après plusieurs réunions, la direction de Transilien SNCF a enfin apporté des détails sur le plan de transports « réduits » qui entrera en vigueur en Île-de-France dès le 8 juillet, avant les Jeux, puis à partir du 12 août jusqu'aux Jeux paralympiques.

En plus des stations de métro fermées, des lignes de bus déviées et des embouteillages monstres dans Paris, les Franciliens auront droit à une desserte estivale encore plus allégée que lors d'un été classique. D'après un document de la SNCF que nous avons pu consulter, la réduction du nombre de trains atteindra 10 à 15 % aux heures creuses, à l'exception des RER A et B, coexploités par la RATP, et des lignes K et U. Sur le RER E et la ligne J, jusqu'à 17 % des circulations seront absentes par rapport à une offre d'été

habituelle, déjà réduite. Le RER D sera seulement à 84 % de l'offre standard de mi-juillet. Et sur le RER C, d'ordinaire fermé l'été dans son tronçon central, il est question de 60 % de l'offre en vigueur pour un jour normal dans l'année, toujours aux heures creuses.

### « On paiera plus pour avoir moins »

« Cette baisse arrivera à une période où nombre de Franciliens ne sont pas encore en vacances. On risque de se retrouver avec des trous de desserte pendant trente ou quarante minutes ! Et en août, quand les tarifs des titres de transport vont connaître une flambée, on aura un service estival encore plus réduit que d'habitude. En gros, on paiera plus pour avoir moins », déplore Arnaud Bertrand.

Transilien SNCF Voyageurs explique ces allègements d'offre par la gestion des effectifs mobilisés lors de la période des JO (26 juillet-11 août), qui se traduira par des renforts inédits. Le RER C, en particulier, sera très sollicité pendant les JO. « Nous avons besoin d'étaler les congés pour assurer les

Les plus lus du  
« Grand Parisien »  
sur leparisien.fr

1. « Ce n'est pas un gadget » : Anne Hidalgo inaugure la première forêt urbaine de Paris, près de Montparnasse

2. Le prolongement de la ligne 11 ouvre ce jeudi : une petite révolution pour cinq communes de Seine-Saint-Denis

3. « Sandrine était plus que ma sœur » : la famille de la femme tuée de 118 coups de couteau témoigne aux assises

Rédactrice en chef Laurence Allezy  
Rédacteur en chef adjoint Hervé Dacquet  
Chef(fe)s de service Fanny Bonjean, Frédéric Choulet, Olivier Debruyne  
Chef(fe)s d'édition départementale Julien Barbare (60), Romain Chiron (95), Rémy Calland (94), Florent Hélaine (75), Mathieu Janin (92 et 93), Florian Niget (91), Mickaël Sizine (78), Hugues Tailliez (77)  
Pour contacter la rédaction [www.leparisien.fr/contact/](http://www.leparisien.fr/contact/)  
Publicité les Echos-le Parisien Médias - Publicité départementale 01.87.39.82.81.  
Pour vendre Le Parisien (commerçants) [srcliff@teamdiffusion.fr](mailto:srcliff@teamdiffusion.fr)



Hors-série  
Plongez dans l'atmosphère d'une ville résiliente et triomphante

100 pages • 6,90 €

En vente actuellement chez votre marchand de journaux et sur [abonnement.leparisien.fr/hors-serie](http://abonnement.leparisien.fr/hors-serie)

Le Parisien



Le Parisien est officiellement habilité pour l'année 2024 pour la publication des annonces judiciaires et légales par arrêté de chaque préfet concerné dans les départements : 60 – 75 – 77 – 78 – 91 – 92 – 93 – 94 – 95. La tarification des annonces judiciaires et légales définie par l'arrêté du ministère de la Culture et la Communication du 14 décembre 2023 est la suivante pour les départements d'habilitation : Tarification au forfait : Constitution de sociétés civiles et commerciales : (SA) 387€ HT - (SAS) 193€ HT - (SASU) 138 € HT - (SNC) 214 € HT - (SARL) 144€ HT - (EURL) 121€ HT - (SOCIÉTÉ CIVIL) 218 € HT - (SCI) 185 € HT. Demission, nomination, cessation de fonction de CAC - Transfert du siège social - Changement de gérant. - Modification de la date d'ouverture ou clôture de l'exercice social, de la date de commencement de l'activité et de la prorogation - reconstitution du capital : 106 € HT - Réduction du capital social - Modification du capital social - Nomination de l'AI : 132€ HT - Changement de dénomination - Transformation de la forme sociale - Mouvements - cessions d'actions - résiliation du bail commercial : 193€ HT - Dissolution des sociétés civiles ou commerciales : 149€ HT - Clôture de la liquidation des sociétés civiles ou commerciales : 108€ HT - Changement de patronyme : 56€ HT. Tarification au caractère (espace inclus) pour certaines modifications voir arrêté du 14 décembre 2023 : 60 (0,189€ HT) – 75/92/93/94 (0,232 € HT) – 91/77/78/95 (0,221€).

LES MARCHÉS PUBLICS

Consultez aussi nos annonces sur  
<http://avisdemarches.leparisien.fr>

Marchés  
+ de 90 000 Euros

Section 1 : Identification de l'acheteur  
Non complet de l'acheteur :

MUSÉE MARMOTTAN  
MONET

Type de Numéro national d'identification : SIRET  
N° National d'identification : 13002316100016  
Code Postal : 75016  
Ville : Paris  
Groupement de commandes : Non

Section 2 : Communication  
Moyen d'accès aux documents de la consultation :  
Lien vers le profil d'acheteur :

[https://museemarmottan.e-marchespublics.com/back/annonce\\_marche\\_public\\_23529\\_1024621.html](https://museemarmottan.e-marchespublics.com/back/annonce_marche_public_23529_1024621.html)

Identifiant interne de la consultation : MMM-DIAG-COLL-2024  
L'intégralité des documents de la consultation se trouve sur le profil d'acheteur : Oui  
Utilisation de moyens de communication non communément disponibles : Non  
Contact : PELLOIE Véronique  
email : [v.pelloie@marmottan.com](mailto:v.pelloie@marmottan.com)  
tél : +33 602649741

Section 3 : Procédure  
Type de procédure : Procédure adaptée ouverte  
Condition de participation :  
Aptitude à exercer l'activité professionnelle - conditions / moyens de preuve :  
diplôme de conservateur-restaurateur pour le mandataire du groupement  
Capacité économique et financière - conditions / moyens de preuve :  
voir RC  
Capacités techniques et professionnelles - conditions / moyens de preuve :  
voir RC  
Technique d'achat : Sans objet  
Date et heure limites de réception des plis :  
19 Juillet 2024 à 12:00  
Présentation des offres par catalogue électronique : Interdite  
Réduction du nombre de candidats : Non  
Possibilité d'attribution sans négociation (Attribution sur la base de l'offre initiale) : Oui  
L'acheteur exige la présentation de variantes : Non

Section 4 : Identification du marché  
Intitulé du marché : Diagnostic et évaluation patrimoniale des collections du Musée Marmottan

tan Monet et préconisations dans le cadre du projet de sa rénovation-extension  
CPV – Objet principal : 92521210.  
Type de marché : Services  
Description succincte du marché : Diagnostic et évaluation patrimoniale des collections du Musée Marmottan Monet et préconisations dans le cadre du projet de sa rénovation-extension  
Lieu principal d'exécution du marché : 75016  
Durée du marché (en mois) : 6  
La consultation comporte des tranches : Non  
La consultation prévoit une réservation de tout ou partie du marché : Non  
Marché alloti : Non  
Mots descripteurs : Oeuvre d'art.

Section 6 : Informations Complémentaires  
Visite obligatoire : Oui  
Détails sur la visite :- Lundi 17 juin à 9H00 – Mardi 18 juin à 8H00 – Lundi 17 juin à 14H00 – Mercredi 19 juin à 8H00  
Date d'envoi du présent avis : 11 Juin 2024

Constitution  
de société

Par ASSP en date du 11/06/2024, il a été constitué une SASU dénommée :

MADATRADE

Siège social : 35 Rue Guénégaud 75006 PARIS  
Capital : 1000 €  
Objet social : L'importation, l'achat, la vente en gros et en détail, la distribution, la commercialisation et la promotion de produits en provenance de Madagascar, notamment mais pas limité au caviar et à la vanille. La mise en place et la gestion de tout réseau de distribution pour la vente des produits importés. Président : Mme VELLUTINI Germaine demeurant 8 bis rue Chaussée de la Muette 75016 PARIS élue pour une durée illimitée Admission aux assemblées et exercice du droit de vote : Chaque actionnaire est convoqué aux Assemblées. Chaque action donne droit à une voix. Clauses d'agrément : Toute cession d'actions à des tiers, soit à titre gratuit, soit à titre onéreux doit, pour devenir définitive, être autorisée par les associés. Durée : 99 ans à compter de son immatriculation au RCS de PARIS.

Par ASSP en date du 10/06/2024, il a été constitué une SAS dénommée :

7EVEN MANAGEMENT  
AGENCY FRANCE

Siège social : 55 avenue Marceau 75016 PARIS  
Capital : 2000 €  
Objet social : - agence d'artiste coiffeur, maquilleur, styliste et manucure, prestations de services dans le domaine de la coiffure, du maquillage, de la beauté et de la mode en général, la participation, par tous moyens, à toutes entreprises ou sociétés créées ou à créer pouvant se rattacher à l'objet social, et plus généralement, toutes opérations industrielles, commerciales, financières, mobilières, immobilières pouvant se rattacher direc-

tement ou indirectement à l'objet social et tous les objets similaires ou connexes pouvant favoriser son développement. Président : Mme Roosalem Alexia-Dior demeurant 19 avenue Ferdinand Buisson 75016 PARIS 16 élu pour une durée illimitée Admission aux assemblées et exercice du droit de vote : Chaque actionnaire est convoqué aux Assemblées. Chaque action donne droit à une voix. Durée : 99 ans à compter de son immatriculation au RCS de PARIS. Le nom commercial est : 7EVEN Paris.

Divers société

MEVLANA

SARL au capital de 2000 euros  
Siège social :  
76 boulevard de Charonne  
75020 PARIS  
824 058 150 RCS PARIS

Le 12 janvier 2024, l'AGE a décidé de nommer en qualité de gérant Madame UFACIF Aysegül épouse SENYUZ, 11 rue du Château d'Eau 91130 RIS ORANGIS, en remplacement de Mlle. SENYUZ Mina, démissionnaire  
Mention faite au RCS de PARIS

TRAVAUX ELECTRICITE  
SERVICE ASSISTANCE

SAS au capital de 7 622,45 euros  
**SIÈGE SOCIAL ET  
SIÈGE DE LIQUIDATION :**  
266 Avenue Daumesnil  
75012 PARIS  
397 970 823 RCS PARIS

Le 31 décembre 2023, l'AGE a décidé la dissolution anticipée de la société à compter de la même date. Monsieur José DE OLIVEIRA, Président, demeurant 20 rue Molière 94490 ORMESSON SUR MARNE a été nommé liquidateur. Le siège de liquidation a été fixé à l'adresse du siège social  
Mention faite au RCS de PARIS

ADEL

SCI au capital de 1524.46 €  
Siège social : 1 rue du Lt Guilbert 95620 PARMAN RCS PONTOISE 430354431  
Par décision de l'Assemblée Générale Extraordinaire du 12/02/2024, il a été décidé de transférer le siège social au 24 rue des Lyonnais 75005 PARIS à compter du 01/05/2024  
Durée : 99 ans. Objet : location immobilière, de nommer M WATINE Lambert demeurant 24 rue des Lyonnais 75005 PARIS en qualité de Gérant en

remplacement de Mme MASONI Fabienne  
Radiation au RCS de PONTOISE et immatriculation au RCS de PARIS.

LES LYONNAIS

SCI au capital de 1000 €  
Siège social : 9 rue Vulpian 75013 PARIS RCS PARIS 479202848  
Par décision de l'Assemblée Générale Extraordinaire du 12/02/2024, il a été décidé de transférer le siège social au 24 rue des Lyonnais 75005 PARIS à compter du 01/04/2024, de nommer Mme WATINE Margot demeurant 24 rue des Lyonnais 75005 PARIS en qualité de Gérant en remplacement de Mme MASONI Fabienne  
Modification au RCS de PARIS.

LVS

SCI au capital de 762.25 €  
Siège social : 4 sente de derrière les murs de Pissefontaine 78510 TRIEL-SUR-SEINE RCS VERSAILLES 423641042  
Par décision de l'Assemblée Générale Ordinaire du 13/01/2024, il a été décidé de transférer le siège social au 39 rue Pascal 75013 PARIS 13. Durée : 99 ans. Objet : La propriété par voie d'acquisition, d'échange, ou d'apport ou autrement de tous biens et droits immobiliers, l'aménagement, la mise en location, la gestion de tous biens immobiliers. Radiation au RCS de VERSAILLES et immatriculation au RCS de PARIS.

JUSSIEU

SCI au capital minimum de 1500 €  
Siège social : 9 rue Vulpian 75013 PARIS RCS PARIS 750096307  
Par décision de l'Assemblée Générale Extraordinaire du 11/06/2024, il a été décidé de transférer le siège social au 24 rue des Lyonnais 75005 PARIS à compter du 12/06/2024, de nommer Mme WATINE Margot demeurant 24 rue des Lyonnais 75005 PARIS en qualité de Gérant en remplacement de M WATINE Hubert  
Modification au RCS de PARIS.

HOPIUM  
Société anonyme au capital de 767.069,02 euros  
Siège social : 43 rue de Liège – 75008 Paris  
878 729 318 R.C.S. Paris

Rectificatif à l'annonce parue dans Le Parisien le 12 juin 2024, concernant la société HOPIUM, Société anonyme au capital de 767.069,02 € dont le siège social est située 43 rue de Liège – 75008 Paris et qui est immatriculée au RCS de Paris sous le n° 878 729 318 R.C.S. Paris,

lire «Ce second avis rectificatif est paru au Balo du 12 juin 2024 n°71», en lieu et place de «Ce second avis rectificatif est paru au Balo du 12 juin 2024 n°71, annonce 2402616».

RF GLOBAL SERVICES

SAS au capital de 500 €  
Siège social : 9 rue des Colonnes 75002 PARIS 02 RCS PARIS 977707314  
Par décision Assemblée Générale Extraordinaire du 03/06/2024, il a été décidé la dissolution anticipée de la société et sa mise en liquidation amiable à compter du 03/06/2024, il a été nommé liquidateur(s) Mme FALL FATOU demeurant au 12 BOULEVARD JOSEPHINE BAKER 94350 VILLIERS-SUR-MARNE et fixé le siège de liquidation où les documents de la liquidation seront notifiés au siège social. Mention en sera faite au RCS de PARIS.

MAYACC  
SASU au capital de 100 €. Siège social : 40 RUE PASCAL, BÂTIMENT F, 75013 PARIS. 983 513 078 RCS PARIS  
Par décision de l'associé unique du 10/06/2024, il a été décidé du transfert du siège social à l'adresse 114 TER RUE DE SALLY 92100 BOULOGNE BILLANCOURT, à effet du 31/05/2024. La société sera désormais immatriculée au RCS de NANTERRE.  
Modification au RCS de PARIS

DISTRIBUTION  
PARFUMS ACCESSOIRES

SARL au capital de 5000 €  
Siège social : 49 rue de Ponthieu 75008 PARIS 08 RCS PARIS 898538533  
Par décision de la gérance du 15/04/2024, il a été décidé de nommer M GOEDRAAD DANIEL demeurant 29 RUE DU CONTRAT SOCIAL 76000 ROUEN en qualité de Gérant en remplacement de M PERRAUD PHILIPPE, à compter du 15/04/2024  
CHANGEMENT SIÈGE SOCIAL 29 RUE CONTRAT SOCIAL 76000 ROUEN. Modification au RCS de PARIS.

S.C.I BBZ FONTENAY  
SCI au capital de 100 €  
Siège social : 1 PLACE DE NAVARRE 95200 Sarcelles 898 118 013 RCS de Pontoise  
L'AGE du 15/03/2024 a décidé de transférer le siège social 6 avenue Moderne 75019 Paris, à compter du 15/03/2024.  
Objet social : L'acquisition, l'administration et la gestion par location ou autrement de tous immeubles et biens immobiliers; Toutes opération financières, mobilières ou immobilières se rattachant directement ou indirectement à cet objet et susceptibles d'en favoriser la réalisation, à condition toutefois d'en respecter le caractère civil  
Durée : expire le 12/04/2120  
Radiation au RCS de Pontoise et réimmatriculation au RCS de Paris

Insertions diverses

La Compagnie ALLIANZ au siège social sis 1 Cours Michelet, CS 30051, 92076 Paris La Défense Cedex, – RCS NANTERRE 542 110 291 – informe le public que les garanties qu'elle a accordées à SARL AKB-IMMOBILIER 7 RUE JEAN FERRANDI – 75006 PARIS – SIRET 80854222900055 pour ses activités «GESTION et TRANSACTIONS SUR IMMEUBLES ET FONDS DE COMMERCE » définie par la Loi 70-09 du 02 janvier 1970 ont pris fin le 31/12/2023

Les créances doivent être produites auprès d'ALLIANZ dans les trois mois de la présente insertion – Il ne sera pas fait d'autre avis.

M Abhishek titulaire du passeport n° D1155183 (Inde) et Mlle Apala Mishra titulaire du passeport n° D1106664 (Inde) ont l'intention de se marier à l'Ambassade de l'Inde à Paris, en vertu de la loi indienne de 1969 sur le mariage à l'étranger. Les objections éventuelles peuvent être communiquées à l'Ambassade de l'Inde à Paris dans un délai de 30 jours.

La Compagnie ALLIANZ au siège social sis 1 Cours Michelet, CS 30051, 92076 Paris La Défense Cedex, – RCS NANTERRE 542 110 291 – informe le public que les garanties qu'elle a accordées à SAS NEOVARIM COMMERCIALISATION - 41 AVENUE GEORGE V - 75008 PARIS – SIRET 80475463800034 pour ses activités «TRANSACTIONS SUR IMMEUBLES ET FONDS DE COMMERCE » définie par la Loi 70-09 du 02 janvier 1970 ont pris fin le 09/01/2024.

Les créances doivent être produites auprès d'ALLIANZ dans les trois mois de la présente insertion – Il ne sera pas fait d'autre avis.

Le Parisien

Publiez votre  
ANNONCE LÉGALE  
avec Le Parisien

Formulaires  
certifiés pour une  
annonce conforme

Attestation de parution  
pour le greffe immédiate  
et gratuite

Paiement  
100% sécurisé

Affichage  
en temps réel

Rendez-vous sur  
[leparisien.annonces-legales.fr](http://leparisien.annonces-legales.fr)

Collectivités territoriales

Le bon réflexe, c'est

Le Parisien

Publiez  
vos annonces  
dans Le Parisien

Le Parisien est le seul quotidien habilité sur l'ensemble  
des départements d'Ile-de-France et Oise.

Votre contact pour vos annonces : 01 87 39 82 96 – [legales2@leparisien.fr](mailto:legales2@leparisien.fr)





93 | BOBIGNY Lancée il y a un peu plus d'un an à l'Assurance maladie du département, l'expérimentation du « service attentionné aux personnes transgenres » vient d'être généralisée à tout l'Hexagone.

« Ils et elles veulent être des assurés lambda »

Elsa Marnette

« VOUS NE POUVEZ PAS savoir le bonheur d'être pris en charge, sans jugement, sans avoir à se justifier », écrit un assuré de la Caisse primaire d'assurance maladie de Seine-Saint-Denis (CPAM 93). « Avec une efficacité et une vitesse incroyables », ajoute-t-il. Ces deux phrases ont été placardées, avec d'autres, sur un panneau du « service attentionné aux personnes transgenres », dans les locaux de l'Assurance maladie à Bobigny.

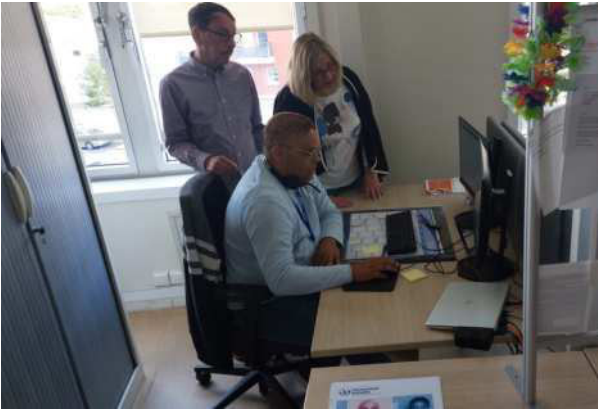
Depuis avril 2023, deux agents, Cyril et Grégory, répondent aux interrogations des personnes transgenres d'Île-de-France et leur facilitent les démarches administratives. Également contactés par des habitants d'autres régions, ils ont répondu à plus de 1 400 sollicitations de toute la France et ont accompagné plus de 700 personnes dans la mise à jour de leur identité.

Officiellement inauguré ce jeudi, ce service vient d'être généralisé au reste du pays.

« Il y a quelques années, le parcours médico-administratif était compliqué pour les personnes en transition de genre », explique Martine Texier, responsable du département d'accès aux droits et à la santé à la CPAM 93. Un changement de prénom peut bloquer les indemnités journalières si l'état civil déclaré à la banque n'est plus celui de l'assuré par exemple.

Défaut de prise en charge des soins gynécologiques

Tout est parti de l'expérience du premier Français reconnu « homme » à l'état civil à être tombé « enceint ». Ali, qui a accouché à la maternité des Lilas en 2020, a été confronté à des problématiques nouvelles. « Quand votre numéro de carte vitale commence par 1 (c'est le cas pour les hommes), il y a un blocage de certains soins,



comme les soins gynécologiques, qui ne sont pas pris en charge », donne en exemple Martine Texier.

Avec son équipe, elle s'est mise au travail pour qu'une attention particulière soit portée au parcours des personnes en transition de genre. « L'idée n'a pas été de faire un parcours dédié : ils et elles ne veulent pas être hors du droit com-

mun, ils et elles veulent être des assurés lambda », souligne Elisabeth Pires, responsable du service.

Deux agents de l'Assurance maladie de Seine-Saint-Denis ont été formés par l'association Outrans, qui lutte contre la transphobie. Et 180 autres l'ont été dans toute la France, pour qu'un « référent trans » soit présent dans toutes les CPAM

Bobigny (Seine-Saint-Denis), le 11 juin. En un an, plus de 700 personnes ont été accompagnées dans leurs démarches administratives, par Cyril, Grégory et Martine Texier (de g. à dr.).

du territoire. Le logiciel a également été adapté. « Il ne prévoit toujours pas de prise en charge des soins de maternité pour un genre 1 mais il ne se bloque pas, il ne rejette pas la prise en charge, explique Martine Texier. Il y a une alerte et le technicien peut prendre la main pour valider le soin. »

Modifier son numéro de carte Vitale

« Parfois, en vingt minutes, j'ai tout réglé et au bout du fil, des gens me disent : Mais ça fait trois ans que je suis dans les procédures », raconte Cyril, l'un des deux agents chargés de répondre aux questions. Alma, femme transgenre de

27 ans, vient d'être accompagnée par la CPAM 93 pour faire modifier son numéro de carte Vitale. « Si je l'avais connu dès le départ, ça aurait facilité mon parcours parce qu'il faut refaire tous les papiers et c'est très long », explique cette habitante de Seine-et-Marne, qui termine une transition de genre entamée il y a cinq ans.

Matt, un assuré du Nord, s'est par exemple retrouvé « bloqué » dans sa recherche d'emploi parce que ses papiers ne reflétaient pas son identité. « Je n'arrivais pas à m'inscrire auprès des boîtes d'intérim car il y a une incohérence entre le prénom que je déclare et ma carte d'identité, explique le jeune homme. Aucune entreprise ne m'a rappelé. » Il s'apprête aujourd'hui à commencer une formation. Découvrir le service « attentionné » lui a été d'une aide précieuse : « Ils font au plus vite les démarches car ils savent que tout est compliqué pour nous. »

DANS LA COURSE  
DES PETITS PRIX,  
LIDL EST TOUJOURS  
GAGNANT !

CARREFOUR  
**16,3 %**  
+ CHER  
QUE LIDL

Prix moyens  
comparés  
sur 422 produits

INTERMARCHÉ  
**11 %**  
+ CHER  
QUE LIDL

Prix moyens  
comparés  
sur 418 produits

COOPÉRATIVE U  
**12,8 %**  
+ CHER  
QUE LIDL

Prix moyens  
comparés  
sur 348 produits

E.LECLERC  
**4,1 %**  
+ CHER  
QUE LIDL

Prix moyens  
comparés  
sur 430 produits

**Lidl est le moins cher.**  
Et les prix sont les mêmes  
partout en France.

Prix relevés le 16 mai 2024 sur 3144 sites internet drive des enseignes  
E. Leclerc, Intermarché, Coopérative U et Carrefour et en supermarché pour Lidl.  
Retrouvez notre méthodologie et la liste des drives comparés sur  
[lidlestmoinscher.fr](https://lidlestmoinscher.fr)

DU VEN 14/06  
AU DIM 16/06\*

Fruits & légumes FRAIS  
livrés CHAQUE JOUR

MEILLEURE  
CHAÎNE  
DE MAGASINS  
DE L'ANNÉE  
2024

**PRIX CHOC**  
**1,99€**  
La barquette  
de 500g  
1 kg = 3,98€

**Tomates cerise**  
Catégorie 1

FRANCE

**PRIX CHOC**  
**1,79€**  
La pièce

**Melon  
Charentais**  
Catégorie 1

ESPAGNE / FRANCE

**LIDL**

Le vrai prix  
des bonnes choses

\*Offres valables dans les supermarchés ouverts le dimanche.



## Les prix de l'immobilier

Au 1<sup>er</sup> juin 2024

Sources : SeLoger Meilleurs Agents



| Département            | Oise                   | Seine-et-Marne         | Essonne                | Yvelines               | Val-d'Oise             |
|------------------------|------------------------|------------------------|------------------------|------------------------|------------------------|
| Prix des appartements  | 2 199 €/m <sup>2</sup> | 3 263 €/m <sup>2</sup> | 3 120 €/m <sup>2</sup> | 4 678 €/m <sup>2</sup> | 3 255 €/m <sup>2</sup> |
| Évolution à trois mois | ↓ - 4%                 | ↑ + 0,1%               | ↑ + 1%                 | ↓ - 0,5%               | ↓ - 1,5%               |
| Évolution à un an      | = 0%                   | ↓ - 1,6%               | ↓ - 2,7%               | ↓ - 2,8%               | ↓ - 4,6%               |

**BAROMÈTRE IMMOBILIER** | L'érosion des prix s'est arrêtée en mai dans la capitale. La perspective d'un prix moyen inférieur à 9 000 €/m<sup>2</sup> reste néanmoins d'actualité cette année.

# Éclaircie en vue à Paris

Delphine Denuit

**EST-CE L'AMORCE** d'une reprise du marché immobilier ? Le secteur de la transaction dans l'ancien aimait y croire. Depuis avril, les acquéreurs franchissent plus facilement la porte des agences parisiennes et franciliennes et les téléphones se remettent à sonner. Pour la première fois depuis deux ans et demi, les prix des appartements parisiens ne baissent plus et se montrent stables en mai (0 %), selon les dernières données du site d'estimation en ligne Meilleurs Agents et SeLoger. Après avoir dégringolé de près de 12 % depuis janvier 2022, le prix moyen du mètre carré s'élève à 9 190 € en mai (contre 10 203 € alors) dans la capitale, en recul de près de 8 % en un an.

« On assiste à un rebond des prix, c'est un signal positif, analyse Thomas Lefebvre, vice-président data du groupe. Mais il reste très lié à la saisonnalité, au printemps, qui est une période où les acheteurs se manifestent davantage pour emménager et changer les enfants d'école à la rentrée. » Selon lui, « Paris sort du rouge, mais il serait trop optimiste de dire que la baisse est finie, que la tendance s'inverse et que la reprise est là ». Preuve en est, les prix des appartements dans la capitale demeurent très hétérogènes, avec la moitié des arrondissements sous la barre des 10 000 €/m<sup>2</sup> en moyenne, l'autre juste au-dessus (le IX<sup>e</sup> à 10 266 €/m<sup>2</sup>, le XVI<sup>e</sup> à 10 518 €/m<sup>2</sup>) voire très au-dessus (du I<sup>er</sup> au VIII<sup>e</sup>). Six arrondissements sur vingt affichent des prix moyens inférieurs à 9 000 €/m<sup>2</sup>.

Le prochain à franchir ce seuil devrait être le X<sup>e</sup> (à 9 050 €/m<sup>2</sup> en moyenne en mai) dans les toutes prochaines semaines... avant l'ensemble de la capitale (en moyenne toujours) dans les prochains mois. « Cela représente un recul de 2 %

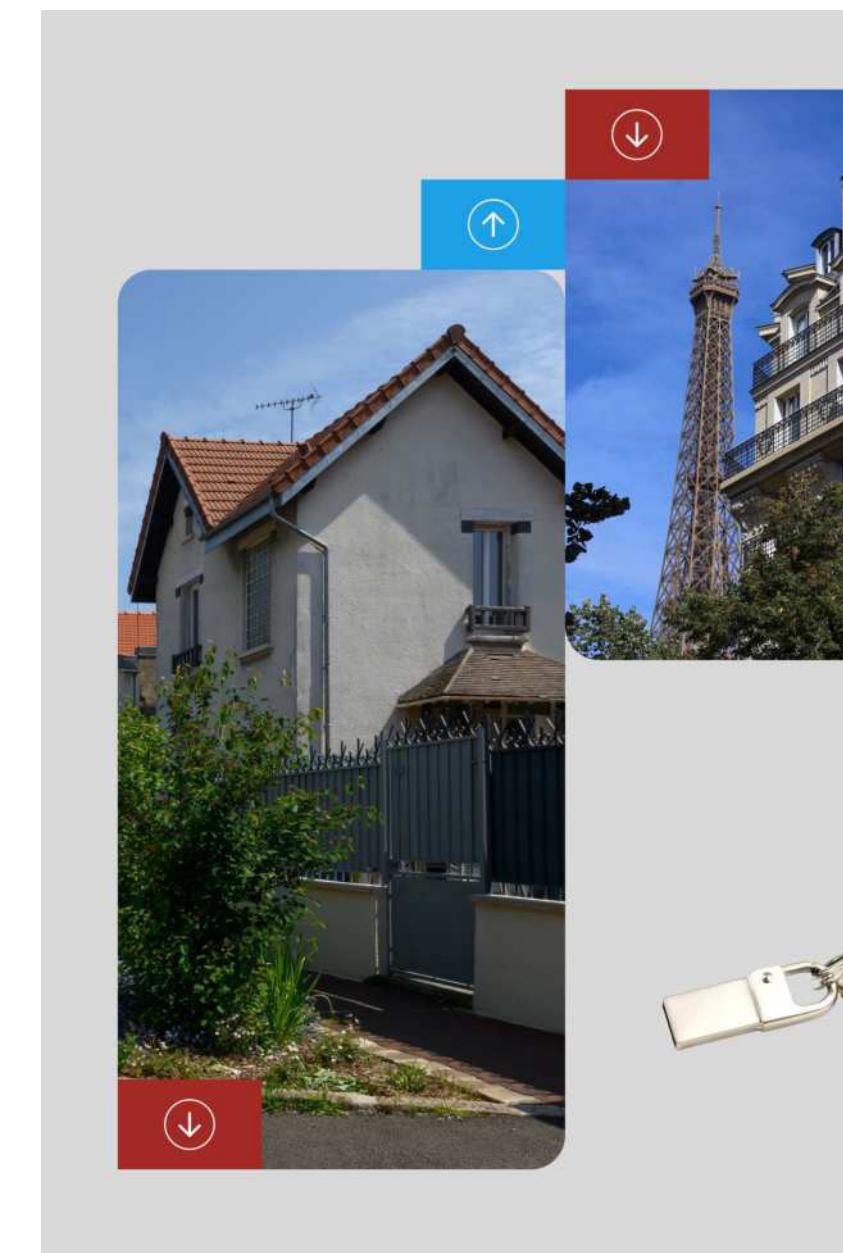
par rapport aux prix moyens actuels à Paris, c'est tout à fait envisageable d'ici à la fin de l'année, et même avant si la baisse se poursuit », maintient Thomas Lefebvre.

## Les prix sont revenus au niveau de ceux de 2017

Plusieurs éléments plaident en ce sens. Les incertitudes sur l'avenir, les conflits internationaux ont tendance à rendre frileux les porteurs de projet d'achat. Des taux d'intérêt encore élevés – autour des 3,5 % à 3,8 % – incitent à attendre qu'ils baissent davantage pour se lancer, surtout depuis l'annonce, le 6 juin par la Banque centrale européenne (BCE), d'une baisse de ses taux directeurs. « Les acheteurs sont devenus très avisés, ils ont bien intégré que les prix moyens parisiens étaient sous les 10 000 €/m<sup>2</sup> et qu'ils sont maintenant en direction des 9 000 €/m<sup>2</sup> », ajoute Alain Montaut, directeur général des agences parisiennes David Immobilier. L'une d'elles est au cœur du XVII<sup>e</sup>, l'arrondissement dont les prix ont le plus chuté : - 0,9 % en un mois, - 2,8 % en trois mois, et - 11,4 % en un an, selon Meilleurs Agents.

Il confirme ces baisses, même s'il note aussi un regain d'activité : « On a vendu un appartement de 26 m<sup>2</sup> cour Saint-Pierre, dans une jolie voie privée proche des Batignolles, 245 000 € (9 423 €/m<sup>2</sup>) alors qu'il y a dix-huit mois nous avions vendu son jumeau 270 000 € (10 384 €/m<sup>2</sup>). Le marché retrouve des couleurs avec des acquéreurs de retour, mais qui ne sont pas prêts à payer à la fois un crédit et un prix élevés. Si le bien n'est pas à son juste prix, il n'y a pas d'appels. »

Dans les arrondissements plus huppés, c'est le même constat. « Ce printemps est en dents de scie, on réussit à bien travailler car les prix ont beaucoup baissé, entre 10 % et 20 % selon les biens, indique Jean-



Bertrand Rech, directeur de l'agence Eiffel Rive Gauche dans le VII<sup>e</sup>. Les acheteurs connaissent plus ou moins les prix, et si le prix ne correspond pas à la réalité du marché, ils ne se déplacent pas. » À ses yeux, « les prix sont revenus au niveau de ceux de 2017, avec moins de clients ».

## Les petites surfaces n'ont plus la cote

Et une particularité atypique : une plus forte appétence pour les appartements familiaux. Les taux élevés ont chassé les primo-accédants et les investisseurs, très demandeurs de petites surfaces. Cela se ressent sur les tarifs : les appartements de trois pièces et plus ont grimpé de

Après avoir baissé de 12 % depuis janvier 2022, le prix moyen du mètre carré à Paris s'élève à 9 190 € en mai.

0,7 % en mai, tandis que les studios et les deux pièces reculent de 0,6 % en un mois, selon le site d'estimation.

L'Île-de-France emboîte le pas de Paris. Les prix se stabilisent en un mois. Seuls le Val-d'Oise et l'Oise (hors Île-de-France) affichent des prix en baisse en mai, de 0,5 % et 0,7 %, à 3 255 €/m<sup>2</sup> et 2 199 €/m<sup>2</sup> en moyenne (et jusqu'à - 1,5 % et - 4 % en trois mois). « On voit la marque d'un problème de pouvoir d'achat des acquéreurs dans ces départements avec un niveau de prix comparable à celui de mars 2020 dans le Val-d'Oise », note Thomas Lefebvre.



**Le marché retrouve des couleurs avec des acquéreurs de retour, mais qui ne sont pas prêts à payer à la fois un crédit et un prix élevés**

Alain Montaut, directeur général des agences parisiennes David Immobilier





Paris  
9 190 €/m<sup>2</sup>  
↓ - 0,8%  
↓ - 7,9%



Hauts-de-Seine  
6 534 €/m<sup>2</sup>  
↓ - 0,1%  
↓ - 6,2%



Seine-Saint-Denis  
4 086 €/m<sup>2</sup>  
↓ - 0,2%  
↓ - 4,9%



Val-de-Marne  
5 074 €/m<sup>2</sup>  
= 0%  
↓ - 6,2%

## X<sup>e</sup> ARRONDISSEMENT | « C'est le bon moment pour acheter »

Auguste Canier

**À L'IMAGE** du reste de Paris, le X<sup>e</sup> arrondissement en a-t-il fini avec la dégringolade des prix de l'immobilier ? Dans les agences de ce secteur cosmopolite, on affiche un optimisme mesuré. « Il y a des signes encourageants mais parler de reprise est encore prématuré, prévient Éric Pelé, de l'agence Century 21 Magenta-La Fayette, près de la Gare du Nord. On s'attend plutôt à un rebond à la rentrée ou fin 2024. » En mai, le X<sup>e</sup> a vu les prix moyens des appartements reculer de seulement 0,7 %, pour se maintenir juste au-dessus des 9 000 €/m<sup>2</sup> (9 050 € en moyenne dans l'ancien), selon les derniers chiffres du site spécialisé Meilleurs Agents. Si la baisse devrait se poursuivre et faire passer l'arrondissement sous les 9 000 €/m<sup>2</sup> dans les prochaines semaines, la courbe semble infléchir, après deux ans et demi de baisse constante (- 7 % sur un an, - 14,3 % par rapport à 2022).

### Écarts importants selon les quartiers

Les taux d'intérêt restent élevés (autour de 3,5 à 3,8 %), mais la légère baisse récente a semblé-t-il donné un peu plus de latitude aux acquéreurs. Avec des volumes de vente toutefois plus faibles que l'an passé. « Comparé au printemps 2023, nous enregistrons une baisse de 15 % de nos transactions », détaille Joséphine Fermont, de l'agence Fredéon, rue du Château d'Eau. Comme dans beaucoup d'arrondissements parisiens, le X<sup>e</sup> affiche des disparités importantes entre plusieurs quartiers. Autour de la gare du Nord, « un marché de report », selon Éric Pelé, le prix moyen se situe à 8 387 €/m<sup>2</sup>, tandis que le secteur de l'hôpital Saint-Louis affiche une moyenne de 8 861 €. Mais autour de Strasbourg-Saint-Denis (9 348 €) ou dans le village Saint-Martin (9 459 €), deux quartiers « bobos » et animés, les prix peuvent vite grimper. « Il y a un marché à deux vitesses, embraye Joséphine Fermont. Un bien situé au dernier étage avec ascenseur dans le village Saint-Martin, orienté plein sud ou plein ouest, se vend

toujours extrêmement cher, au-dessus des 10 000 €. Cependant, au moindre défaut, les prix peuvent vite chuter autour de 8 500 € ».

### Les vendeurs incités à baisser les prix

Près du canal Saint-Martin, Juliette Boppe, de l'agence La Forêt, indique aussi que les typologies de biens diffèrent d'un secteur à l'autre. « On a plutôt des petites surfaces morcelées type 2 et 3 pièces autour du canal mais très peu de grands appartements, contrairement à la Gare du Nord ou vers Stalingrad avec de beaux immeubles typiquement haussmanniens », indique l'agente immobilière. Mais ces biens partent parfois plus difficilement, en raison des « problèmes d'insécurité », observe Joséphine Fermont. Grâce à ses deux gares, mais aussi de nombreuses écoles, le X<sup>e</sup> arrondissement, plus accessible que les IX<sup>e</sup> et XI<sup>e</sup>, attire en majorité de jeunes acquéreurs, avec ou sans enfant, pour un premier investissement. De fait, les 3 pièces avec deux chambres viennent à manquer, notamment près du canal Saint-Martin ou autour de la rue de Lancry.

« C'est le bon moment pour acheter, notamment pour les jeunes qui cherchent surtout du cachet et arrivent à se projeter », résume André Simon, patron de l'agence At Home, rue Eugène-Varlin. D'autant que les agents immobiliers s'accordent sur un point : les acquéreurs ont une excellente connaissance des prix et ne décrochent pas leur téléphone si un bien leur paraît surévalué. Les agences doivent donc faire preuve de pédagogie auprès des vendeurs pour les inciter à réajuster leur prix. Beaucoup de propriétaires ayant décalé leur projet de vente afin de louer pendant les JO, les professionnels s'attendent à une rentrée chargée.

# 8 387 €

Le prix moyen au m<sup>2</sup> dans le X<sup>e</sup> arrondissement

## Prix des appartements à Paris

Au 1<sup>er</sup> juin 2024

| Arrondissements    | Prix au m <sup>2</sup> | Évolution à 1 mois | Évolution à 1 an |
|--------------------|------------------------|--------------------|------------------|
| I <sup>er</sup>    | 11 907 €               | + 1%               | - 7,3%           |
| II <sup>e</sup>    | 10 859 €               | 0%                 | - 7,9%           |
| III <sup>e</sup>   | 11 508 €               | - 0,1%             | - 7,5%           |
| IV <sup>e</sup>    | 12 525 €               | + 0,5%             | - 6,9%           |
| V <sup>e</sup>     | 11 458 €               | - 0,2%             | - 8,8%           |
| VI <sup>e</sup>    | 14 472 €               | + 0,2%             | - 6,5%           |
| VII <sup>e</sup>   | 13 282 €               | 0%                 | - 11,3%          |
| VIII <sup>e</sup>  | 11 475 €               | + 0,3%             | - 6,9%           |
| IX <sup>e</sup>    | 10 266 €               | - 0,1%             | - 6,7%           |
| X <sup>e</sup>     | 9 050 €                | - 0,7%             | - 7%             |
| XI <sup>e</sup>    | 9 606 €                | 0%                 | - 5,9%           |
| XII <sup>e</sup>   | 8 615 €                | - 0,2%             | - 8,2%           |
| XIII <sup>e</sup>  | 8 437 €                | + 0,1%             | - 6,4%           |
| XIV <sup>e</sup>   | 8 925 €                | - 0,8%             | - 9,4%           |
| XV <sup>e</sup>    | 9 347 €                | + 0,5%             | - 6,3%           |
| XVI <sup>e</sup>   | 10 518 €               | + 0,2%             | - 10,2%          |
| XVII <sup>e</sup>  | 9 586 €                | - 0,9%             | - 11,4%          |
| XVIII <sup>e</sup> | 8 702 €                | 0%                 | - 7,5%           |
| XIX <sup>e</sup>   | 7 769 €                | + 0,4%             | - 8,7%           |
| XX <sup>e</sup>    | 8 162 €                | + 0,1%             | - 6,9%           |

## Des taux stables

Taux d'intérêt fixes moyens, hors frais de dossier et assurance  
Sur 15 ans 20 ans 25 ans

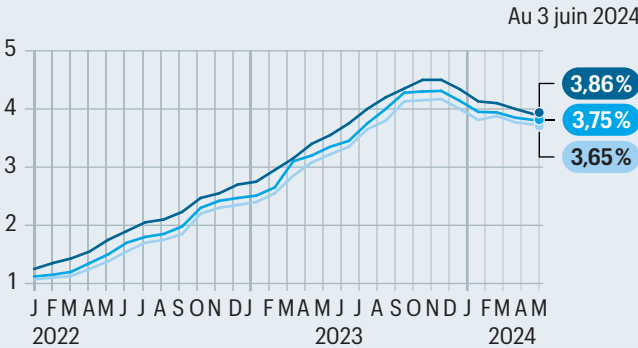


Photo : LP/Olivier Arandel.

Sources : SeLoger, Meilleurs Agents et Meilleurtaux.com • Le Parisien-Infographie.



**PARIS | CRIMINALITÉ** Dix-sept personnes qui ciblaient les touristes étrangers ont été interpellées.

## Le plus gros réseau de voleurs du métro démantelé

Denis Courtine

**D'APRÈS** ce spécialiste de la criminalité dans les transports, jamais un tel réseau n'avait été démantelé dans le métro parisien. Selon nos informations, dix-sept personnes, majeures et vivant quasiment toutes en Île-de-France ont été interpellées lundi à l'aube lors d'un vaste coup de filet mené par la sous-direction de la lutte contre l'immigration irrégulière (SDLII) et la

sûreté régionale des transports (SRT). Deux services de police qui travaillaient sous l'autorité d'un juge d'instruction parisien.

Tous les suspects, appartenant à la communauté ivoirienne, feraient partie d'une organisation criminelle qui s'était spécialisée dans le vol à la tire, exclusivement dans le métro parisien.

Leurs cibles étaient toujours les mêmes : des touristes venus passer quelques jours dans la capitale. Impos-

sible de déterminer un nombre de victimes. « Les étrangers portent très rarement plainte hélas », soupire un fonctionnaire.

### Ils dérobaient cartes bancaires et téléphones

Cela faisait plusieurs mois que les policiers travaillaient sur cette « équipe ». Plutôt que d'intervenir ponctuellement sur un coup, les enquêteurs ont fait le choix de recueillir un maximum d'éléments concernant le ré-

seau avec pour objectif son démantèlement.

Un réseau structuré allant des simples voleurs à la tête de l'organisation. On ignore pour l'heure le rôle exact de chaque protagoniste au sein de ce groupe.

En tout cas, toujours selon nos informations, les voleurs suivaient leurs victimes dans le métro parisien – en particulier aux stations Saint-Michel et Gare-du-Nord – et leur tombaient dessus une fois qu'elles se trouvaient re-

lativement à l'abri des regards. « Ils n'avaient pas besoin d'exercer des violences physiques pour parvenir à leurs fins », glisse une source proche du dossier. Les touristes se faisaient ainsi voler leur carte bancaire et leur téléphone.

Ce coup de filet intervient à moins de deux mois du début des Jeux olympiques et paralympiques dans la capitale. Depuis l'année dernière, des instructions spéciales ont été données par le préfet de

police pour démanteler les équipes ciblant les touristes étrangers.

La sous-direction de la lutte contre l'immigration irrégulière, spécialisée dans les réseaux étrangers, a ainsi fait tomber huit membres présumés des « Scorpions », ce groupe de criminalité organisée roumain expert dans le jeu de bonneteau, des Égyptiens qui bidouillaient de faux passes Navigo, ou, plus simplement, la vente à la sauvette de petites tours Eiffel.

**93 | ÉPINAY-SUR-SEINE** Deux hommes ont été jugés en leur absence ce jeudi pour l'agression de la gérante d'une pharmacie en février. La victime est sortie exceptionnellement de l'hôpital pour témoigner.

## Quinze mois de prison pour l'agresseur de la pharmacienne

Nathalie Revenu

**LE TRIBUNAL** est allé au-delà des réquisitions du procureur à l'encontre des deux hommes jugés ce jeudi à Bobigny pour l'agression d'une pharmacienne d'Épinay-sur-Seine (Seine-Saint-Denis) à la suite d'un vol qui a mal tourné. Ben Youssef Zerkaoui, un Algérien de 45 ans qui avait repoussé violemment la commerçante et l'avait fait chuter dans les escaliers, a été condamné à quinze mois de prison ferme, assortis d'un mandat d'arrêt. Sa peine a été jumelée avec une interdiction définitive du territoire français. Son complice Mohamed D., 36 ans, a écopé de huit mois de prison avec sursis.

Le plus âgé est en état de récidive pour des faits similaires. Il sortait de prison et ne dispose pas de domicile connu. Le second avait indiqué être agent d'entretien. Ils ont été placés sous contrôle judiciaire après leur arrestation... mais ne sont jamais venus pointer au commissariat. Les deux prévenus ne se sont pas déplacés au tribunal, pas plus n'ont-ils pris d'avocat. En revanche, côte partie civile, une jeune femme aidée d'une canne se redresse.

Souad T., la gérante de la pharmacie de la Gare âgée de 37 ans, demeure très handicapée par l'agression qui a bouleversé sa vie. Elle a failli perdre l'usage de ses jambes. Soixante jours d'ITT lui avaient été prescrits. Sa situa-



Bouffémont (Val-d'Oise), le 10 mars. Depuis son agression le 14 février, Souad T. est toujours à l'hôpital.

tion est loin d'être consolidée. Elle va vendre les parts de son officine. « C'était toutes ses économies, c'était son projet de vie », confie Kathleen Taïeb, son avocate. La jeune pharmacienne tenait à être présente, plus que tout. « Je me serais déplacée même sur une civière », souffle-t-elle avec courage. Depuis son agression le 14 février, elle n'a pas quitté sa chambre d'hôpital. Le chirurgien qui l'a opérée en urgence a pu sauver ses jambes. Dans sa chute, elle s'est fracturé une vertèbre et la moelle épinière a été comprimée, ce qui provoque cette perte de mobilité. Elle n'a

plus de sensibilité dans la jambe droite et souffre de douleurs neurologiques intenses. « Elle ne peut pas rester debout plus de trois heures », indique M<sup>e</sup> Taïeb.

Souad a puisé toute son énergie pour venir témoigner. Ses premiers mots sont pour ses collaborateurs : « J'ai très peur pour mon équipe. J'ai peur qu'ils reviennent. Je ne suis pas du tout sereine. » Elle parle de son officine qu'elle a rachetée il y a trois ans et demi. Elle en a fait un vrai service à la population, en prenant soin de recruter du personnel maîtrisant plusieurs langues, avec des amplitudes d'ouver-

ture jusqu'à 23 heures en période d'affluence.

Son associée est venue la soutenir. Cet événement a eu, pour elle aussi, de sévères répercussions. Elle a perdu le bébé qu'elle portait en raison du traumatisme. Mais elle ne s'est pas constituée partie civile et continue à faire tourner l'activité, sans Souad. Pour les deux femmes et la dizaine d'employés, « il y aura un avant et un après 14 février », explique l'avocate de Souad T. Ce n'était pas le premier vol à l'étalage. L'officine a connu plusieurs cambriolages, dont celui de l'armoire à stupéfiants. Elles ont dû recruter un

vigile en sus d'un système de vidéosurveillance.

Ce 14 février, les caméras repèrent deux individus munis de sacs qui tournent dans les rayons. Ils viennent souvent et repartent sans rien acheter. En une fraction de seconde, ils raflent toute une étagère et s'enfuient. Souad se lance à leurs trousses. « Ce jour-là, elle en a eu marre », confie M<sup>e</sup> Taïeb pour expliquer cette vaine poursuite.

### Un « préjudice social » pour les habitants du 93

La pharmacienne voudrait que l'on puisse tirer une leçon de cette agression : « Il faut qu'un message clair soit passé à ces personnes qui arrivent facilement à récidiver, pour qu'elles n'aient pas un sentiment d'impunité. Nous les personnels de santé, nous avons du mal à continuer notre travail. » Elle est appuyée par l'Ordre national des pharmaciens, partie civile au procès. En 2023, 40 pharmaciens ont été agressés, un chiffre en hausse de 20 %.

Le procureur a dénoncé « le préjudice social » pour les habitants du département. « Ces violences contre les personnels de santé font que les professions libérales fuient le 93 et que les habitants ne peuvent plus bénéficier de soins. »



**J'ai très peur pour mon équipe. J'ai peur qu'ils reviennent. Je ne suis pas du tout sereine.**

Souad T., la victime

LP/CAROLE STERLE



**92 | GENNEVILLIERS** Un ouvrier de 53 ans, père de deux enfants, a perdu la vie, mercredi, sur le site de la société. L'homme chargé de la maintenance a été retrouvé coincé dans une machine de concassage.

# Vive émotion après la mort d'un employé de Lafarge

Cindy Bonnaud  
et Denis Courtine

« **ON EST SOUFFLÉS.** Tout le monde pense à sa famille. C'est dur. » Le ton du porte-parole du cimentier Lafarge est grave, ce jeudi matin. La veille, un des collaborateurs de l'entreprise française de matériaux de construction est mort dans un accident du travail, sur leur site de Gennevilliers (Hauts-de-Seine), qui prépare des granulats destinés aux matériaux de construction.

La victime, un homme de 53 ans, père de deux enfants, était dans l'entreprise depuis presque cinq ans, précise le porte-parole de Lafarge. Le quinquagénaire était technicien de maintenance et intervenait sur plusieurs sites en France. Mercredi, il officiait route du Bassin, à Gennevilliers, et pour des raisons qui restent encore à préciser, le

père de famille s'est retrouvé coincé dans une machine de concassage.

« **Elle a été redémarrée à distance** »

Le drame a eu lieu vers 13 heures, au retour de la pause déjeuner. Selon les premiers éléments, le pilote d'installation est revenu à son poste et a relancé le pilotage des machines, dont une centrale de grave, qui sert à concasser des cailloux. « Elle a été redémarrée à distance, poursuit le représentant de l'entreprise. À environ une dizaine de mètres. »

Quand tout à coup, la machine se bloque, les alarmes résonnent. Le technicien s'approche alors de l'appareil pour comprendre d'où vient le problème et « découvre effaré son collègue coincé dans le tapis convoyeur ».

L'employé alerte très vite ses collègues, la sécurité, les



Un homme de 53 ans est mort dans un accident du travail sur le site de Lafarge à Gennevilliers. Une cellule psychologique a été mise en place par l'entreprise. (Illustration)

« L'opérateur est en état de choc, rapporte cette même source policière. Lors de son retour de sa pause repas, le technicien a remis en route la machine sans savoir que l'agent de maintenance se trouvait à l'intérieur. »

**Une enquête ouverte**

Le parquet de Nanterre a été avisé. « Après s'être déplacé sur les lieux de l'accident, il a ouvert une enquête judiciaire confiée à l'inspection du travail, cosaisie avec le commissariat de Gennevilliers », indique la représentante du ministère public. L'enquête vise à éclaircir les circonstances de l'accident et les causes du décès. « Nous travaillons en étroite collaboration avec les autorités pour découvrir ce qui s'est passé », poursuit le représentant de Lafarge, qui rappelle que la sécurité est la première des priorités de l'entreprise.

« L'émotion est vive. Ça secoue. Ce genre d'accident est rarissime, heureusement. Nous avons déclenché un dispositif d'aide psychologique pour accompagner les collègues du site et ceux de l'entreprise à traverser ce moment difficile. Nous nous réunirons lundi pour une minute de silence et rappeler les règles de sécurité en vigueur, même si on ne sait pas ce qui s'est passé. »

Lafarge emploie 4 200 salariés en France. Le site de Gennevilliers compte cinq salariés, dont l'activité sert pour les différents chantiers de la région Île-de-France.

GÉRARD DROUOT PRODUCTIONS PRÉSENTE



INVITÉE SPÉCIALE GAELE BUSWEL

ZENITH PARIS LA VILLETTE

9 JUILLET 2024

ZZTOP.COM

Le Parisien GDP.FR gérard drouot productions RTL2

LICENCE ILL-R-21-11645 - LICENCE ILL-R-21-13065 - RCS PARIS N 388 281 586 - ARTWORK : © 2023 TOURDESIGN CREATIVE

GÉRARD DROUOT PRODUCTIONS PRÉSENTE



16 JUILLET 2024

SALLE PLEYEL

19 JUILLET GUITARE EN SCÈNE

21 JUILLET JAZZ À SÈTE

2 AOÛT JAZZ IN MARCIAC

CHRISISAAK.COM

2 Le Parisien GDP.FR gérard drouot productions RFM

LICENCE ILL-R-21-11645 - LICENCE ILL-R-21-13065 - RCS PARIS N 388 281 586 - ARTWORK : AGENCY MANN.COM - PHOTO : ANDREW HUNTO - NE PAS CÉDER SUR LA VUE PUBLIQUE





Le ministère de la Culture a proposé à 20 écoles d'architecture de créer les pavillons sportifs de fédérations françaises pour les Jeux olympiques.

LP/CAMILLE THÉBAUD-MATHEU

## LA VILLETTE | Les Archi-folies des sportifs

Valentine Rousseau

**ADMIRER** des constructions en maquette, c'est chouette, mais grandeur nature, c'est mieux ! Le ministère de la Culture a proposé à vingt écoles d'architecture de créer les pavillons sportifs d'autant de fédérations françaises, pour les Jeux olympiques. Le parc de la Villette, à Paris (XIX<sup>e</sup>), accueillera le Club France dans la Grande Halle, où les fans pourront rencontrer les athlètes médaillés. À côté, les fédérations sportives feront la promotion de leur fleuron dans ces pavillons originaux, construits par les vingt écoles nationales supérieures d'architecture (Ensa). « Cela répondait à leur souhait de faire travailler leurs élèves sur des projets à taille réelle. Elles ont reçu chacune 25 000 € et complété leur budget en cherchant des partenaires », explique Lucie Nottin, cheffe de projet au ministère de la Culture et coordinatrice d'Archi-folies.

Sur la pelouse du Triangle et le long du canal s'alignent ces créations uniques, sur des parcelles de 110 m<sup>2</sup>. Aucun ancrage au sol pour ne pas abîmer les pelouses. En dehors de cette contrainte, les étudiants ont eu carte blanche. Ils ont, pour la plupart, mis le bois à l'honneur, dans des conceptions variées, esthétiques.

### Pour le kayak, l'ambiance est en blanc et bleu

L'école de la Réunion a conçu un pavillon en bambou, avec un piétement en béton moulé pour la Fédération française de surf. Au pavillon de l'escrime de l'Ensa Paris-Malaquais, le public

pourra s'essayer au fleuret ou regarder les combats, assis sur des gradins.

Plus loin, un mur d'escalade de 11 m de haut, de l'école de Paris-Est, est soutenu par une treille de bois, un assemblage identique à la pergola au-dessus des têtes. La danse, présente pour la première fois avec le hip-hop, a droit un pavillon en bois et tissu rouge. Nancy a conçu des petits bateaux à l'envers, au pied de son pavillon, en écho aux avirons de la fédération qui s'installera ici. Pour le kayak, l'ambiance est au métal prélaqué ondulé, blanc et bleu, pour rappeler la mer.

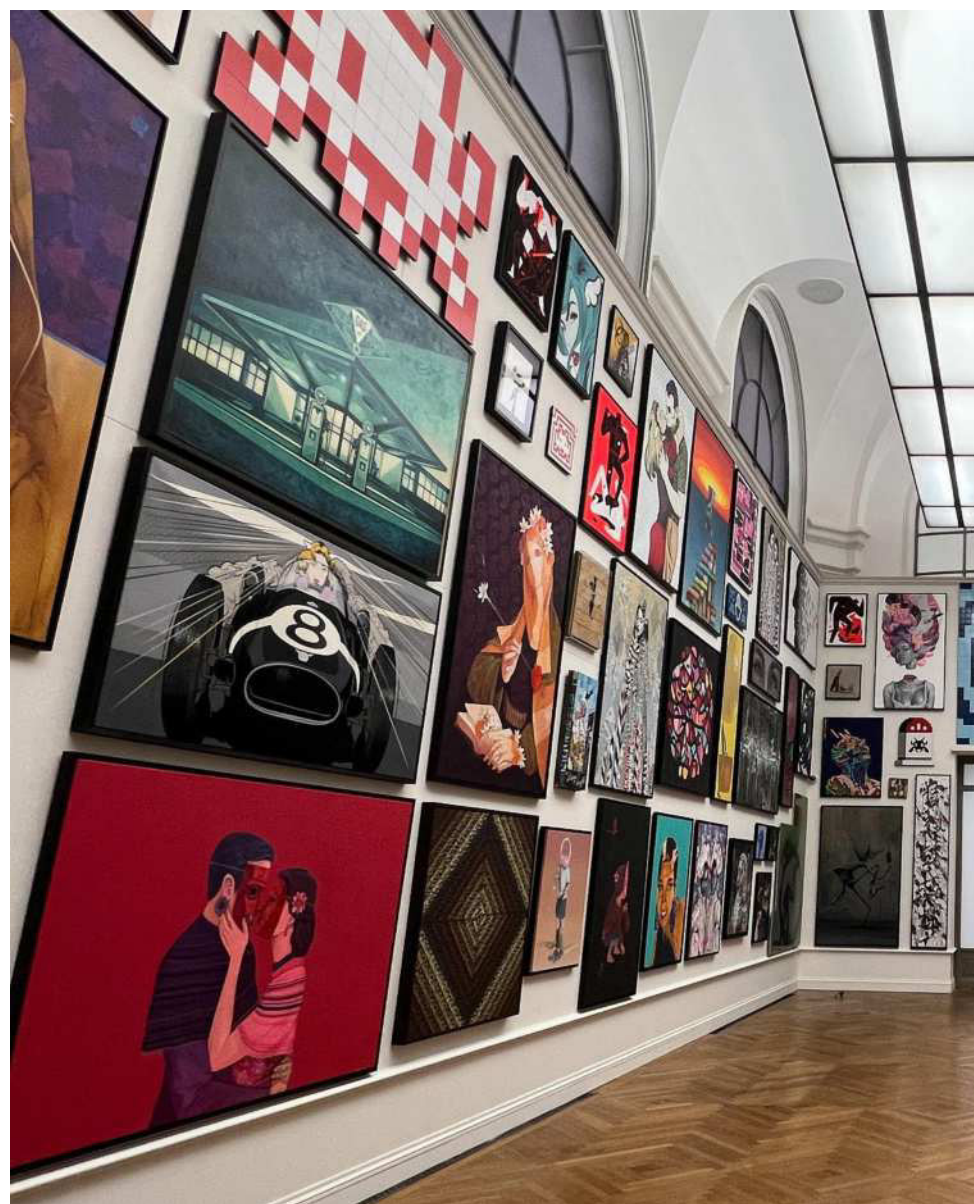
### Vitrine des talents des écoles d'architecture

La Fédération de voile a demandé une création itinérante, qu'elle réutilisera. L'école de Marseille lui a conçu un sol en bois et un système de voiles facilement transportables. L'école de Versailles a monté des murs de ballots de paille, pour la fédération d'équitation, avec un puits de lumière central. Le projet est parrainé par Bernard Tschumi, architecte concepteur du parc de la Villette.

Les étudiants ont passé neuf jours à installer leurs créations uniques, très esthétiques. Une formidable vitrine des talents des écoles françaises, à visiter avant la cohue des Jeux olympiques.

« Archi-folies », du 14 juin au 7 juillet et du 28 août au 3 septembre avant les jeux paralympiques, du mercredi au vendredi de 14 heures à 20 heures, accès gratuit et présence de médiateurs. Parc de la Villette (XIX<sup>e</sup>), à côté de la Grande Halle, sur la pelouse Triangle. M<sup>o</sup> Porte-de-Pantin.

Une soixantaine d'artistes urbains, dont des stars, exposent parmi les collections permanentes. Une balade réjouissante et gratuite.



# Un week-end à Paris

## EXPOSITION | Le street art entre en fanfare au Petit Palais

Yves Jaeglé

**ON S'ATTENDAIT** à voir la grille dorée du Petit Palais ornée d'une grosse langue tirée et la coupole de deux ailes bombées, la signature humoristique de D\*Face, star anglaise du street art. Mardi matin, pour l'inauguration par la maire de Paris Anne Hidalgo, et ce mercredi, la structure gonflable n'avait toujours pas été installée, en raison de la météo venteuse et pluvieuse. La claque ne vient pas de l'extérieur mais de l'intérieur, dans les murs.

L'exposition « We are here » invite le gratin de l'art ur-

bain à se mêler aux peintures classiques des salles du musée : une réussite et plus encore une réjouissance. Un Banksy rare tout en haut d'un mur des salles du Palais, pas un pochoir comme de coutume mais un dessin crayonné. Le personnage fétiche d'Invader, plus malicieux que jamais, semble sortir de sa boîte au-dessus d'un soleil couchant de Claude Monet.

Ça matche, c'est de la bombe, ce qui ne surprend pas la directrice des lieux, Annick Lemoine : « Ce sont des artistes qui travaillent la figure humaine et dialoguent naturellement avec le XIX<sup>e</sup> siècle ».

Face à « Liberté, Égalité, Fraternité » de la superstar californienne Shepard Fairey alias Obey, une Marianne en larmes — une seule — encadrée d'un fond bleu blanc rouge, hommage à la République après l'attentat au Bataclan, la patronne du Petit Palais apprécie. « Il fait de la peinture d'Histoire ». Cette œuvre fait écho à la fresque immense de la Marianne par l'artiste dans le XIII<sup>e</sup> arrondissement, visible depuis la ligne 6, qui avait été vandalisée puis restaurée en 2020.

La galerie Itinérance de Mehdi Ben Cheikh, qui guide ce mardi matin Anne Hidalgo dans le dédale du street art, se trouve justement dans le XIII<sup>e</sup>, pôle parisien et international de l'art urbain. Au détour d'une salle du musée, voici la maire en pleine conversation en espagnol avec l'artiste chi-



**Ce sont des artistes qui travaillent la figure humaine et dialoguent naturellement avec le XIX<sup>e</sup> siècle**

Annick Lemoine, directrice du Petit Palais





lien Inti, en short et baskets. Ils évoquent Valparaíso, la ville natale du peintre. L'émotion de leur échange semble vive, elle l'embrasse comme du bon pain. Inti a réalisé l'une des plus belles œuvres de l'exposition, un portrait de femme inspiré du muralisme latino-américain et d'un réalisme magique.

**« C'est un privilège de travailler dans un musée »**  
Le créateur s'est nourri des peintures coloniales du XVI<sup>e</sup> siècle et a dialogué avec la toile du musée qui lui fait face, « la Vierge aux anges » de Bouguereau. « Les gens croiront que mon œuvre a tou-

Paris, Petit Palais (VIII<sup>e</sup>). Un bouquet final de 200 œuvres de 60 street artists dans un accrochage à touche-touche vous attend dans la salle Concorde.

**L'idée est de montrer ce qui se fait dans cet art de la rue et sa continuité avec l'histoire de la peinture**  
DaBro, street artist

jours été là », s'amuse-t-il, lui qui a reproduit jusqu'à l'encadrement de la porte historique de la salle. Et si le street art avait déjà de la patine, dans ces virtuoses jeux en trompe-l'œil ? DaBro, portraitiste lui aussi familier des Parisiens grâce à un immense mural dans le XIII<sup>e</sup>, signe dans l'une des premières pièces, un tableau situé tout en haut, au-dessus d'œuvres des collections permanentes. Son danseur de breakdance au Forum des Halles dégage un blanc lumineux éclairant le tableau qui l'a inspiré juste en dessous, « les Halles » de Léon Lhermitte, sur le marché populaire qui s'y tenait,

commandé en 1889 pour l'Hôtel de Ville et qui est entré au Petit Palais en 1904. Le drapé blanc immaculé du jogging du danseur de hip-hop se retrouve dans le tablier d'une foraine, et même la robe d'une autre toile sur le même mur.

**Installation colorée autour d'une montagne de livres**  
DaBro se glisse ici en héritier respectueux, maître de la peinture à l'huile et acrylique. « C'est un privilège de travailler dans un musée, confie ce dernier. L'idée est de montrer ce qui se fait dans cet art de la rue et sa continuité avec l'histoire de la peinture. Le street art utilise des techniques qui viennent de loin comme la calligraphie, la miniature ou le ready-made avec les Rubik's cube d'Invader. Cette expo, c'est comme une boule à neige, vous pouvez la secouer, la regarder dans tous les sens, elle montre notre diversité. »

Certains artistes comme Seth, lui aussi pape du XIII<sup>e</sup> arrondissement, ont droit à une salle entière avec une installation colorée autour d'une montagne de livres. Le Petit Palais a entièrement décroché les toiles anciennes de la salle Concorde pour y présenter un bouquet final de 200 œuvres de 60 street artists dans un accrochage à touche-touche en hommage au premier Salon des Refusés de 1863, qui s'était tenu au Palais de l'Industrie, détruit à la fin du XIX<sup>e</sup> pour faire place au Petit et au Grand Palais au même endroit. Un musée enchanté par l'art de la rue.

« We are here : Une exploration de l'art urbain », Petit Palais (Paris VIII<sup>e</sup>), entrée libre, de 10 heures à 18 heures sauf lundi, jusqu'au 17 novembre.

Paris, Petit Palais (VIII<sup>e</sup>). L'exposition « We are here » invite l'art urbain à se mêler aux peintures classiques.



## À NE PAS MANQUER | L'histoire de Lutèce sort de terre

Christophe Levent

**DRÔLE D'ENDROIT** pour une rencontre... Rue d'Ulm à Paris (V<sup>e</sup>), une petite bande d'étudiants sirote des sodas en terrasse. À leurs pieds, des archéologues creusent patiemment le sol. Nous sommes dans la cour de l'école des Arts décoratifs (Ensad), à deux pas de Normale sup. Depuis avril, l'Institut national de recherches archéologiques préventives (Inrap) y a démarré un chantier de fouilles à l'abri des regards sur un petit périmètre riche d'enseignements sur le Paris antique, Lutèce. Ce samedi, il sera exceptionnellement ouvert au public pour les 15<sup>e</sup> Journées européennes de l'archéologie\*, qui proposent près d'un millier d'événements en France.

Les archéologues sont en pays de connaissance. « On se trouve sur le sommet de la montagne Sainte-Geneviève, l'un des pôles d'implantation des Gallo-Romains après la conquête de César. Le premier, c'est l'île de la Cité. C'est à partir de ces deux pôles que s'est construit Lutèce. Nous sommes à la limite sud-est de la ville antique », situe Jacques Legriel, archéologue et responsable scientifique du chantier. « Dès que nous avons appris qu'un permis de construire était déposé à cet emplacement, nous som-

mes intervenus. Nos fouilles se situent juste devant des villas gallo-romaines découvertes il y a vingt-cinq ans », poursuit l'expert.

À regarder la parcelle de 195 m<sup>2</sup> creusée sur différentes profondeurs, difficile pour le néophyte d'appréhender quoi que ce soit, à part les restes d'un gros mur de pierre qui la traverse. « C'est un mur de séparation qui date sans doute du XIX<sup>e</sup>. Ce qui est plus riche d'enseignements, c'est la coupe stratigraphique qui est là », assure l'archéologue, pointant du doigt une paroi de 1,50 m environ jalonnée de petits repères blancs.

**Épingles en os, pièce de monnaie...**

« Il y a là deux mille ans d'histoire. Cet empilement de couches témoigne des occupations successives du site. Au fond, ce qui est orange, c'est le sol naturel, du sable de Fontainebleau. Pendant l'Antiquité, ils ont creusé des carrières pour récupérer ce sable qui servait aux constructions. Ensuite, les trous ont été comblés par des déchets domestiques et artisanaux. Ce sont les couches noires qui datent du tout début du I<sup>er</sup> siècle », détaille Jacques Legriel. Des « poubelles » de l'histoire qui mettent les archéologues sur une piste des plus importantes pour comprendre en

partie l'utilisation de ce terrain. « Il n'y a eu aucune construction sur cette parcelle jusqu'en 1850. C'est une chance pour nous car les niveaux archéologiques ont pu être bien conservés », sourit le scientifique. Pas de trésor ici néanmoins mais pas mal d'objets du quotidien, épingles en os, aiguilles, pièces de monnaie... qui seront analysés en laboratoire.

\* Portes ouvertes au chantier de fouilles à l'école des Arts décoratifs (Paris V<sup>e</sup>) samedi de 10 heures à 17 heures. Programme sur : <https://journées-archeologie.eu/>

Paris, rue d'Ulm. Ce petit périmètre de fouilles est riche d'enseignements sur la ville antique de Paris.





**PARIS | VIII<sup>e</sup>** Le cinéma des Champs-Élysées tire sa révérence. Au lendemain d'une dernière projection forte en émotions, une vente aux enchères du mobilier et d'objets a eu lieu ce jeudi.

# C'était la dernière séance à l'UGC Normandie

Paul Abran  
et Guillaume Georges

**EN ÉQUILIBRE** sur son escabeau, tournevis à la main, Christian décroche le portrait de Johnny Depp qui décore le hall d'accueil de l'UGC Normandie, situé sur l'avenue des Champs-Élysées (Paris, VIII<sup>e</sup>). « Une journée pénible », pour ce chef d'équipe d'une soixantaine d'années, « propulsé sur les Champs » il y a trente-cinq ans. Le cinéma et lui, « c'est presque une histoire d'amour », confie-t-il avec émotion, en ce jour de fermeture. Construit en 1937 sur l'avenue et repris par UGC à la fin des années 1960, l'UGC Normandie tire sa révérence. Théâtre d'innombrables avant-premières, ce site a été le témoin des plus grands chefs-d'œuvre du 7<sup>e</sup> art. Tom Hanks, Steven Spielberg, George Clooney, et autres Ryan Gosling et Daniel Craig ont foulé ses marches. Mais, face à des difficultés financières liées à une baisse de la fréquentation et la hausse des loyers sur l'avenue, le groupe UGC a pris la décision de fermer son « joyau » du Il6 bis.

**Lettres, plaques, photos...** Pour partir en fanfare, entre applaudissements et pleurs, l'UGC Normandie a offert le film « La La Land » en projection finale à 2 000 aficionados et amoureux du grand écran ce mercredi soir. « Une façon de marquer la profession, les spectateurs, de finir de manière spectaculaire », glisse-t-on au sein du groupe. Puis, ce jeudi, avant de mettre la clé sous la porte, une vente aux enchères a clôturé l'histoire



Avenue des Champs-Élysées (VIII<sup>e</sup>), ce jeudi. La veille, l'UGC Normandie a offert le film « La La Land » à 2 000 aficionados et amoureux du grand écran pour sa projection finale.



**Je me souviens de mon arrivée, c'était l'avant-première de *Cyrano de Bergerac*. Tout Paris était présent.**

Christian, projectionniste devenu chef d'équipe

de ce cinéma, près d'un siècle après son inauguration.

Au catalogue des objets présentés à la vente, 18 fauteuils de la grande salle, 2<sup>e</sup> plus grande de Paris derrière le Grand Rex, et aussi appelée « Grand Normandie ». « Ces fauteuils bleus mythiques et leurs lettres brodées sont hyperconfortables », précise Elsa Joly-Malhomme, commissaire-priseuse chez la maison de vente Ader Entreprises et Patrimoine. Les 1 844 autres fauteuils seront réutilisés dans d'autres cinémas du groupe. Également en vente, des plaques en laiton doré, les lettres de la façade extérieure et des photos d'acteurs, comme celle de Johnny Depp, et de réalisateurs.

## Un fauteuil à 800 €

Wilfrid, 50 ans, habitant de Courbevoie (Hauts-de-Seine), aurait aimé faire l'acquisition d'un fauteuil pour l'installer dans son salon. « Je travaille dans une tour à La Défense. À midi, pendant ma pause déjeuner, je viens me promener sur les Champs-Élysées. Les cinémas sont devenus rares sur l'avenue et j'appréciais ve-

nir à l'UGC, puis déambuler le soir sur l'avenue, boire un verre, manger un bout. C'est ce que représente ce cinéma pour moi, une ambiance et des émotions. »

Parmi les lots, l'un d'eux, un fauteuil avec accoudoir, est parti à 800 € et une rangée à plus de 5 000 €. Toutes les recettes seront reversées à l'association Rêve de Cinéma, qui œuvre auprès des enfants hospitalisés. De son côté, Étienne, un Parisien de 37 ans, a fait l'acquisition d'un ensemble de lettres en laiton. Il a l'intention de les accrocher dans sa petite salle de projection, chez lui. « J'ai beaucoup de souvenirs dans ce cinéma, la projection du *Loup de Wall Street*, du *Règne Animal*... Cet achat, c'était l'occasion de dire au revoir à ce plafond, à ces fauteuils. »

« C'est une institution, voisine du Lido. J'ai tellement d'images dans la tête. Quand je suis arrivée à Paris il y a quarante ans comme fille au pair, je venais souvent voir des films ici », relate Karine, une habituée qui a tenu à s'imprégner des lieux une dernière fois. « J'ai eu le privilège de venir à la projection

récente de *Interstellar*, c'était un moment fort. C'est un lieu que je fréquentais à l'adolescence », témoigne à son tour Pierre-Alain, 54 ans.

## Le devenir de la salle n'est pas encore scellé

La veille, Song a assisté à la dernière projection. Ce cinéma a bercé son enfance. « Il reste très ancré dans mon cœur. Ça a été dur hier soir, émouvant, d'autant plus que le rideau s'est refermé, c'est rare. C'est un pan de l'histoire cinématographique qui s'en va avec son architecture, son design », souffle cet homme d'une quarantaine d'années. Un clap de fin que Christian, projectionniste de province venu tenter sa chance à Paris à la fin des années 1980, peine à digérer. « Je me souviens de mon arrivée, c'était l'avant-première de *Cyrano de Bergerac*. Tout Paris était présent, le showbiz, se remémore le chef d'équipe. Je serai à la retraite en août. Je vais terminer mes derniers jours dans un autre UGC ; on peut dire que je pars en même temps que le Normandie. »

Le devenir de cette adresse n'est pas encore scellé. « Mais

le 7<sup>e</sup> art ne s'arrête pas ce jour, insiste Romain Domez, directeur de l'UGC Normandie. Cette fermeture est le fruit d'un processus long et structurel lié à un changement d'habitudes des clients qui se déplacent moins au cinéma dans Paris intra-muros et de l'arrivée de marques de luxe qui font augmenter les loyers. » Une transformation de l'avenue que regrettent les habitués. « Il ne reste que le Publicis sur les Champs, le Balzac à côté mais les grands noms ont fermé un à un », remarque Étienne.

« Se dire que cet endroit a de grandes chances de devenir un magasin où l'on va acheter un sac, c'est bien dommage, complète le réalisateur David Charon (« De L'autre Côté du Périph ») Mon père m'amenait ici, on faisait la queue tous les deux ans pour aller voir le dernier James Bond », dit celui qui est reparti avec une plaque en souvenir. Dans un court film d'adieu, les équipes de l'UGC Normandie ont partagé quelques images mémorables de l'histoire de ce cinéma, et un mot, en guise d'au revoir : « Merci l'UGC ».



UGC Normandie, ce jeudi. Des photos, 18 fauteuils et d'autres objets ont été adjugés par la commissaire-priseuse.